URTAIN VENCIO A CANE... A MAMPORROS

Fue una pelea fea, sangrienta, encarnizada, donde el boxeo tuvo poco de arte. Lo cierto es que hubo más mamporros a estilo callejero que otra cosa. Si hay que destacar la bravura y entrega de ambos púgiles y lo que la victoria —a los puntos— supone para el «morrosko»: el disputar, próximamente, el título europeo al británico Dunn.
Foto A. Vega, enviado especial.

NUM. 271 • 27 DE JULIO DE 1976 • 20 PTAS.

as color

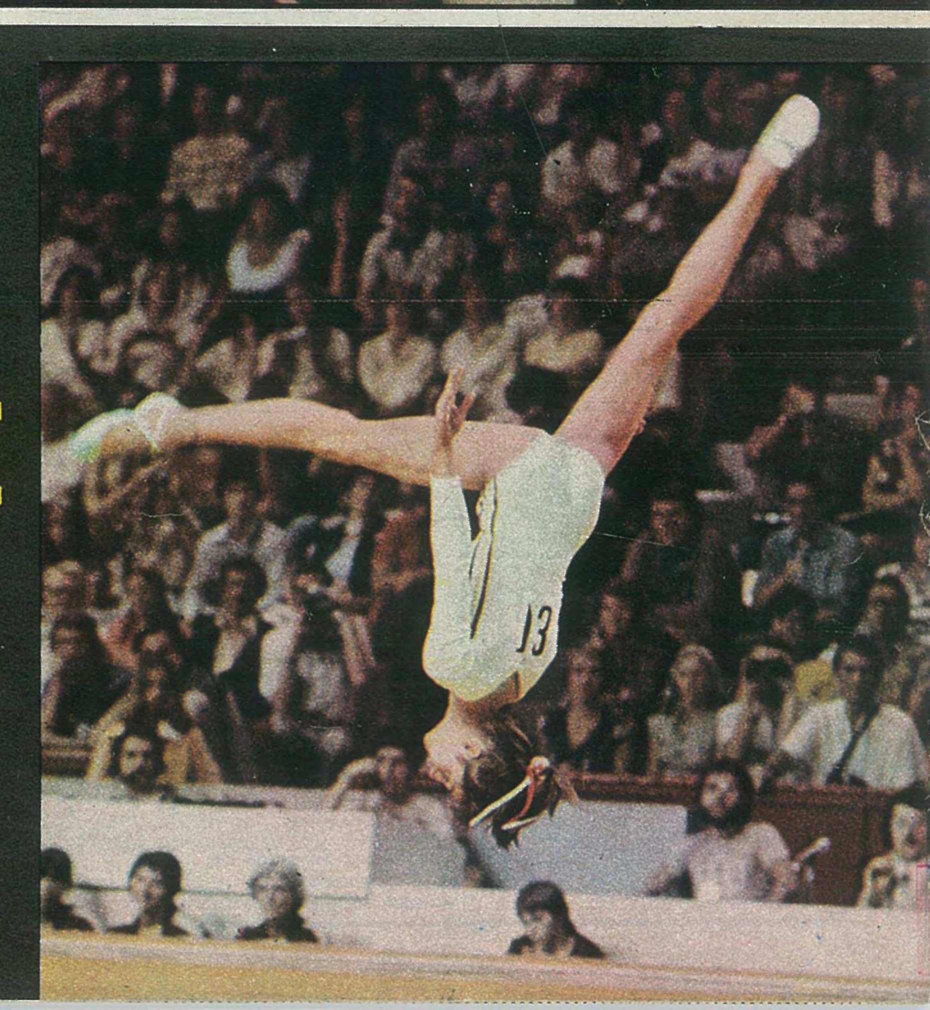
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO



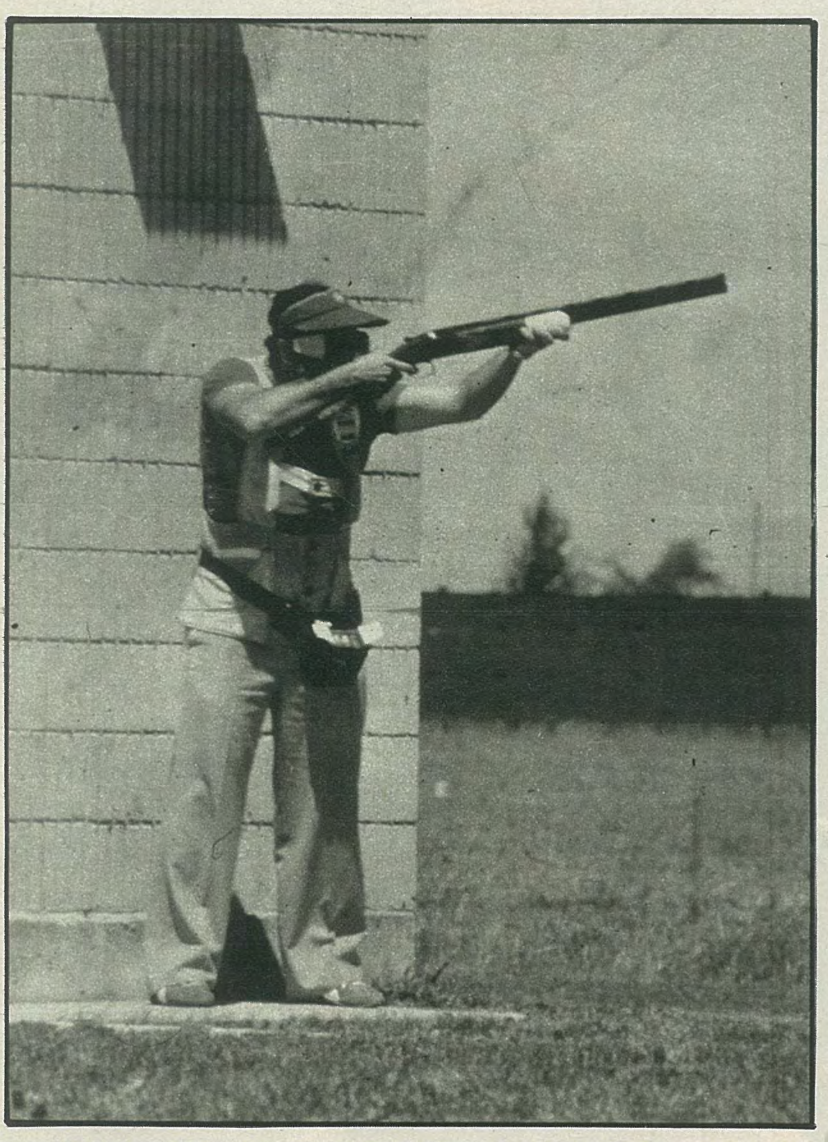
LA ESTRELLA DE MONTREAL

NADIA:

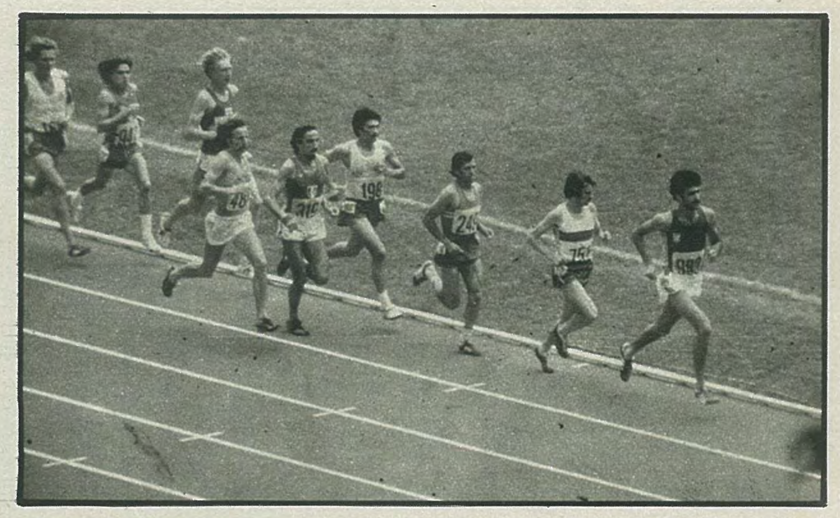
MEJOR, IMPOSIBLE



Tiene catorce años. El cuerpo de la chiquilla rumana es capaz de realizar lo inimaginable sobre el caballo de saltos, la barra de equilibrio, las paralelas asimétricas y el tapiz de los ejercicios de suelo. Es como si hubiera acabado con los difíciles y complicados moldes clásicos de la gimnasia deportiva femenina. Nadia Comaneci ha superado puntuaciones, ha llegado al máximo. Se ha convertido en la estrella de los Juegos Olímpicos-76 y ha engrosado la lista de las figuras legendarias del deporte.



BUENA CLASIFICACION.—En la modalidad de skeet, de tiro al plato, el español Juan Avalos obtuvo el séptimo lugar. Aquí le vemos durante las tiradas.

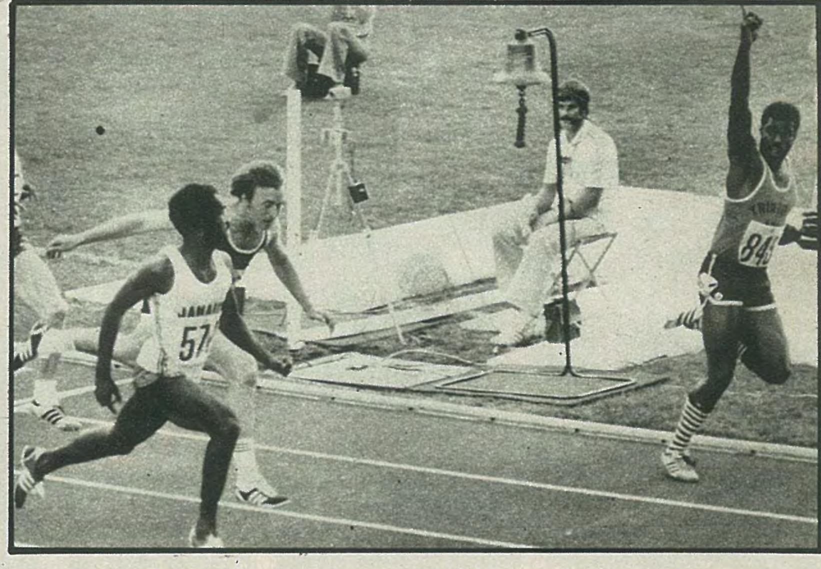


HARO CORRIO BIEN.—Dentro de las semifinales de 10.000 metros, el español Mariano Haro ganó una plaza para la final al clasificarse en tercera posición, que es el puesto en el que aparece en la foto.



ELIMINADOS EN FUTBOL.—Mal fueron las cosas para la representación hispana. La derrota frente a Alemania del Este acabó con las esperanzas. Aquí vemos a Juanito escapándose de su secante.—Fotos Alcoba, enviado especial.





GRANDES CAMPEONES.—La supremacía de la natación femenina está claramente demostrada por las alemanas del Este. A la izquierda vemos a su equipo de relevos cuatro por cien metros estilos, en el que aperecen, también de izquierda a derecha, las señoritas Richter, Pollack, Anke y Ender. En el grabado de la derecha, la victoria de Crawford, el negrito de Trinidad-Tobago (primero por la derecha), cuyo triunfo indiscutible puede considerarse como una de las sorpresas de la competición de atletismo dentro de la prueba de cien metros.



AÑO VI - NUM. 271

27 de julio de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

Derribó a Moore en el tercer asalto

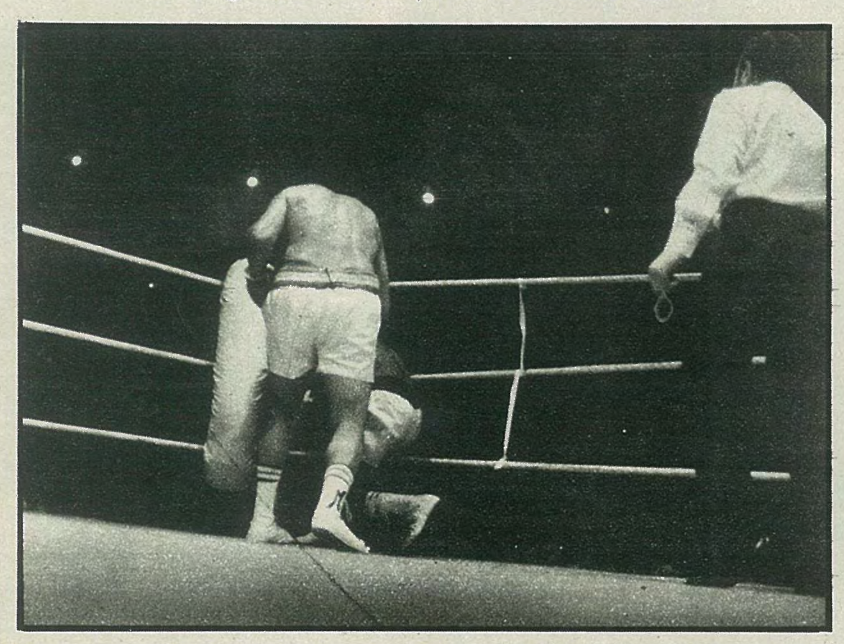
Evangelista, imparable



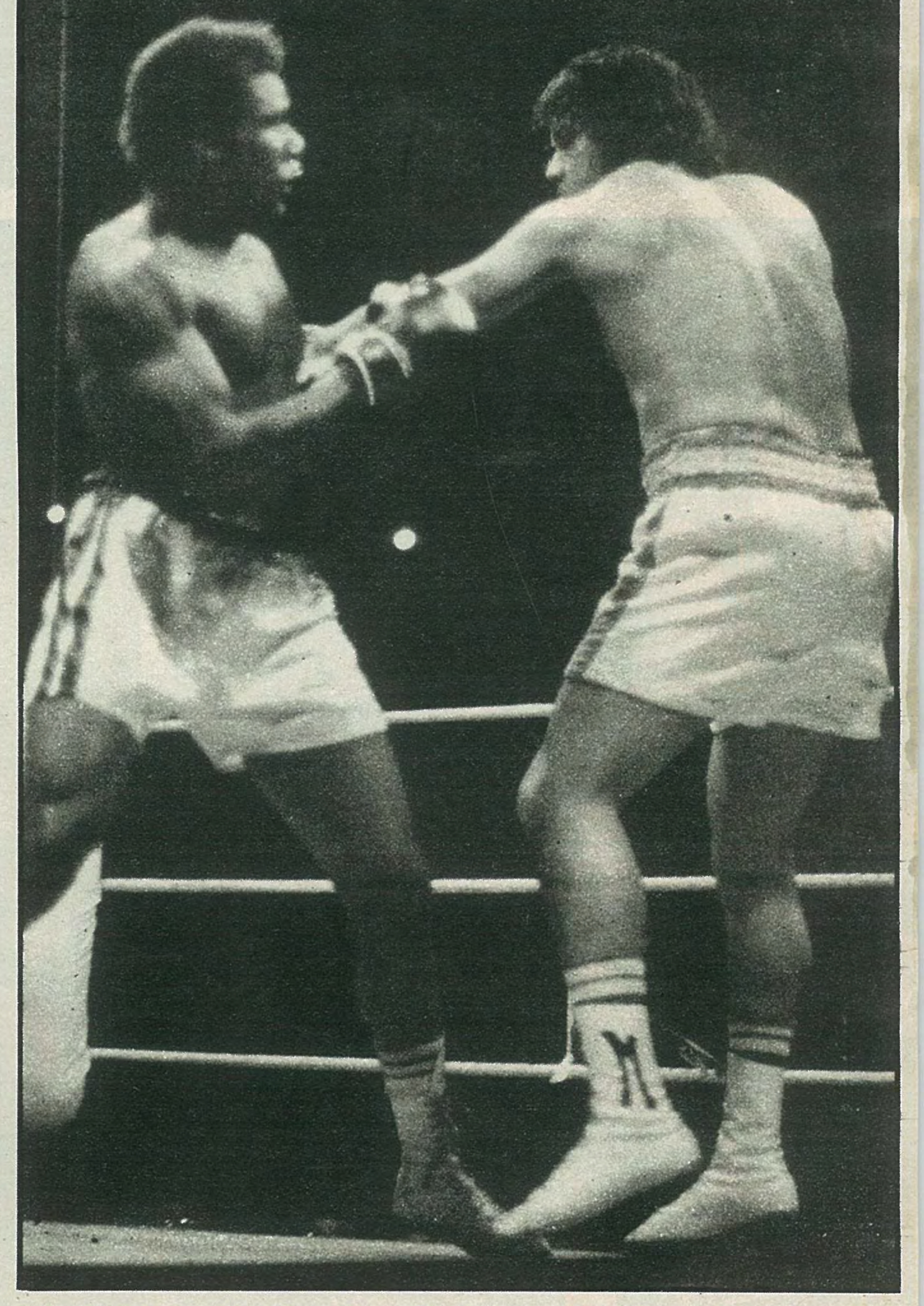
Ambos púgiles han lanzado su izquierda. El puño de Evangelista llega a la cara del negrito, sin que éste alcance el cuerpo de la nueva figura de los pesos pesados.



En la velada de boxeo de Bilbao, tres combates de pesos «grandes», con la actuación en uno de ellos de Evangelista, que, cómo no, volvió a vencer. En el grabado acorrala a Moore en un rincón.

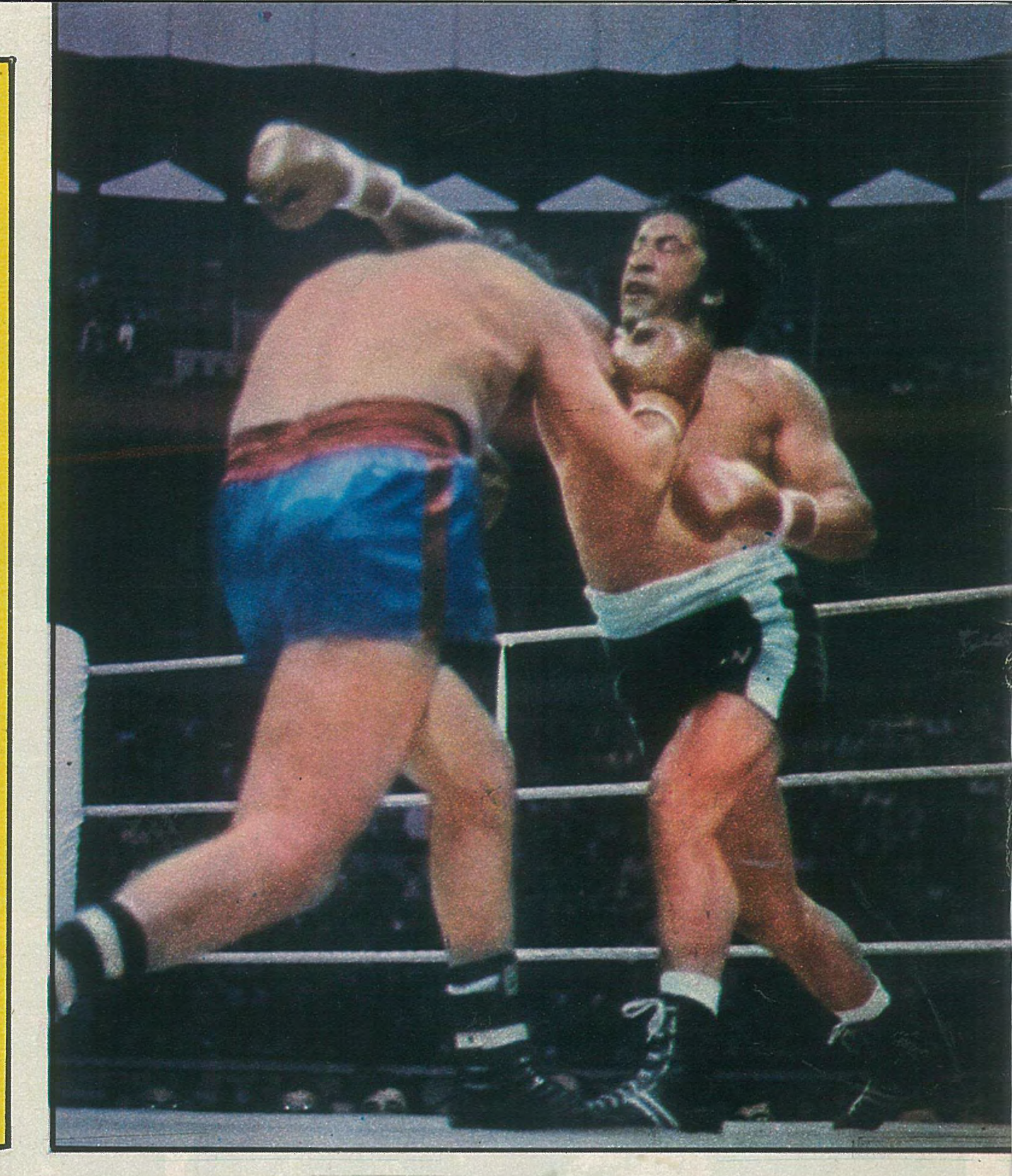


Aquí se acabó el combate. Transcurría el tercer asalto cuando la granizada de golpes de Evangelista acabó con la resistencia de Moore. ¡Otra victoria más! — Fotos A. Vega, enviado especial.



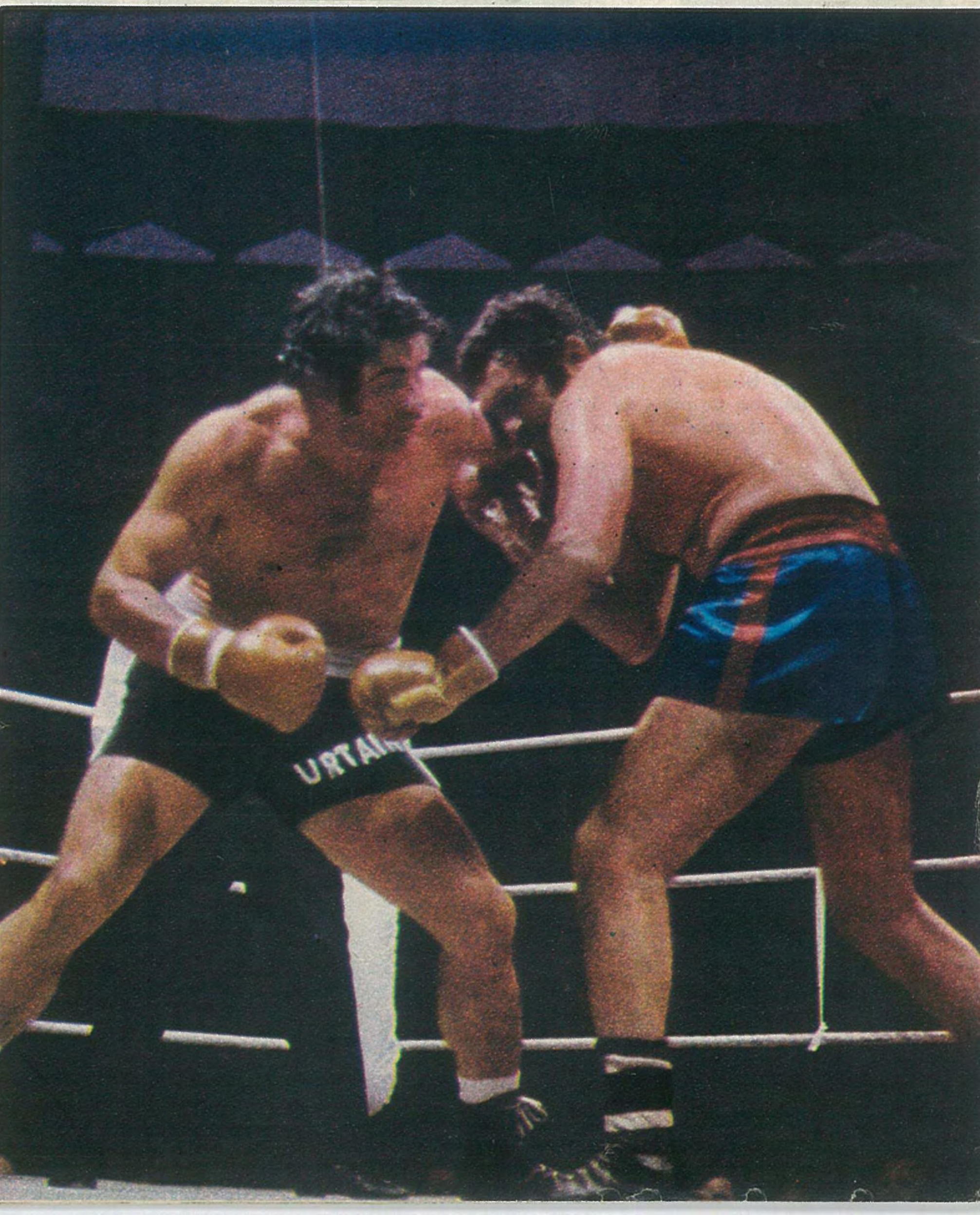
El inglés Moore, pese a lo corta que fue la pelea, mostró una clase aceptable y conocimientos boxísticos, pero la pegada de Evangelista es algo muy serio...

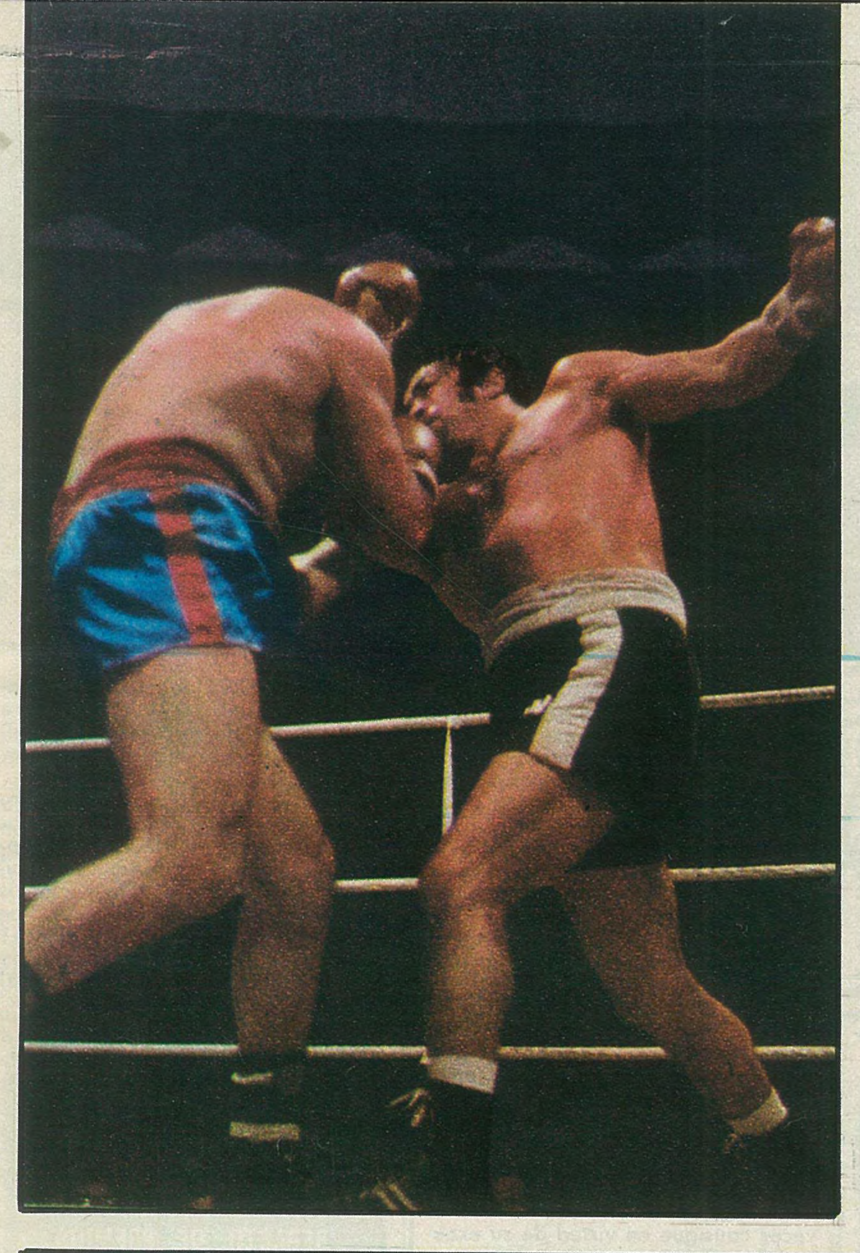
URTAIN - CANE,
UNA SEMIFINAL EUROPEA SIN CLASE
"EL MORROSKO" DISPUTARA EL TITULO EUROPEO

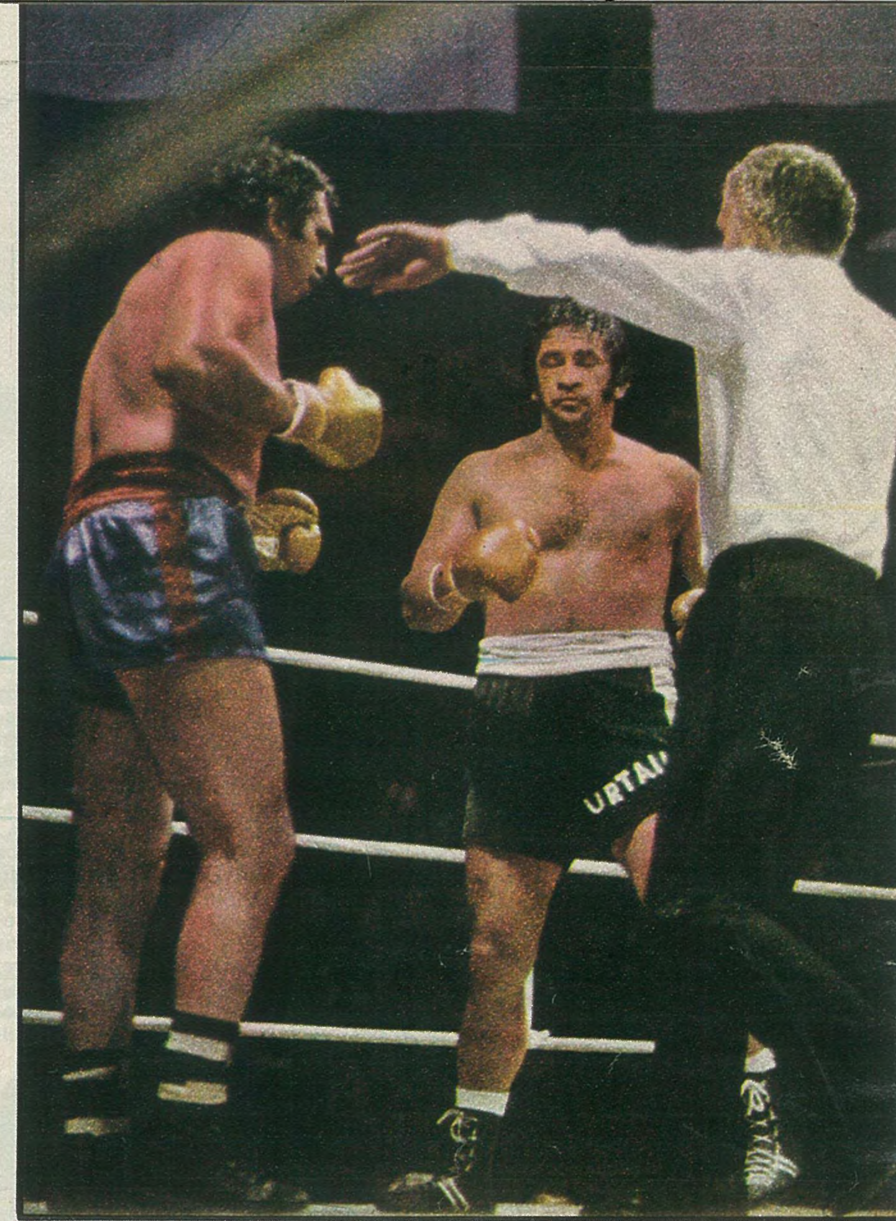


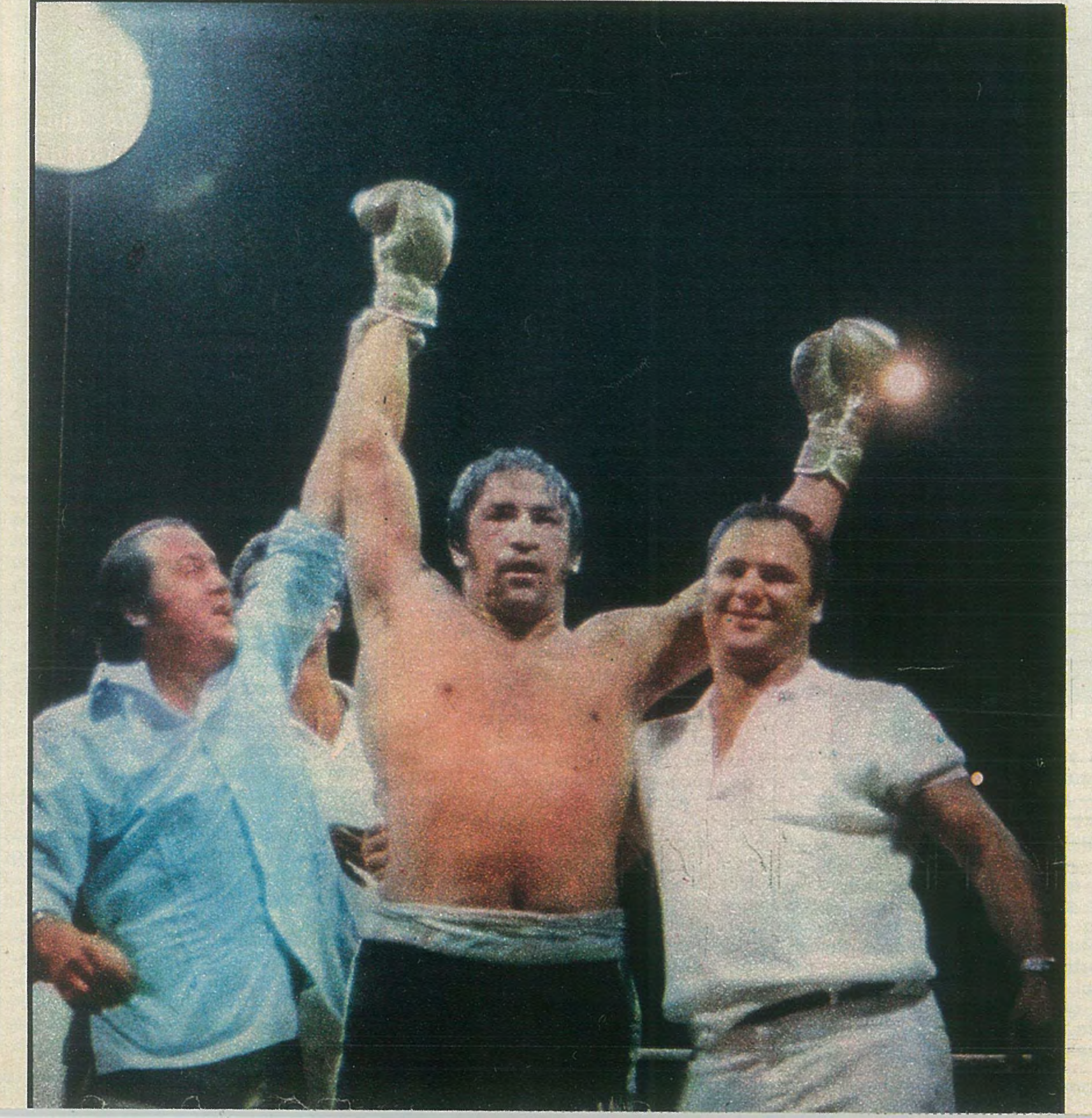












A Urtain, un hombre machacado en mil lances boxísticos, se le vuelven a abrir nuevos horizontes europeos en su carrera. Urtain, que en los últimos tiempos pasea su figura de gladiador por los rings con variada fortuna en cuanto a resultados, puede volver a ceñirse la corona continental de los pesos «tanques», si es que Dunn no corta sus ilusiones...

Para llegar a disputar el título, José Manuel Ibar «Urtain» ha debido pasar el escollo que suponía el italiano Cane. Ambos, en una velada disputada en la plaza de toros de Bilbao, lanzaron al aire la moneda para ver quién llegaba a enfrentarse al actual titular, el británico Dunn. Y ha sido Urtain quien acertó, con una victoria a los puntos sobre el trasalpino.

Los doce asaltos que se consumieron sobre la lona de la capital vizcaína fueron un toma y daca carente de virtudes boxísticas. Golpes y más golpes, propinados «a lo que fuese», sin que las exquisiteces del deporte de las doce cuerdas salieran a relucir en ningún momento. Pero Urtain, como siempre, puso el corazón en la lucha. El «morrosko» pega con los puños y con el corazón. Su voluntad en el ring es mucho más sólida que la que debería tener para acudir al gimnasio.

Cane fue una vez a la lona, pero se recuperó. La caída del italiano fue en el penúltimo asalto. Y así, al final, victoria de nuestro compatriota tras una gama de tortazos que se reflejan en estas fotos de nuestro enviado especial Agustín Vega.



EL CICLISMO, U

LOS LIDERES, CULPABLES

AHORA, cuando el estío está en su apogeo y cuando el ciclismo brilla en todo su esplendor, los que quisiéramos «un ciclismo mejor» hemos mirado cara a cara, de puertas para adentro, los problemas que viven en esta hora el deporte de las bicicletas. Para muchos, indudablemente será una sorpresa oír hablar de explotación, de abuso, de trato discriminatorio en una manifestación deportiva en la que, a simple vista, podría pensarse que todo es generosidad, altruísmo, entrega.

No, señores. El ciclismo tiene mucho de deshumanizado y en su dureza parecen adivinarse —presentirse casi— ciertas raíces próximas a la crueldad, porque, ¿qué más crueldad que olvidar, ignorar, menospreciar el faatástico sacrificio que un ciclista hace sobre la bicicleta, con frío y con calor, con agua y con nieve, con sed y con fatiga en favor de sus compañeros y, en última instancia, de su firma comercial?

* * *

Pero cojamos al toro por los cuernos. Dejémonos de rodeos y afrontemos —por primera vez en España— el más grave de los problemas que el ciclismo profesional español tiene planteado. Para empezar —y si hay alguna excepción que levante la voz—, los líderes, los jefes de fila, los mejores corredores españoles no tienen la valentía necesaria para dignificar su profesión. No conocen tampoco el espíritu de solidaridad y carecen de la decisión imprescindible para acabar con el abuso, la explotación y la impunidad con que en determinadas ocasiones la mayoría de los ciclistas son tratados.

Sí, señores: una parte importantísima de los peores males que padecen los profesionales no se resuelven, porque los mejores ciclistas de nuestro país no quieren que se resuelvan. La discriminación —inevitable, lógica y, desde luego, justa— que se establece en los aspectos económicos sobrepasa con creces las lindes de lo crematístico, dando lugar a tales desigualdades de trato, consideración, respeto, etcétera, que adentrarnos en estos caminos es conocer un verdadero submundo.

* * *

Ya se ha dicho: los líderes, los jefes de fila, los mejores corredores —menos del 20 por 100— son los auténticos culpables de una situación bochornosa. Antes de nada, ¿por qué ganan muchas veces los hombres que terminan erigiéndose en campeones? La explicación es clara, sencilla y categórica: los ciclistas profesionales que pasan por ser los mejores —ese 20 por 100 escaso— alcanzan muchas de sus victorias en virtud del trabajo mancomunado de todos sus compañeros a lo largo de toda una etapa, de toda una carrera. Durante ciento sesenta, ciento setenta o ciento ochenta kilómetros ese líder, ese presunto ganador trabaja en muchos momentos más con los brazos que con las piernas. Se agarra al sillín del compañero, es empujado en las pendientes, es discretamente remolcado por el llano... En defintiva: hace menos esfuerzos que todos sus compañeros. Cuando la carrera se pone difícil, estos mismos compañeros son los que le remolcan, los que se vacían por él, los que le «cortan el viento» y los que, si llega el caso, se toman un buen pildorazo para rendir más en beneficio de ese jefe de fila que, finalmente, llega, gana, se lleva los honores y... se revalúa de cara a los próximos compromisos —léase «fijos»— y a los contratos venideros —léase emolumentos de la temporada siguiente.

EN ESPAÑA, EL 80 POR 100 DE LOS CORREDORES SON «EXPRIMIDOS» PORQUE LOS JEFES DE FILA LO CONSIENTEN

●

Para los modestos, la revaluación es imposible LO DAN TODO PARA QUE GANEN LOS DEMAS, Y AL FINAL DE TEMPORADA LOS PATRONOS SUELEN ARGUMENTAR: «COMO NO HA GANADO NINGUNA CARRERA, NO PODEMOS SUBIRLE EL SUELDO...»

●

LAS DESIGUALDADES DE TRATO, CONSIDERACION Y RESPETO ATENTAN CONTRA LA DIGNIDAD DE LOS PEONES DE BREGA DEL PELOTON

* * *

No quisiéramos, de todas formas, pasar por encima un aspecto que acaba de s e r mencionado y que constituye la más palpable de las demostraciones contra el rigor del control antidoping. Se acaba de decir que los compañeros del jefe de fila, «si llega el caso, se toman un buen pildorazo para rendir más». Bien. La afirmación no es, ni mucho menos, gratuita. El ciclista es un tipo tan desconcertantemente irregular, generoso, renegado, enfadadizo y buen compañero —todo a un tiempo— que es capaz de las más grandes entregas. A este respecto, ustedes mismos pueden responder a lo que más de una vez ocurre: un equipo entero se olvida del control antidoping, trabaja a destajo por su jefe de fila, le lleva en carroza hasta las postrimerías de la carrera y allí, cuando estos hombres, los gregarios, los aguadores, están ya reventados y se quedan, abandonan o se disponen a llegar en las últimas posiciones, generalmente extenuados, el tal jefe de fila, limpio de toda mancha, más «entero» que nadie y con un trámite a cubrir de 20, 30, o, cuando más, 40 ó 50 kilómetros, aparece en escena para luchar por una victoria que, eso sí, muchas veces consigue en virtud de su excelente sprint, pongamos por caso. Este hombre pasa el control antidoping y... nada. ¿Qué ocurriría, sin embargo, si se sometiera a control a los hombres de su equipo? El fraude, como ven, es manifiesto.

* * *

Pero, en fin, este discurso ha sido tan sólo para aproximarnos a un asunto fundamental: las ganancias. Los gregarios hacen gustosos ese trabajo oscuro, silencioso, gigantesco, sin brillo y sin premio remunerado en honores en virtud de su condición de profesionales, del reparto de beneficios que se efectúa entre los integrantes del equipo. Hasta aquí, pues, todo bien: ellos trabajan a su tiempo para que el líder gane a su hora y para que, en fin, todos repartan —generalmente en partes iguales— las ganancias derivadas de esa victoria.

Donde la ecuación comienza a estar más planteada es en el despacho de los patronos de los equipos profesionales. ¡Dios nos libre de calificar la labor que estos hombres, los patronos, realizan a la hora de las contrataciones, de las renovaciones de control! En todo caso, en otra ocasión ilustraremos estos tratos con algunos ejemplos... escalofriantes.

Sigamos con la ecuación líder-gregario. Tras las numerosas victorias de aquel, llegado el momento de renovar el contrato el jefe de fila hace valer sus méritos. «Yo gané aquí y gané allá, y gané esto y gané lo otro...» Naturalmente, el patrón, por lo general poco inclinado a reconocer con la magnanimidad que sería deseable, la indiscutible rentabilidad de ese hombre, los magníficos resultados publicitarios rendidos por el tal líder, termina cediendo —si no del todo, en parte, en gran parte— a las pretensiones económicas de un jefe de fila que, en el mejor de los casos (y sin excepciones), saben defender y defienden de verdad sus intereses para evitar lo que de otra forma se convertiría en una bochornosa explotación.

Ahora bien, ¿dónde está el agradecimiento a los gregarios, muchos de ellos corredores de clase excepcional? ¿En qué para el reconocimiento de ese jefe de fila hacia los hombres que precisamente le han hecho ganar a él carreras y dinero? He aquí el fondo del problema, he aquí la llaga más envenenada del ciclismo español.

EL TRABAJO DE LOS «COEQUIPIERS» SOLO TIENE UNA VERDADERA COMPENSACION: EL REPARTO DE PREMIOS

●

LOS INCREMENTOS SALARIALES, INSIGNIFICANTES, YA QUE NO SE VALORA EL TRABAJO DE LOS QUE NO VENCEN

●

LOS DIRECTORES DEPORTIVOS ESTAN OBLIGADOS A DEFENDER LOS INTERESES DE LOS «AGUADORES»

—Resulta que los patronos, parapetados tras una muralla de incomprensión —y nuestro más profundo respeto para la excepciones, que en los dos últimos años por lo menos ha surgido una—, que, naturalmente, les resulta muy rentable, razonan de la siguiente forma:

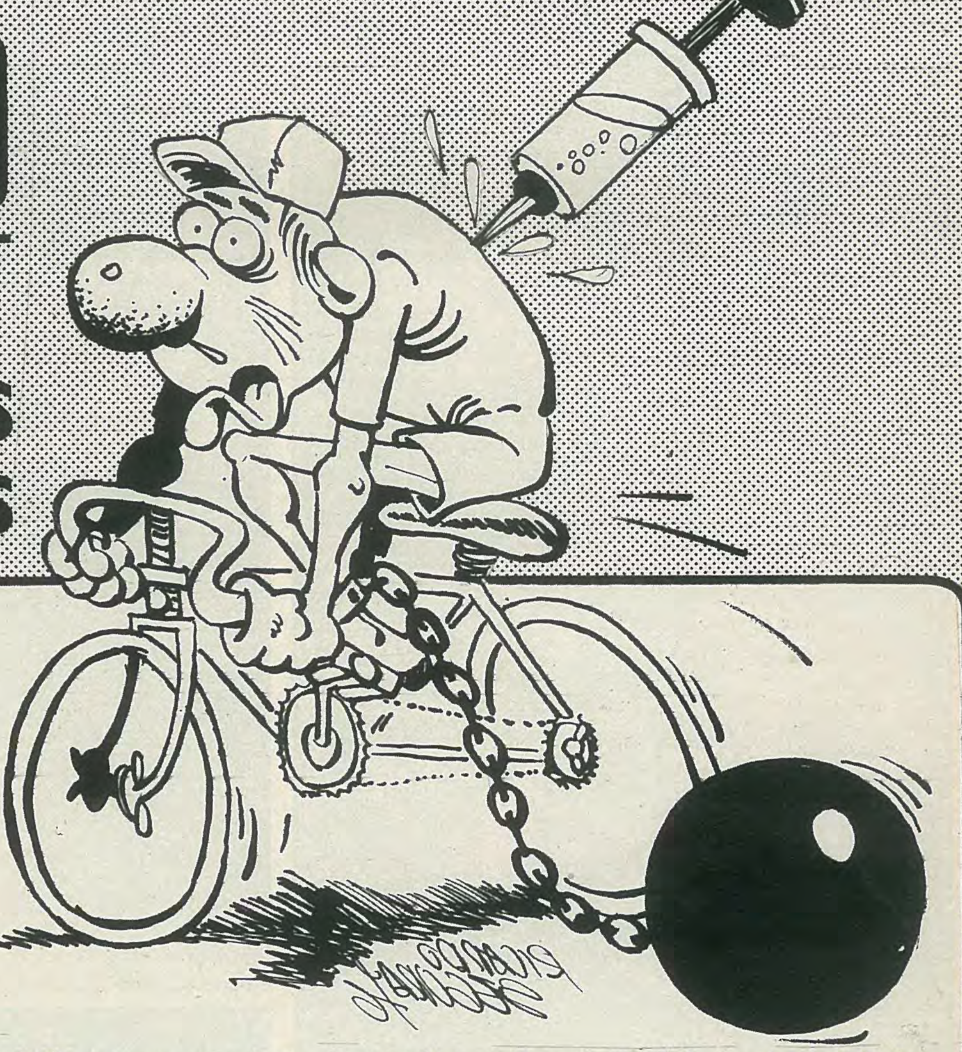
«Lo sentimos mucho —¡ja, ja!—, pero usted no ha ganado ni una sola carrera y no podemos subirle el sueldo.»

El corredor se queda de una pieza, malherido para siempre en lo más profundo de su alma. «¡Que yo no he ganado ninguna carrera! No, no he ganado, pero he contribuido decisivamente a que Fulano ganase aquí y allá y en el otro lado...»

No sirve de nada. El patrón, encastillado en su dinero y en la superioridad que sólo el dinero y nada más que el dinero le da, no cede..., si todo va bien. Que hay casos en los que, violando contratos verbales incluso, le despiden sin más. Y ese hombre, sin más porve-

NA ESCLAVITUD

NO SACAN LA CARA POR QUIENES FORJAN SUS VICTORIAS



nir que el día y la noche; sin ninguna preparación y, con mucha frecuencia, en los primeros momentos de su andadura encaminada hacia el porvenir —acaba de comprar un piso, ha montado una peluquería a su mujer y está pagando todo a plazos, etc.—, se ve en la calle, brutalmente despedido.

Mientras tanto —que es el meollo de la cuestión—, esos jefes de fila (y aquí, que cada cual ponga los nombres que se le antojen), esos hombres que en función de la enorme rentabilidad publicitaria tienen fuerza para pedir por sus compañeros, para exigir por sus compañeros, para defender los propios intereses de su profesión y para defenderse, por tanto, a sí mismos, se cruzan de brazos y —perdón por el calificativo, pero sólo pretendemos que sea un revulsivo para esos hombres hacia la comprensión, la hermandad, la solidaridad, hacia la dignificación de un oficio que bastantes ingratitudes tiene como para que, encima, lo «envenenen» precisamente quienes lo hacen grande—, cobardemente, se conforman con decir a la víctima: «Chico, lo siento. ¡Qué faena! ¡No hay derecho...!»

No, no hay derecho. Claro que no hay derecho. No hay justicia. Hay injusticia. Hay abuso. Todo se revela una tremenda tiranía, en la que el ciclista y sólo el ciclista —y cuanto más modesto, más— es la gran víctima.

Lo normal es que esos jefes de fila lo fueran también en los despachos de los patronos, ante los propios patronos o ante los valedores de aquéllos, no siempre dignos de ostentar plenos poderes. Sería en ese trance donde esos líderes tendrían que justificar su condición de hombres de bien, de compañeros, de verdaderos camaradas y amigos de la gente que, pedaleando por ellos, les ayuda a subir los peldaños de la fama.

(Seguramente, a esta denuncia, profundamente meditada, el sector que podría resultar más afectado por la reacción de los jefes de fila de los distintos equipos españoles querrá tildarla de sensacionalista o de desfigurada o de inadmisible. Los que así reaccionen demostrarán que siguen aferrados al abuso, a la explotación y a la ley del látigo, que es la que algunos ponen de cuando en cuando en vigor: al que hable, al que diga la verdad, al que demuestre ser un hombre de bien valiente y con deseos de hacer prevalecer la verdad, palo.)

* * *

Piénsese que esta terrible situación tiene flecos espeluznantes. Según hemos podido saber, una de las víctimas de este deshumanizado sistema es un corredor que ha llegado a sacrificios que parecen de ciencia ficción.

Por si el lector no lo sabe debemos decir que el corredor ciclista en España está constantemente preocupado por ensayar en su propio organismo productos químicos capaces de permitirle rendir más... sin dar positivo en el control médico. Hay inyecciones que se traen de Italia como verdaderos tesoros en virtud de su presunta acción estimulante en un momento dado y que el ciclista que posee una caja (generalmente, los corredores de tipo medio-alto para arriba) no cambiará fácilmente dicho medicamento por un tesoro. Otros ensayan —¡ajenos a toda consulta a un médico!— productos de los más dispares, en dosis, por otra parte, muchas veces dañina, medicamentos y más medicamentos.

Para que el lector termine de hacerse una idea, hay ciclistas que siguen tratamientos hormonales que comprometen su virilidad, incluso. Espeluznante, ¿verdad? Pues bien, esta condición de ciclistas-cobayas por la que en mayor o menor medida —muchas veces, no deformemos las cosas, en proporciones insignificantes— han pasado y pasan hoy en día determinados corredores ha llegado a un caso que, como decíamos antes, más parece pertenecer a la ficción que a la realidad: uno de esos gregarios ejemplares —¿por ignorancia, por espíritu de colaboración, por abnegación, por generosa entrega?— ha llegado a prestarse a que se hicieran en su propio organismo experimentos de esta singular, escalofriante y aberrante alquimia, que juega con la propia esencia física de una persona.

Esa persona, ese ciclista-cobaya excepcional, también tuvo que escuchar un día: «Chico, lo siento. ¡Qué faena! ¡No hay derecho...!». Esa fue toda la ayuda que recibió de sus compañeros más ilustres.

LOS TRABAJADORES LLEGAN A DOPARSE PARA QUE SUS COMPAÑEROS MAS ILUSTRES GANEN... SIN MANCHA

CICLISTAS-COBAYAS PARA ENSAYAR UNA ABERRANTE ALQUIMIA... ¡LEJOS DE TODA VIGILANCIA MEDICA!

TRATAMIENTOS HORMONALES QUE COMPROMETEN LA VIRILIDAD

* * *

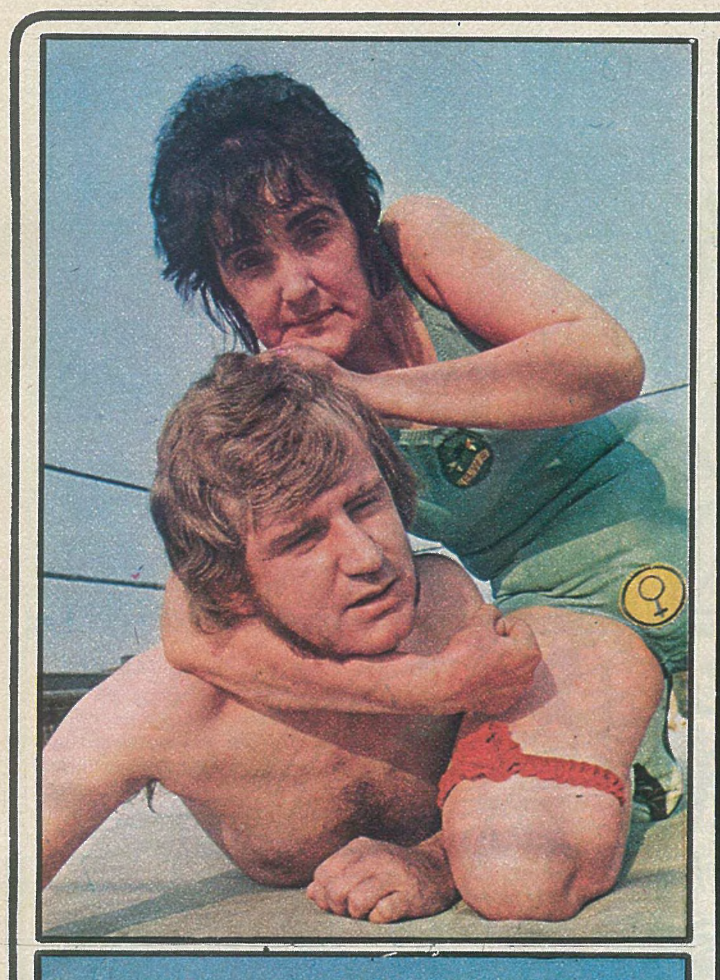
Pero esta denuncia —que ¡Dios quiera! sirva para enderezar las torcidas conciencias de los mejor tratados por el durísimo puño del ciclismo— no puede ignorar a quienes desde su puesto de mando, por razones de oficio obligados testigos (se supone que plenamente responsables) de cuanto acontece en la carretera), debieran valorar el trabajo de todos y cada uno de sus hombres: los directores deportivos.

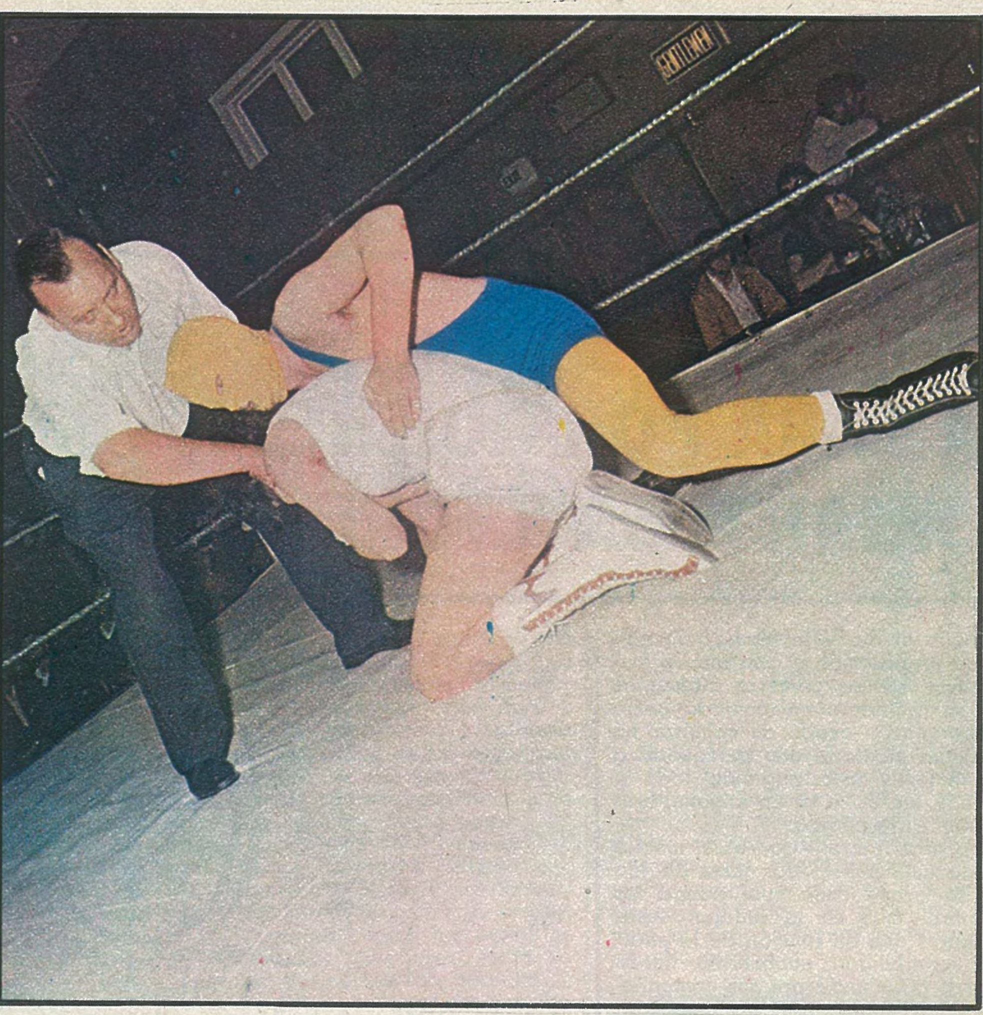
¿Cómo es posible que los directores deportivos no levanten su voz para evitar tamañas injusticias? Se supone —con todo fundamento— que esos antiguos ciclistas, generalmente bien dotados para manejar simultáneamente los hilos a que obligan las convulsiones de la carrera, que poseen todos los elementos de juicio para conocer, valorar y... obrar en consecuencia, debieran intervenir como mediadores entre la rígida intransigencia de los patronos y las limitadas dotes dialécticas y argumentales de los corredores, cuya virtud mayor no suele ser precisamente las dotes dialécticas...

¿Por qué no lo hacen? ¿Por qué consienten atropellos monumentales? ¿Por qué admiten que se menosprecie el trabajo de unos profesionales que se dejan materialmente la piel —cuando no la vida, caso de Santisteban, de Manuel Galera, etc.— por defender los intereses, al fin y al cabo, comerciales, mercantiles, de una firma comercial? Es verdad que el juego de los equilibrios en la vida no es fácil. Ser honrado con los de abajo —sin dejar de serlo con los de arriba— y sin desafiar el riesgo de verse despedido es un problema bastante más complejo de lo que pudiéramos admitir por un momento en una simple abstracción, guiados por el buen deseo de acabar con la explotación de unos deportistas, por lo general, procedentes de un estrato social singularmente bajo.

De cualquier forma, los directores deportivos no pueden inhibirse a esa responsabilidad y, por nuestra parte, no podemos por menos que preguntarnos si será esa la razón por la cual un verdadero director, Eusebio Vélez, ha anunciado a los tres años de estrenarse como técnico su adiós al ciclismo.

Pero, en fin, como el lector habrá podido comprobar, no se pretende personalizar. En esto, como en todo, que cada palo aguante su vela, que cada hombre haga —si es que todavía es capaz— examen de conciencia y valore de puertas para adentro su culpabilidad en este deshumanizado estado de cosas. Pedir a los responsables que empiecen a obrar en consecuencia es una pretensión que, por el momento, ni siquiera nos planteamos. Los tiempos de las decisiones heroicas, de las nobles rectificaciones, de los ejemplares cambios de actitud seguramente se fueron con remotas hojas del calendario...

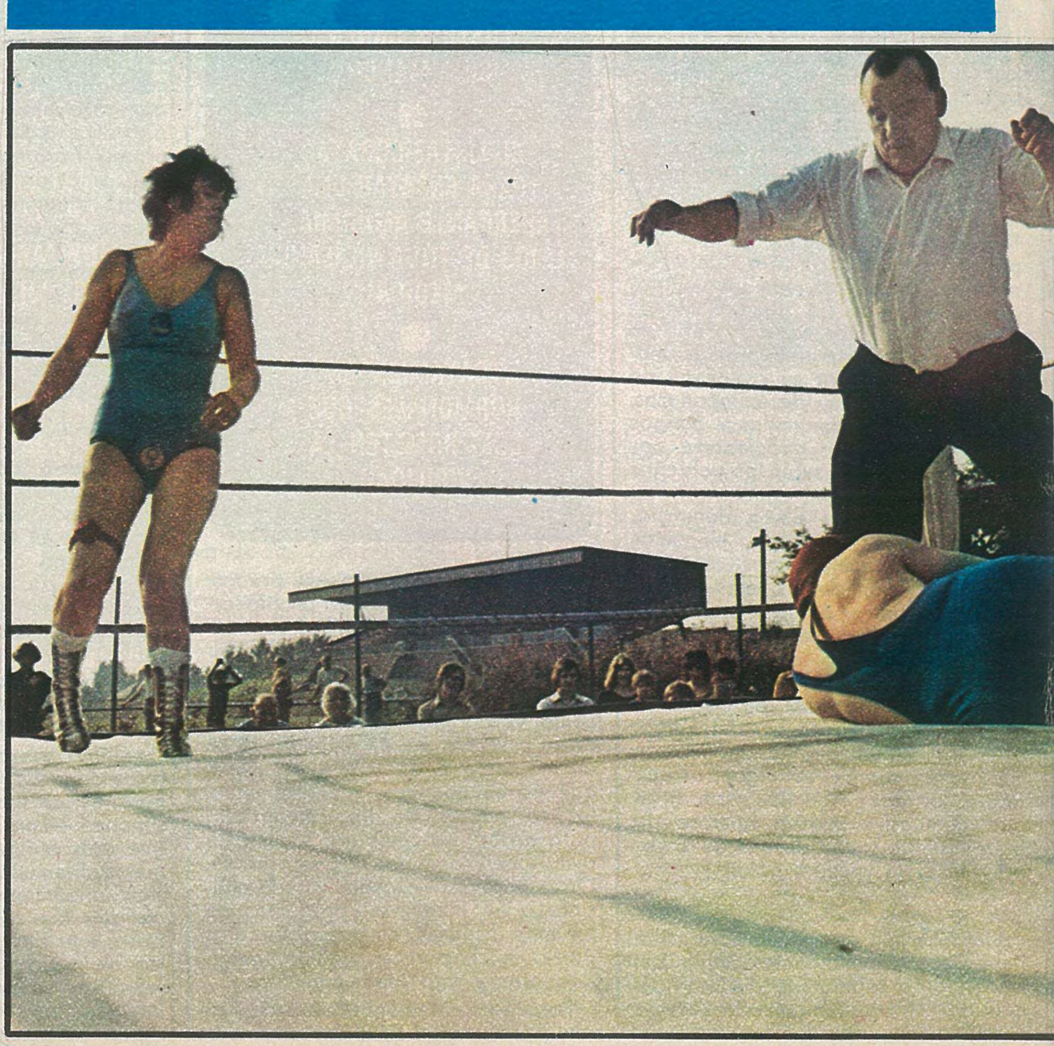




UNA LEONA

Que no vuelvan a designarlas como el sexo débil. ¿Débil? Cada día son más las mujeres que nos muestran su fortaleza en las competiciones deportivas. Y si para muestra basta un botón, ahí lo tienen en la luchadora inglesa Sue Brittain, a quien vemos en las fotografías batiéndose como una leona y derrotando a su adversario. Sí, sí, adversario. Porque su contrincante es un hombre.





La mejor luchadora inglesa

SUE BRITTAIN, UNA FURIA EN EL RING

- **Comenzó su carrera porque tenía pequeño el busto**
- **Ahora, se propone ser boxeadora**

—LO pensé mucho antes de decidirme a pedirle una entrevista, en su casa, a Sue Brittain. Lo que había visto de ella y, sobre todo, lo que había oído contar y visto publicado a su respecto me hacía pensar que iba a ser yo recibido por una especie de mujer-macho que no me iba a hacer ninguna gracia. Sin embargo, pensé que nadie antes lo había hecho —seguramente por el mismo pensamiento que yo— y que si conseguía una entrevista con ella podría ser una buena historia. Por eso me decidí y la llamé. Cuando lo hice, hacía sólo doce horas que había estado viéndola en acción, y la verdad es que me llevé una gran sorpresa.

Por teléfono, Sue me citó para poco después en su casa. Cuando llamé a la puerta iba preparado para todo menos para ver que la misma se abría y detrás de ella aparecía una joven mujer, arreglada, peinada y maquillada como cualquiera de las muchas mujeres que vemos continuamente por la calle. Sin embargo, no hacía mucho la había visto convertida casi en una bestia..., era algo tan distinto...

—Pasa, querido —me dijo sonriendo—; acabo de preparar el té; tomarás una taza conmigo, ¿verdad? Perdona el desorden, pero todavía no he tenido tiempo de arreglar la casa, ayer por la noche hubo demasiada gente aquí y, como me acosté bastante cansada, esta mañana me he dormido...

Efectivamente, el salón en el que me hizo entrar estaba algo desordenado, principalmente por la gran cantidad de fotografías de Sue que se encontraban esparcidas por doquier. Lo primero que noté, sin embargo, no fue el desorden, sino una inmensa copa de plata que se encontraba sobre un mueble. Sue se dio cuenta de mi atención y comentó:

—Es la copa de la British Wrestling Alliance (Alianza de Luchadores Ingleses). He sido la campeona femenina durante los dos últimos años.

Pensé entonces que ella podría haber añadido, en ese momento, que no sólo era la campeona femenina de lucha en Inglaterra, sino que también estaba señalada por los organismos oficiales de lucha del mundo como la octava mujer luchadora en el ranking mundial.

Sí, porque yo, en aquel momento, me encontraba en casa de la mujer que, además de ser campeona de Inglaterra, está considerada como una de las mejores luchadoras del mundo y, desde luego, una de las más fuertes.

El día antes, ya lo he dicho, la había visto en acción. Era un verdadero demonio. Su lucha, fuerte y hasta podríamos decir brutal, había dado al traste con su contrincante en muy poco tiempo. El día antes, Sue había luchado con un hombre llamado Big John, y, a pesar de que la complexión de éste era muy superior a la de Sue, no había tardado mucho en ser derrotado. Durante el combate alguien apuntó que Sue no era demasiado limpia luchando, que más parecía una bestia acorralada que una mujer. Sin embargo, la designación del ranking mundial desmiente eso totalmente.

—Dime, Sue, si estás designada como una de las mejores luchadoras del mundo, ¿por qué tienes que ser tan brutal cuando estás en el ring...? Porque anoche, yo lo vi, lo fuiste bastante.



La gran luchadora inglesa, mostrando algunos de sus trofeos.



Sue Brittain, con sus dos hijas.

—Yo no subo al ring con intención de ser brutal, ni muchísimo menos, lo que pasa es que lucho para ganar, y si mi contendiente (hombre o mujer, igual me da) se pone bruto, pues, naturalmente, me he de poner bruta yo también...

—¿Son más limpios luchando los hombres o las mujeres?

—Los hombres. Además, con las mujeres hay más problemas, más posibilidades, si quieres, de ser sucia en la lucha; por ejemplo, si te encuentras con una luchadora que tiene el cabello largo, ya sabes que tienes un arma a donde agarrarte, ya sabes que va a pasar muchos problemas por causa de su cabello. Es por eso por lo que yo lo tengo siempre bien corto... Otro de los problemas femeninos es aquel de querer «lucir bella». No se tiene que llevar nunca un bikini en el ring, aunque hay algunas que se olvidan de eso; lo mejor es llevar un leotardo, todo entero, o te arriesgas a perder alguna parte de tu vestidura a los pocos segundos de haber empezado el combate.

—¿Cuándo empezaste a luchar?

—Hace unos seis años, aproximadamente. Recuerdo que entonces yo tenía complejo de busto pequeño, siempre me estaba lamentando por ello. Alguien me dijo que la gimnasia podría ayudarme mucho, y como ello se convirtió en una gran ilusión para mí, mi marido, Ron, decidió ayudarme, comprándome un montón de aparatos, para que yo pudiera hacer gimnasia. Poco a poco, en el ático, fuimos montando un gimnasio, al cual empezaron a acudir algunos amigos para hacer gimnasia también. A mi marido y a sus amigos siempre les había gustado la lucha, y por eso cuando se reunían en el gimnasio realizaban verdaderos combates (amistosos, por supuesto) de lucha entre ellos. Un día, alguien sugirió que probara yo también. Lo hice un poco por broma, por no aparentar que tenía temor o miedo, aunque la verdad es que no pensaba ni remotamente que me fuera a gustar tanto. Luché algunos rounds con uno de los amigos de Ron, me gustó y, sobre todo, me di cuenta de que sin que nadie me dijera nada lo hacía bastante bien. Todos se quedaron asombrados, incluso yo.

—¿No te pone en desventaja tu estatura?

—¿Porque soy baja? ¿Te pareció que estaba en desventaja por eso, ayer, cuando luché con Big John? No; mi baja estatura no me perjudica para nada.

—¿Qué consideras lo más perjudicial de esta profesión?

—Para mí lo más perjudicial es el público. No sé por qué, pero todos me odian; supongo que porque no les gusta ver que una mujer consigue derrotar tanto a otras mujeres como a sus ídolos masculinos, eso por parte masculina, y por parte femenina mejor es no hablar.

Mientras Sue me hablaba de sus problemas con la audiencia, llegaron al salón sus dos hijas: Karen, de trece años de edad, y Tracey, de doce...

—¿Qué piensan ellas de la profesión de su madre?

—Creo que es una profesión grande —dijo Karen—, pero no todas las mujeres pueden adoptarla, tiene que llevarse dentro cuando una nace. Yo creo que también la llevo.

Tracey no hizo comentarios al respecto, todavía está en la edad en que lo mejor es escuchar los discos de sus contantes de moda...

—Me anima mucho mi familia, pero no dejo que mis hijas vayan a verme cuando lucho.

—Se asegura que tu profesión no es muy femenina que digamos.

—No veo por qué; no es ni más ni menos que la de una mujer que juega al fútbol.

—Tengo noticias de que pretendes emprender otra actividad en el ring, ¿es eso cierto?

—¿Te han hablado de mi ambición de hacerme boxeadora? ¿Por qué no? Es más, estoy segura de que un día podré luchar contra los mejores guantes del mundo.

Cuando salí de casa de Sue iba pensando en esta afirmación suya: «¿los mejores guantes del mundo?». Bueno, será mejor que Muhammad Alí se prepare.

DOS HOMBRES PARA

AGUSTIN MONTAL:

«¿FICHAJES?: MUCHA GENTE SE HA SUBIDO A LA PARRA»

«PIENSO QUE MICHELS ES EL HOMBRE QUE EL BARCELONA NECESITA AHORA»

«HE OIDO ALGO DE LA OPOSICION, PERO DE VEZ EN CUANDO CONVIENE QUE SE METAN CON UNO»

CUANDO transcurrían las primeras horas del Pleno del fútbol español, Agustín Montal, el discutido presidente azulgrana, vino a decir poco más o menos que el Barcelona no andaba tras los pasos de ningún jugador y que no tenía prisa por conseguir fichar a nadie. Montal fue escueto y hasta decisivo al comentar las limitaciones del club.

—Teniendo ya dos extranjeros como Cruyff y Neeskens...

Por suerte —o por desgracia— para los azulgranas, a ellos no se les ha planteado la papeleta que tuvo que resolver el Madrid, o que sigue tratando de desvelar el Valencia. Ocupadas las plazas foráneas, al «Barsa» sólo le ha quedado el mercado nacional, y como ése está por las nubes...

—Lo está.

—¿Y quién tiene la culpa?

—Siempre han dicho que hemos sido nosotros. Pero no creo que este año puedan asegurarlo. Ha habido otros.

—¿El Valencia?

Montal calla. Lo piensa y sonríe al responder.

—Otros, otros...

—¿Y qué le parece su postura?

—Cada uno es muy dueño de hacer lo que quiera. Nosotros no nos metemos en las economías de los demás, pero me parece que mucha gente se ha subido a la parra.

—El Barcelona sólo parece haber intentado firmemente el fichaje de Aitor Aguirre...

—Bueno, eso es cosa del cuerpo técnico. Yo no me meto en aspectos en los que no puedo decidir.

—¿Por qué?

—Porque hay otros hombres especializados.

—¿Michels?

—Sí, Michels.

—¿No ha sido Montal quien ha repescado al entrenador holandés en contra de la opinión pública y en contra, también, no sólo de una gran mayoría de aficionados, sino de una proporción estimable de jugadores?

—Yo pensé que Michels era conveniente, en efecto.

—¿Por algún motivo especial?

—Porque en estos momentos el equipo precisa de un hombre que conozca la plantilla y que sepa cosas del fútbol español. Creímos que Michels podía ser ese hombre, y ése ha sido el motivo de su repesca.

—En contra, repito, de la opinión de no pocos jugadores...

—No lo creo. Pero, en fin, ya sabe que los que no juegan suelen estar en contra de quienes lo deciden.

—¿Y Cruyff?

—¿Qué pasa con él?

—Que él ha votado a favor, ¿no?

—El no ha decidido nada.

—¿Seguro?

—Seguro.

—¿Y no ha influido?

—Hombre, posiblemente hemos pensado en eso. Johan necesita de un hombre que le conozca, de alguien que sepa cómo juega, cómo es... Pero pensamos que Rinus tiene ese conocimiento de todos. Y eso nos hacía falta.

La decisión de esta repesca, el fracaso deportivo de la temporada pasada y la controversia que siempre desarrolla este Barcelona de los últimos años han puesto a menudo a Agustín Montal en la picota. Las críticas le llueven con más frecuencia de la deseable en un cargo directivo, pero a él esas cosas no parecen asustarle.

—¿Está seguro de sí mismo?

—En fútbol nunca se puede asegurar eso. Influyen muchos factores.

—¿Sabe que tiene oposición?

—Algo de eso he oído.

—¿Oído sólo?

—Bueno, lo he leído también.

—¿Y qué opinión le merecen los que se meten con usted?

—Hay gente que tiene su postura. Yo las respeto todas.

—¿Respeta a sus censores?

—De vez en cuando conviene que se metan con uno.

—¿Y eso?



Johan II pugna por un balón. Es su sino.

—Porque así pasas a segundo plano. Además, el contraste de pareceres no es mala cosa.

Aunque Agustín Montal no lo diga, de ese contraste de pareceres puede salir su marcha del club. Los francotiradores aislados han tomado cuerpo, y hoy son no pocos los que han apretado filas dispuestos a acabar con el mandato presidencial de uno de los hombres más polémicos en la historia del fútbol azulgrana.

—¿Y por qué eso, don Agustín?

—En fútbol son los resultados los que mandan.

—Y los del Barcelona han sido malos, ¿eh?

—Digamos que no lo buenos que todos desearíamos.

—¿Para cuándo...?

—La pelota es redonda. Pero estamos arriba. Siempre lo hemos estado. Tenemos que aspirar a lo que se pueda. Y vamos a hacerlo.

Si no, su cabeza rodará. El «azulgranismo» está harto de esperar.

☆ ☆ ☆

Puede que la salvación presidencial de Agustín Montal acabe en los pies de este hombre. Y puede que su mantenimiento y las esperanzas de alcanzar esas cimas que han estado lejos del equipo dependan también de este jugador, la mejor inversión azulgrana de los últimos tiempos, a tenor de su rendimiento, de su forma de juego, de su entrega...

Johan Neeskens se ha convertido en el segundo hombre para ese milagro barcelonista

EL «MILAGRO» AZULGRANA

JOHAN NEESKENS:

«NOS HACE FALTA UN ROMPEDOR POR ARRIBA»

«LOS EQUIPOS PRECISAN JUGADORES DE MI ESTILO Y QUE JUEGUEN DE OTRA FORMA»

«HAY UN PROBLEMA GRAVE EN EL EQUIPO: FALLAMOS LEJOS DE CASA»

Neeskens y Cruyff, dos hombres diametralmente opuestos.

que se busca hace tanto tiempo y que no acaba de llegar. De su entrega y de sus condiciones surge, sin embargo, la esperanza de que los sueños se hagan realidad, las ilusiones de volver a vivir esos días de hace tres temporadas, cuando el equipo del Nou Camp alcanzó un título de Liga que llevaba más de una decena de años sin conseguir. Neeskens significa mucho, por tanto. No sólo para el propio club, sino para sus dirigentes. Mientras llegan esos momentos y siguen produciéndose esas situaciones, el holandés se ha pasado unos días de descanso en Playa de Aro, después de otras cortas vacaciones en Holanda. Neeskens ha buscado su puesta a punto para un año que, según él...

—Va a ser tan difícil como los demás.

—¿Por qué?

—Todos los equipos han mejorado.

—¿Quién le preocupa?

—Creo que el Atlético. Se ha reforzado considerablemente. Será un enemigo de cuidado.

—¿Y el Madrid?

—El Madrid es el de siempre. Mal o bien, aspira al máximo. Hay que tener cuidado con ellos a la fuerza.

—¿Qué le parece el Barcelona actual?

—Un aspirante tan cualificado como los más serios.

—Pero al equipo parece faltarle algo...

—Eso es cosa de los técnicos.

—Los especialistas han buscado un ariete de verdad, un hombre rompedor. ¿Cree que eso es tan preciso?

—Sí.

—¿Por qué?

—Porque necesitamos alguien que abra por arriba. No es normal que Asensi y yo seamos los rematadores más eficaces del equipo, partiendo desde atrás.

—Y ese hombre, ¿quién tendría que ser?

—Creo que Quini es el ideal.

—Quini no está fácil...

—Los precios se han puesto por las nubes.

Esos mismos precios no fueron obstáculo para que el Barcelona comprara todo lo que salía hace años. Hoy parece que su economía se resiente, o posiblemente es que el pensamiento de sus hombres ha cambiado.

—¿Qué le parece a Neeskens la vuelta de Rinus Michels?

—Creo que es una buena idea.

—Hace dos años ya no servía...

—Yo no decido. Pienso que Michels es un buen entrenador, y lo ha demostrado. Conoce a los jugadores y el fútbol español. Para mí, su vuelta es positiva, inicialmente.

—¿Sólo inicialmente?

—En este oficio cuentan los éxitos. Si los logras, eres el mejor. En otro caso, el peor.

—Neeskens sí es el mejor de la plantilla azulgrana.

—Ni pensarlo.

—La gente lo proclama...

—A la gente le gusta mi juego.

—¿Y eso no es bastante?

—Eso no significa que sea el mejor. Yo me vacío, soy honrado y me gusta el trabajo. A los aficionados les agrada, y yo..., tan contento.

—Hay una frase: «con once como Johan II los problemas del "Barsa" se arreglarían».

—Es sólo una frase.

—¿No lo cree?

—No. En los equipos hace falta gente de mis características. Pero también son necesarios otro tipo de jugadores.

—¿Cruyff, quizá?

—Johan es un fuera de serie.

—¿Cómo se comprende que el Barcelona se arrastre tras de los títulos sin apenas alcanzarlos?

—No lo sé...

—¿Cómo se entiende su irregularidad?

—Fallamos fuera de casa.

—¿Por no arriesgar?

—No lo creo. Es algo síquico, posiblemente. La verdad es que buscamos el triunfo como en el Nou Camp. Lo que sucede es que no lo logramos.

Esa frase que les decía antes es la esperanza azulgrana de hoy. Si Neeskens se convierte en el revulsivo de algunos hombres apáticos, la plantilla de los del Nou Camp podría hacer estragos.

Pero no todo es cuestión de querer..., sino de poder.

M. DE ROBLES



Con Weisweiler. La escena de un gran fracaso.

Para septiembre, segunda pelea contra Muangsurin

MIGUEL VELAZQUEZ: «NO ES LOGICO QUE EL COMBATE SE REPITA; PERO ELLOS MANDAN»

«PARA ALGUNOS, PARECE COMO SI TUVIERA QUE AVERGONZARME DE SER CAMPEON DEL MUNDO. PERO LO SOY»

●

«NO TENGO MIEDO A MUANGSURIN. AHORA LE CONOZCO»

●

«BASTARA CON QUE NO ME ALCANCE UNO DE SUS LEÑAZOS. PORQUE DE BOXEO NO TIENE NI IDEA»

●

«FUE NATURAL QUE PERICO ABANDONARA; NO ES UN HOMBRE HECHO AL SACRIFICIO»

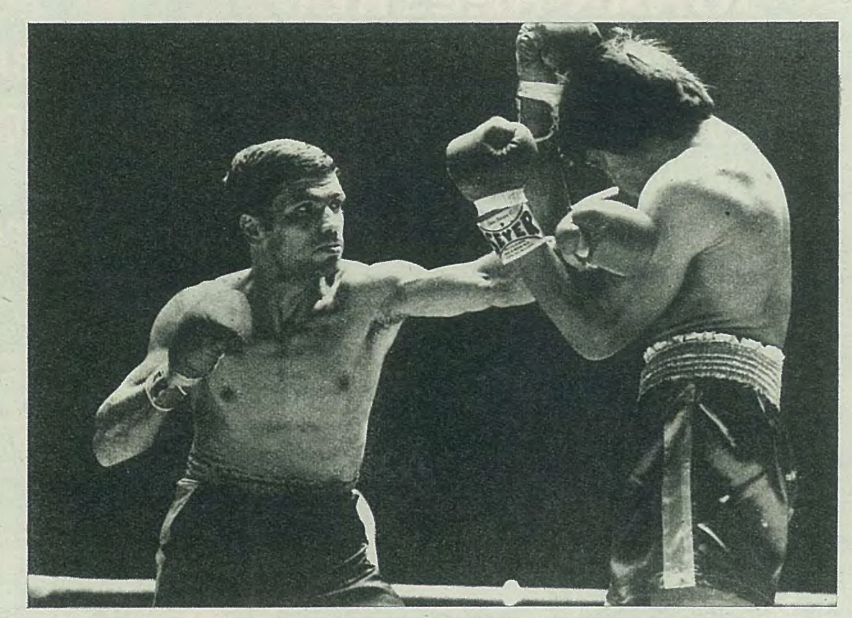
●

«ESPERO QUE AHORA ME PAGUEN COMO A CAMPEON; LA OTRA VEZ NI COBRE»

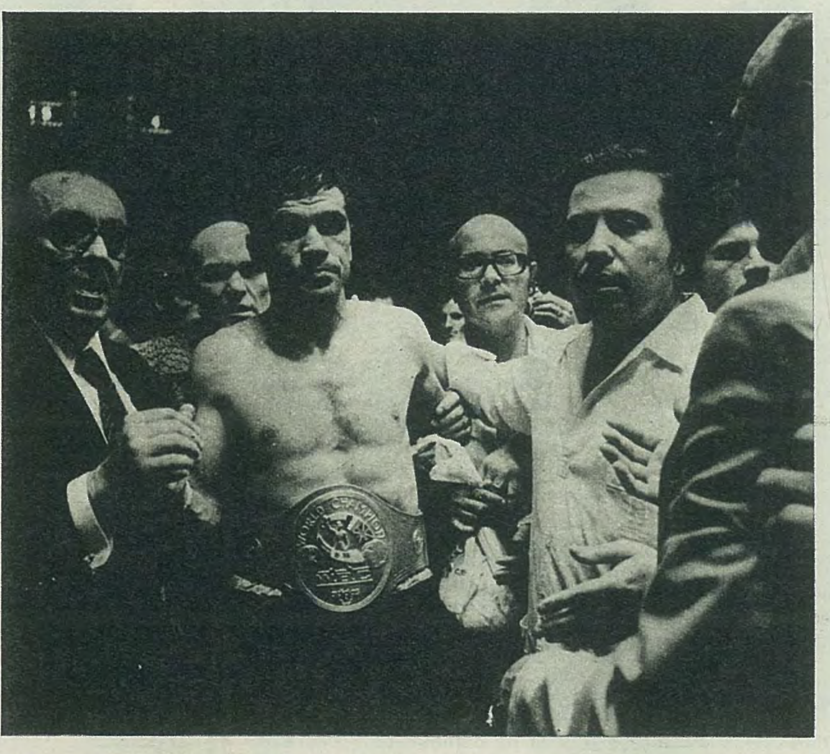
●

«TENGO TREINTA Y UN AÑOS... HASTA DICIEMBRE. AUNQUE ME ECHEN CUARENTA O CUARENTA Y CINCO»

Escribe HERAS LOBATO



Un momento de la pelea entre Velázquez y Muangsurin.



Miguel Velázquez, luciendo el cinturón que le acredita como campeón mundial.

AL contrario de lo que suele pasar, a Velázquez, al español Miguel Velázquez, le salvó un golpe. Y, además, le hizo campeón del mundo. ¿Injusto? No parece que lo fuese cuando los jueces, unánimemente, descalificaron al tahilandés Muangsurin. Pero tampoco parece que el que perdió pegara con mala fe. ¿Por qué iba a hacerlo, si, a todas luces, llevaba, ampliamente, las de ganar?

Quizá por eso ahora el Consejo Mundial ha decidido que el combate se repita.

—¿Eso es justo, Velázquez?

—Yo no lo encuentro lógico. Pero..., justo o no justo, ellos son los que mandan.

—¿Y usted está dispuesto a obedecer de buen grado?

—No tengo otro remedio.

—¿Sabe cuándo y dónde va a ser el combate?

—No. No sé nada todavía. Creo, de todas formas, que el combate será en septiembre. ¿Dónde?... Supongo que debería de ser en España, pues que se trata, parece, de una repetición.

—Supongo que, ante esta decisión, ustedes se moverán para tratar de conseguir alguna ventaja, ¿no?

—Naturalmente, trataremos de mantener unas conversaciones amistosas, pero, si fracasan, supongo que el combate saldrá a subasta y se celebrará en el sitio en que se ofrezca más. De todas formas, parece que no hay otro remedio que celebrar ese combate, porque el que hace la ley hace la trampa. Primero dijeron que el combate sería contra el aspirante oficial, el americano Monroe Bru. Ahora han dejado colgado al aspirante oficial. Es un pequeño lío, pero así es.

Miguel Velázquez habla con sensatez y con cierto humor. Se ha hecho a la idea y no se lamenta demasiado. Lleva ya muchos años en el boxeo para lamentarse. Son más de setenta combates de profesional. Pero, al menos aparentemente, los cientos de golpes, los miles, quizá, no han dejado huella en el hombre.

—¿Le da miedo pelear de nuevo con el tahilandés?

—No. ¿Por qué? Creo que el segundo combate será más fácil que el primero. Ahora ya le conozco mejor, y eso será una ayuda, sin duda alguna.

—¿Pega tan fuerte como dicen?

—Sí, pega un poco fuerte..., ¡vamos!, bastante fuerte. Yo sé que lo que tengo que hacer es evitarle. Si consigo esquivar sus golpes, los «leñazos» que tira de vez en cuando, puedo ganarle, porque de boxeo no tiene ni idea; esa es la verdad.

—¿Se explica que Perico Fernández abandonase?

—Sí, perfectamente. Aparte del calor, si Muangsurin le sacudió dos o tres golpes de esos suyos..., el otro dijo: me voy. Y es lógico, porque Perico, que es un hombre que gana los combates porque tiene una gran pegada, no es un hombre acostumbrado al sacrificio. Quizá su carrera ha sido demasiado fácil. Además, uno se desanima cuando pega al rival y ve que éste ni se mueve. Sí, uno se desanima...

—¿Le desanima a usted pensar que muchos discuten su título del mundo?

—Hombre, duele un poco darse cuenta de que para algunos parece que no he ganado, que me han regalado el título del mundo. Pero yo subí, peleé, aguanté... y fueron los jueces quienes decidieron que había ganado yo. Pero, en el fondo, me da igual. Soy campeón del mundo, y eso es un hecho. Aunque para algunos parezca que tendría que avergonzarme de serlo.

—En ese segundo combate ¿cobrará más que en el primero?

—Eso espero. Creo que cobraré como campeón, porque, como decía, lo soy. Es que la primera vez casi ni cobré. Era lógico. Bastante suerte fue con que me dieran la oportunidad de disputar un campeonato del mundo.

—Si pierde, ¿se irá?

—Sí, ya dije que me iría si no ganaba el Campeonato de Europa. Ahora, si pierdo el del mundo, me iré. Ya son muchos combates los que uno lleva encima; muchos golpes dados y recibidos, porque siempre se recibe alguno, y no es bueno abusar en esta profesión. No se puede ni se debe.

—¿Es una profesión inhumana, Miguel?

—No... Es una profesión como otra cualquiera. Quizá un poco más dura. Pero hay que tener en cuenta que también estamos preparados para ella. Claro, si sacas a un hombre normal de una oficina, a un hombre acostumbrado a beber sus copas, a fumar sus cigarros, y le subes a un ring, puedes matarle. Pero nosotros estamos preparados y, además, tenemos vocación. Eso hace que la cosa sea más llevadera. Uno se hace hasta a la idea de los golpes, sobre todo después de unos cuantos combates, porque sabe que nadie regala nada, que el que tienes enfrente va a por ti, va a ganarte, como es su obligación. Y en el boxeo no le echan a uno «angelitos». De eso ya no queda.

—Para algunos, parece que sí...

—Bueno, yo creo, y creo que es necesario decirlo, que en España no hay, no ha habido, casi tongo. Porque tongo es comprar un combate, y no creo que aquí los combates se vendan. Lo que sucede es que a algunos les han puesto las cosas fáciles, enfrentándoles a rivales que no tenían demasiada dificultad. Pero eso no se ha hecho con todos, y está a la vista. De otra forma, nos hubiera lucido el pelo a algunos si eso se hubiera hecho con todos.

—Aquel combate suyo con Carrasco —donde algunos piensan que ustedes se destrozaron mutuamente— ¿no debió de haberse celebrado nunca?

—Sí, ¿por qué no? Creo que el combate fue incluso beneficioso para mí. Porque yo empecé a ser conocido después de aquello, empecé a sonar entonces. Además, fue después de aquel combate cuando me nombraron aspirante al Campeonato de Europa, cuando Carrasco dejó el título, cuando no quiso pelear contra Buchanan.

—¿Cuántos años tiene, Miguel?

—Treinta y uno. Sólo treinta y uno. Y los tendré hasta el mes de diciembre. Sí, ya sé que hay gente que piensa que soy viejo.

—¿Por qué?

—No lo sé. Será porque llevo ya muchos años en el boxeo y hace ya muchos años, también, que se viene hablando de mí. Por eso la gente cree que soy mayor. Menos mal que uno tiene la edad que tiene, porque, si tuviera los años que se me atribuyen, tendría cuarenta o cuarenta y cinco.

—¿Y cuántos lleva sin sacarle dinero al boxeo?

—Bastantes, ¡vaya! Porque en esto del boxeo lo que da dinero son los títulos. Si no tienes un título, te matas por nada.

LA PROXIMA, UNA TEMPORADA MUY DIFICIL PARA EL ZARAGOZA

¿QUIEN GANARA: ZALBA... O ARRUA?

- EL PRESIDENTE ASEGURA QUE EL PARAGUAYO SE PRESENTARA EN LA ROMAREDA: «ESTA ATADO A NOSOTROS»
- PERO LO CIERTO ES QUE LUCIEN MULLER VA A ENCONTRARSE CON UN EQUIPO DEBILITADO POR LOS AÑOS, EL TRASPASO DE DIARTE Y LA ACTITUD DE NINO

EL parcial éxito obtenido por el Real Zaragoza, llegando un tanto inesperadamente a la final de Copa de la pasada temporada, ni ha endulzado los labios de los seguidores «blanquillos», ni ha paliado los rumbos de las últimas campañas, en las que los mañicos estuvieron en los primeros puestos del fútbol nacional. La marcha de Luis Cid «Carriega» abre un paréntesis y el capítulo de una espera que se imagina difícil, porque las circunstancias han querido que el Zaragoza se encuentre ahora con más problemas que en estos pasados años. De aquel equipo que se proclamara subcampeón de Liga, al que deba afrontar el futuro, hay grandes distancias. Las marcadas no sólo por la marcha del míster orensano y su sustitución por Lucien Muller, sino también las que debe suponer la reestructuración de una plantilla en la que se han producido cambios importantes y situaciones polémicas de todos conocidas.

Posiblemente, el gran obstáculo con que se va a enfrentar el club radique en el trance en que le han puesto, precisamente, dos de los hombres a los que más se cuidó. La marcha de «Lobo» Diarte, un jugador conflictivo, amigo de tomarse libertades que no deben acompañar nunca a un buen deportista, y los «cacareos» constantes de «Nino» Arrúa, han debilitado sensiblemente el potencial de los de La Romareda. E incluso, la vuelta de este último no parece estar confirmada, y, si lo está, hay que especular con lo que pueda pasar cuando vuelva, cuál será su destino o, en su defecto, el rendimiento que le dará al club. Nino no está decidido a seguir en el Zaragoza porque quiere continuar los pasos de su compatriota, y Zalba no está dispuesto tampoco a perderlo por las buenas. Lo único seguro es que el club ha perdido potencial entre la marcha de Lobo y la actitud quejumbrosa de Arrúa, al que el presidente ha tasado en poco menos de lo que fue vendido Diarte. ¿Quién podría comprarle a ese precio? Casi nadie.

EL RELEVO

A pesar de los excelentes resultados obtenidos por el técnico gallego, lo cierto es que desde diversos sectores del club se abogaba ya por el relevo. Los problemas que Carriega tuvo con Violeta, el hombre de los aficionados de la «vieja guardia», no fueron olvidados, y aunque no pueda decirse que ellos provocaron su marcha, sí tensaron una situación que el entrenador resolvió de la mejor forma posible, saliendo del club. Y aunque Luis hizo grandes cosas, en los últimos tiempos empezaba, si no a dudarse de su gran capacidad de trabajo, sí del mantenimiento de la disciplina, cuya ausencia tantos quebraderos de cabeza le ha planteado al club en estos tiempos.

El otro problema es saber si Lucien Muller puede hacerse con los mandos de una plantilla con muchos años, «resabiada», con «capillitas» y gente poco hecha a los principios ya dichos de autoridad. La gran virtud del técnico francés es que siempre ha sabido ganarse a sus hombres. Pero también hay que hacer constar que tuvo a su disposición plantillas jóvenes, sin malear. Y ésta del Zaragoza es todo lo contrario.



Arrúa. ¿Cumplirá lo que dijo?

La situación, pues, del equipo no es halagüeña. La defensa tiene más de treinta años de promedio y es la laguna efectiva del equipo. Muller desea retocarla con urgencia, y falta le va a hacer si pretende conseguir algo importante. El medio campo acusa ahora la ausencia de un hombre que acompañe la labor de Pablo García Castany. Las últimas temporadas ese interior fue Arrúa, pero hoy no puede aventurarse nada. En cuanto al ataque, perdido Diarte y sin que acabe por encontrarse un extremo zurdo, además de la irregularidad de Rubial, sólo la presencia de Jordao podría darle cierta prestancia. Pero ni ésa se produciría lejos de La Romareda, donde el rendimiento global y particular baja sensiblemente.

EN DIFICIL SITUACION

Puede que esta temporada sea decisiva, también, en cuanto al futuro de José Angel Zalba, un presidente joven, eficaz y rodeado ya de inconvenientes. Zalba es el eje que polariza esperanzas y pasiones encontradas. No creo que vaya a perdonársele un nuevo desliz del equipo, e incluso, habrá de hilar muy fino a la hora de gastar esos millones que se cobraron —que se estarán cobrando en una parte durante cinco años— por «Lobo» Diarte. Pero el traspaso no puede censurársele y habrá que ver cuál es el rendimiento del paraguayo a pesar de la mano más que dura de H. H. II. Es dudoso pensar que el «nueve» pueda ser sujetado, aunque el Valencia de hoy está al mando de hombres rígidos, de los que no ceden a presiones caprichosas.

Inicialmente, con este Zaragoza actual no puede aspirarse al máximo. Muller lo sabe, Zalba lo admite y esa es la creencia general. Son tiempos de «vacas» sin engordar excesivamente y habría que conocer las causas después del rápido y efectivo encumbramiento del equipo. Es probable que el envejecimiento de las figuras haya restado capacidad. Pero no es menos cierto que debía haberse pensado en ello antes de que el tiempo se echara encima, antes de que Arrúa se «soltara el pelo» pidiendo «igualdad de oportunidades». Por cierto, que Nino deberá estar pronto en camino, si, como se espera, se aviene a la disciplina que debe al club. Zalba estuvo hace unos días en Valencia, intentando conseguir —por deseo expreso de Muller— el concurso de Planelles, y el propio Zalba no se ha recatado de comentar en ningún momento que el paraguayo estará en el club cuando La Romareda abra sus puertas ante la inmediata campaña. ¿Será verdad?

—¿Lo será?

—Sí.

—¿No piensa que puede quedarse en Paraguay como dijo?

—No.

—¿Por qué?

—Arrúa es un muchacho inteligente. Sabe que tiene un compromiso firmado y que eso le ata a nosotros. No creo que vaya a cometer tal desatino.

—¿Qué hay de su venta?

—Nada.

—¿Y si se pone intransigente?

—El Zaragoza no está ahora dispuesto a vender. Queremos reforzarnos, no debilitarnos.

—¿Cuánto valdría Arrúa hoy mismo?

—Ya lo he dicho, poco más o menos lo que Diarte.

—¿Cree que alguien pagaría eso?

—¡Ah...!

Si los «blanquillos» vendieran, el problema sería grave. A veces el dinero no arregla casi nada.

B. MULLER

¡Atención al Hércules!

Sólo costaron en total diez millones y medio de pesetas

LUBECKE (alemán); LASAMTA (uruguayo); ADOLFO Y ROPERO (franceses), NUEVOS JUGADORES, ENTRE OTROS, DE LOS ALICANTINOS

Rico Pérez: «NUESTRA OBLIGACION ES MANTENERNOS; NUESTRA META, LLEGAR AL MAXIMO»

Una entrevista de CHEMA



Don José Rico Pérez, presidente del Hércules, que tiene una idea fija: fabricar sus propios jugadores.

DE siete a diez de la noche es el horario de fichajes en el Hércules de Alicante. Ni más ni menos. Esas son horas muy dedicadas por don José Rico Pérez, al presidente herculano, a ésta —permítanme— «faena». Y no lo ha hecho mal. ¿Ustedes no se han fijado que, así como el que no quiere la cosa, el Hércules de Alicante ha incorporado a su plantilla varios jugadores de gran relieve? Y lo ha hecho, como de puntillas. Sin levantar la voz. Sin armar, como se dice, gran polvareda, como la armó, ciertamente, el Valencia. Porque a la plantilla del Hércules se han incorporado —yo diría que casi como «estrellas»— el alemán Peter Lubecke, procedente del Bayern Verdingen, un extremo que llega al gol y sabe hacerlo. Antes, el Hércules —y gracias al buen entender de su presidente— contrató a Marco Ropero, que tiene veintiún años y que procede del Olympique de Marsella. Es un centrocampista con tino ante el gol. Un jugador de fuerza y de calidad. Y también ha fichado a Lasamta, del Rentistas de Uruguay, y Adolfo, del Montpellier. En fin, que el Hércules —ahí está— ha reforzado su plantilla sin dar tres cuartos al pregonero y sin —admitámoslo— dar más cuartos —de dinero— de los buenamente admisibles.

EQUILIBRIO IGUAL A BUEN BALANCE

Creo recordar que por Juan Carlos, ex jugador del Hércules, el Valencia pagó unos treinta millones de pesetas. Fue, digamos, un buen traspaso para el club alicantino. Un día me decía don José Rico, con esa sinceridad que le caracteriza, que Juan Carlos era un jugador de «altos vuelos» para el Hércules. Yo le dejé hablar. Y admití su punto de vista. Ahora... el Hércules ha encontrado el camino, de la mano de Rico Pérez, para compensar aquel traspaso. Y no sólo en el ámbito deportivo, sino también en el económico.

—Han tirado ustedes, amigo presidente, la casa por la ventana. ¿Estoy en lo cierto?

—Siento llevarle la contraria. No lo veo yo así. Ni la hemos tirado, ni, por supuesto, hacemos ningún despilfarro.

Don José Rico es hombre claro. Dice al pan, pan; y al vino, vino. Y cuando le indiqué que había hecho muchos fichajes, me contestó:

—Queremos tener una plantilla, por lo menos, de veinte jugadores, para abordar con ciertas garantías la Liga y la Copa.

Me hundí en el tema dinero. Y le pregunté al señor Rico Pérez que a cuánto han ascendido esos fichajes. El de los jugadores importados, se entiende.

—A poco.

—Dígame el fichaje más caro.

—El de Lubecke. Unos cuatro millones y medio. Pero no lo publique. Esas cosas no interesan a nadie.

Una vez más le hice un «regate» al presidente. Di la cifra, como habrán podido comprobar. Y continué en el tema.

—¿Y los fichajes de Ropero, Lasamta y Adolfo, costaron también cuatro millones y medio?

—No, no. Fueron más baratos.

—Perdone. ¿En total cuánto dinero han desembolsado en fichajes?

—Diez millones y medio. Ni una peseta más.

Recibió treinta por Juan Carlos y se ha gastado diez millones y medio. A simple vista, buen negocio. ¿Lo es?

—Al menos, guarda un equilibrio económico, que arroja un buen balance. Porque yo he aprendido algo en esto del fútbol. Algo importante.

—¿Que es?

—Algo incongruente. En este negocio del fútbol, nunca dos y dos son cuatro. No sé lo que pasa.

DEL TOMA Y DACA

El miércoles pasado se presentó toda la plantilla del Hércules en el nuevo y coqueto estadio de Rico Pérez. Y, si mal no recuerdo, la plantilla estaba compuesta por Deusto, Santoro, Humberto, Albino y Sebastián, porteros; José Antonio, Giuliano, Quique, Comiso, Rivera, Ricardo, Ernesto y Pablo, defensas; Saccardi, Baena, Lasamta, Ropero, Aracil, Betzuen, Ferrer Díaz, Cobos y Serrano, centrocampistas; Carcelén, Barrios, Teo, Sancayetano, Lubecke, Adolfo, Santi, Pepín y Aguilar, delanteros. En total, si las cuentas me salen bien, había treinta y dos jugadores el día de la presentación. De éstos, trece son novedades: Sebastián y Pablo, del Santa Pola; Serrano y Aguilar, del Dam, de Barcelona; Lasamta, del Rentista de Uruguay; Ropero, del Marsella; Ferrer Díaz y Sancayetano, del Valencia (operación traspaso de Juan Carlos); Lubecke, del Bayern Verdingen; Adolfo, del Montpellier; Santi, del Cartagena; Márquez, del Villarrobledo, y Teo, del Orihuela. Y son nuevas esperanzas en la plantilla Albino y Ricardo, repescados del Villena; Ernesto, procedente del filial Hércules Atlético, y Cobo, de los juveniles.

La plantilla se quedará con veinte jugadores. Así me lo explicó el presidente señor Rico Pérez. Pero aún hay más en el acertado hacer del presidente herculano. Le pregunté por los traspasos. Porque los que hubo, además del fabuloso que hizo con Juan Carlos al Valencia.

—Sí, los hubo. Lanas, el portero, fue al Murcia.

—Dispénseme. ¿Puede decirme, además, por cuánto dinero?

—Por más de cuatro millones.

—Prosigamos. Y, por favor, detálleme, como si estuviéramos en la lonja, el precio de los traspasos.

—Juanito, como sabe, está en el Salamanca. Fue por tres millones y medio. Y Omar Rey, que ha pasado al Burgos, por tres millones.

—Vaya, amigo. El intermediario habrá ganado un buen dinero. Vamos, digo yo.

—Hoy, Chema, no aciertas ni

ILUSION:
CONSTRUIR UNA CIUDAD DEPORTIVA

OBJETIVO:
CREAR ESPAÑOLITOS QUE JUEGUEN AL FUTBOL

INCOGNITA:
QUE LES AYUDE LA FEDERACION O LA DND

PRESUPUESTO:
COSTARA UNOS CUARENTA MILLONES

REALIDAD:
YA POSEEN DOSCIENTOS MIL METROS CUADRADOS DE TERRENO



Lubecke, el alemán recién incorporado, para la temporada próxima, al Hércules de Alicante. Aquí le vemos con la camisola herculana.



Lasamta, otro de los nuevos fichajes del Hércules, procedente del Uruguay.

una. Los traspasos, todos, se hicieron directamente.

Pensé en esas horas de la tarde, de siete a diez, lo bien aprovechadas que fueron por el presidente del Hércules. Aquí, como se ve, las cuentas no pueden ser más claras.

EL PRESIDENTE Y SU CALIDAD

Da gusto hablar con el señor Rico Pérez. Es un hombre que jamás levanta la voz. Es afable. No hincha el pecho ni cuando hace buenos negocios —como los expuestos— futbolísticos. Ni se desborda cuando su equipo gana. Y cuando le pregunto que cuántos viajes le ha costado el hacer esos fichajes y el realizar esos tan sabrosos traspasos económicos, me contesta con sinceridad:

—Sí, he viajado algo. No mucho. He comido con algún presidente de Primera División. He pasado jornadas, ciertamente, apretadas, pero cordiales. Porque creo, a mi modesto entender, que lo mejor del Hércules es las buenísimas relaciones que guardamos, mantenemos y pensamos seguir manteniendo, con todos los clubs españoles.

Quizá nadie le vaya a dar un aplauso. Es muy posible que cuando el Hércules pierda un partido, algunos mirarán a Rico Pérez con algo de malhumor.

—¿Qué saca con esto, amigo? Porque usted no va al palco ni fuma puros de medio metro. ¿Dónde quiere ir a parar?

—A que Alicante tenga un equipo prestigioso de fútbol en Primera División.

Lleva cinco temporadas en la presidencia. Un día —recuerdo— le «empujaron», y ahí está don José, manteniendo firme el palo de su vela. Sin achicarse.

—¿Cuántos años le quedan de mandato?

—Tres.

—¿Usted, don José, ha hecho estos fichajes por mantenerse en la presidencia, como hacen otros?

—No, no lo necesito. Vamos, creo que no necesito el hacer fichajes para continuar en la presidencia.

Debe de ser muy acaramelado eso de la presidencia. Se lo pregunté al presidente del Hércules. ¿Lo es?

—Voy a decirle un secreto. Cuando termine mi mando me iré.

—¿Qué le da la presidencia?

—Muchos dolores de cabeza.

—¿Qué le quita?

—Horas de sueño y de esparcimiento..., porque a mí lo que de verdad me gusta es ir a pescar.

—¿A Santa Pola?

—No. Voy a la parte de Altea. Y no mezcle Santa Pola por don Santiago Bernabéu, a quien admiro mucho.

Y hablamos un poco de pesca. Y el señor Rico Pérez, que siempre entorna los ojos como si el reflejo del sol con el agua le molestara hasta en tierra, me confesaba que pescaba pajeles y algunas caballas de unos dos kilos, los más grandes.

LA CIUDAD DEPORTIVA

Volvimos al tema fútbol. Era lo obligado. Al señor Rico Pérez, seguro, le gusta más hablar de pesca. Disfruta más, digamos. Pero «nuestro» diálogo era de fútbol. Me confesó que en este aspecto, como presidente, ha tenido suerte. Ascendió al Hércules y se mantiene en Primera División.

—¿Buscan jugar la Copa de la UEFA?

—Entramos en competición para llegar al máximo. Pero nuestra obligación, no nuestra meta, es mantenernos en Primera División.

Habló de metas. Quizá la meta del Hércules sea, deportivamente, inalcanzable, pero no la meta que se ha marcado el señor Rico Pérez. El quiere hacer una Ciudad Deportiva. Se le ha metido en la cabeza. Es su gran ilusión.

—¿Por qué?

—Porque así podremos fabricar nuestros propios artículos. Ni más ni menos.

Una Ciudad Deportiva. Eso me suena a millones y millones. A terrenos y a deudas. ¿Lo ha pensado bien, don José?

—Lo tengo requetepensado. Mire; la Ciudad Deportiva costará alrededor de unos cuarenta millones de pesetas. Pensamos, en principio, en construirla dentro del ámbito futbolístico, sin buscarle tres pies al gato. Con modestia, pero con inmenso interés.

—¿Y los terrenos? ¿Es que no se ha parado a hacer cuentas?

—Ya los poseemos. Son doscientos mil metros cuadrados.

—Entonces, adelante, amigo. ¿Qué necesitan?

—El apoyo económico de la Federación o de la Delegación Nacional de Deportes. Que nos ayuden. Que nos anticipen un préstamo.

Tiene razón don José Rico Pérez. Ha habido clubs más poderosos, mucho más poderosos, que han obtenido préstamos a fondo perdido de varios cientos —creo no equivocarme— de millones por parte de la DND. Ya es hora, pensamos, que también se acuerden de los clubs menos rimbombantes. Comenté esto con el señor Rico Pérez, y sólo dijo:

—¡Dios quiera que se acuerden de nosotros!

DIRECTIVA Y AMIGOS

Técnicamente, así me lo confesó, el presidente del Hércules no entiende de fútbol. Ni se mete en esos líos. Para ello tiene al técnico, a Arsenio Iglesias, un entrenador gallego que, al parecer, se va a afincar en Alicante. ¿Y la Directiva, cómo es?

—Se lo voy a reflejar en dos palabras. Somos un grupo de amigos que trabajamos mucho por el Hércules, y que nos llevamos muy bien.

Amigos. Me surgió la pregunta.

—¿Ha ganado o perdido amigos con el fútbol?

—Ni me ha dado ni me ha quitado. Mis amigos de siempre, lo siguen siendo. Y he conocido muchos hombres que bien merecen la amistad.

—Defíname, también, en pocas palabras, qué es esto del fútbol visto por usted.

—Un rompecabezas. Ya le dije que en este mundo futbolístico jamás dos y dos son cuatro. No sé que pasa, pero así es.

—Me parece, amigo, que para usted sí son cuatro. Me parece... ¿O no es un negocio?

—Puede serlo, sí. Pero no se mira como negocio. Nosotros, la verdad, hemos acabado la temporada pasada con superávit, pero el debe y el haber no se aglutinan perfectamente en fútbol. Todo es poco siempre, aunque parezca mentira.

—No me diga que el factor suerte, tan sobado, es primordial.

—Puede serlo. Pero el factor dinero es más eficaz. Ahí están el Madrid, el Barcelona, el Atlético de Madrid, como equipos punteros. Y todo ello, con o sin suerte, se refleja a principio de temporada en sus presupuestos. Los números no mienten ni entienden de buena estrella o mala.

Ya sabemos lo que quiere el señor Rico Pérez: construir su Ciudad Deportiva. Hacer su propio producto. Hacer españolitos que jueguen al fútbol como los ángeles, sí que juegan al fútbol. Pero tenía una última pregunta. Inmediata.

—¿Qué pide usted ahora mismo? No lo piense mucho, porque me contestaría, a buen seguro, un topicazo.

—Pediría entrar con buen pie en la temporada. Lo demás lo intentaremos hacer bueno nosotros.

Una buena respuesta y de un buen presidente. De un hombre que sueña con hacer algo por su Alicante, algo espléndido: una Ciudad Deportiva; y mantener su palo, como antes decía, agarrado a su vela, con el Hércules en Primera División.

CHEMA



Marco Ropero, recién contratado por el equipo alicantino. Un centrocampista con fuerza, genio y clase, en el momento de firmar su contrato. De pie, junto al jugador, el presidente señor Rico Pérez, el hombre que lleva firme el timón del Hércules. (Fotos Archivo de «As».)

Rompiendo la tradicional «lejanía» en nuestras relaciones...

El fútbol portugués emigra a España

Damas, Jordao y Alves, tres grandes jugadores comprados a módicos precios

Alinho (si supera ciertos trámites burocráticos) recalará, al fin, en Sevilla

Dos motivos fundamentales han originado la salida de las figuras lusas: su débil mercado de compra... y la socialización de la profesión

LA «socialización» del fútbol portugués, el hecho de que en el país vecino se haya suprimido el derecho de retención y la situación monetaria del país vecino han provocado estas últimas semanas un semi-aluvión de jugadores portugueses llamando a las puertas de los clubs españoles. El profesionalismo luso está atravesando una época de agudizada crisis, y del mismo modo que los primeros buscaron en la emigración a Francia el camino para el enriquecimiento, otros han hecho lo propio sin irse tan lejos, limitándose a cruzar la línea divisoria con España.

El pequeño, barbudo, excéntrico e irregular Quinito fue el que dio el toque de atención. El duro, polémico y difícil Bastos le siguió no mucho más tarde. Alinho buscó sitio en el Atlético de Madrid, pero los exámenes médicos impidieron su fichaje por los rojiblancos. La veda se había abierto y no puede decirse que los precios de los jugadores fueran excesivamente altos. En la odiosa comparación, los clubs salieron ganando en relación al mercado nacional y no digamos al internacional. Portugal empezaba a abastecernos de futbolistas. Creo que desde los tiempos de Carlos Gomes y Graça no sucedía nada parecido. El portero alto y su compatriota enlutado fueron los últimos portugueses que pisaron nuestros campos como jugadores de un club hispano, allá por los años 60.

LOS OFRECIMIENTOS

Bastos y Quinito volvieron a su tierra las vacaciones pasadas. Llevaban sus buenos duros en el bolsillo y algunas que otras ofertas indisimuladas por aquello de que otros pretendientes de las figuras no se pusieran por medio. Se habló entonces de que el extremo derecho benfiquista, Nené, era una de las piezas más codiciadas. Se le buscaron clubs y al final no se consiguió nada, porque el debilitado equipo de los «encarnados» tampoco estaba para perder a sus figuras, y el «siete» no era demasiado partidario de abandonar su tierra en momentos tan delicados.

El caso es que las conversaciones se iniciaron sin dilación. El Zaragoza empezó a tantear a Jordao, recomendado por su compañero Bastos. Había ciertas dudas en torno a la capacidad física del morenito, y, cuando el jugador llegó a Zaragoza, los médicos del club maño le dieron, efectivamente, por no apto. Al Zaragoza se le iba a pique no sólo el fichaje, sino el montaje de la «operación» encaminada a sustituir a Diarte. ¿Dónde encontrar un hombre parecido por los poco largos quince millones de pesetas que iban a ofrecerse por el mozambiqueño? Zalba se rebeló y preparó nuevas pruebas. Parece que las últimas han demostrado que el joven, baqueteado y golpeado Jordao podrá jugar. El Zaragoza va a necesitarlo «más que el comer».

UN PORTERO DE GRAN TALLA

Aunque su nombre es conocido y aunque es un hombre cotizado, pocos se han dado cuenta de lo que ha hecho el Racing de Santander. El fichaje de Damas había de servir para lo contrario que el de Jordao. Contratando al portero sportinguista, los montañeses preparaban otra «operación» compleja, que hasta ahora no ha dado los resultados apetecidos. La cuestión estribaba en dar salida a Santamaría, el popular guardameta. Por Santamaría seguían existiendo ofertas sustanciosas, y el club quería aprovecharlas dando ocasión a que el chico se ganara un dinero, como premio por sus años de dedicación. Lo malo es que el candidato que surgió fue el Málaga con condiciones escasamente atractivas. Ni al Racing ni al portero les interesó la oferta, y Santamaría sigue donde estaba..., pero ahora puede que como inicial suplente, si es que no surje algo inesperado. Desde luego, la valía de Damas parece teóricamente superior, y es ilógico pensar que los santanderinos le hubieran comprado —una docena de millones de precio— para sentarle en el banquillo.

UN MAGNIFICO MEDIO VOLANTE

Los clubs modestos son cada día más listos. Precisamente ha sido la política de los «grandes» la que les ha hecho emerger. La imposibilidad de la competencia les indujo a intentar comprar en zonas en las que no se movieran los poderosos. Y así han empezado a llegar los éxitos, los buenos negocios.

Al Salamanca se le había presentado una difícil papeleta con la marcha de Robi, un hombre voluntarioso, de no excesiva calidad, pero trabajador al fin y al cabo. Los «charros» se lo vendieron al Atlético por veintidós millones de pesetas, y por algo menos y en pago con facilidades han conseguido a un hombre de indiscutible valía, el medio volante o interior del Boavista Alves, al que también pretendía el Oporto. Alves está considerado como el mejor jugador portugués en su puesto y también antes de la partida su valor es sensiblemente superior al de Robi.

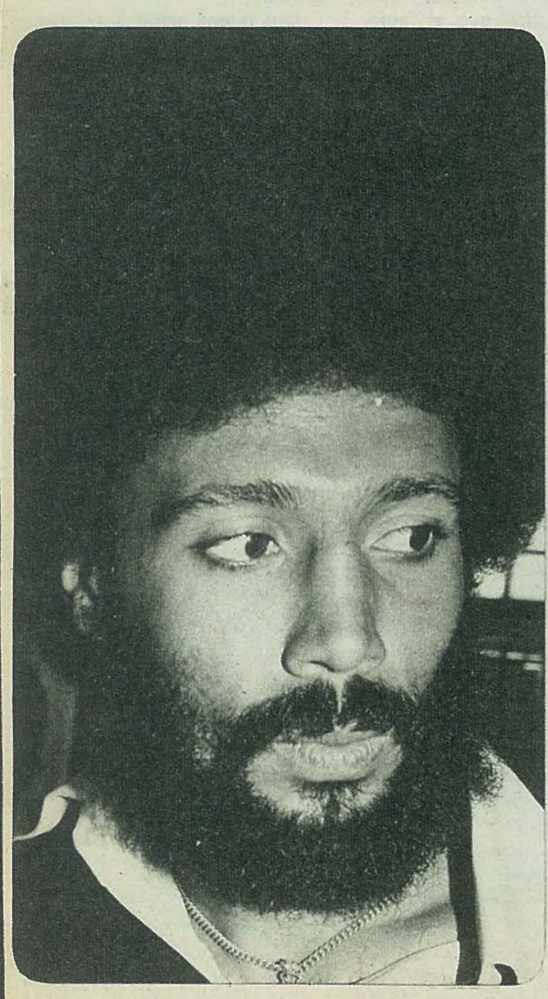
LA GRAN SORPRESA

Y no por el fichaje en sí, sino por las circunstancias que lo rodean. Ya digo que Alinho fue descartado en su día por el Atlético o —posiblemente como resultado de algún maquiavelismo directivo al surgir la ocasión de comprar a Leivinha y Luiz Pereira—, que alegó taras físicas en el barbudo y extraño jugador, al que había puesto en el «disparadero» el Zaragoza, antes que los madrileños. El Betis, sin «líbero», por la baja dada a Julio Iglesias y los años excesivos de Sabaté, se fijó en él y le llevó a una prueba en el Villamarín. El precio había bajado sensiblemente y la cantidad a pagar se estimaba sobre la docena de millones. Alinho superó los exámenes previos —qué sorpresa, ¿no?— y quedó visto para su incorporación. Por lo visto, sólo faltan unos trámites burocráticos para que vista de verdiblanco.

Futbolísticamente hablando, España y Portugal han estado poco relacionadas hasta hoy. Una convulsión política y una convulsión profesional han dado «alas» a los jugadores lusos. Y como en Europa hay pocos sitios donde se pague más...

Por suerte, nuestros vecinos han sabido ser siempre buenos profesionales.

C. ARIZMENDI



Alinho, al que no quiso el Atlético y al que tiene casi apalabrado el Betis.



Damas, un magnífico guardameta para el Racing. ¿Qué hará Santamaría?



Jordao, la «ex perla» negra del Benfica, con un pie —¿o los dos?— en el Zaragoza.



CUATRO CARAS NUEVAS EN EL MANZANARES

Son las de Rubén Cano, Robi, Torán y Sierra. Los dos primeros, como recordarán, proceden del Elche y Salamanca, respectivamente, y son, por el momento, los dos únicos fichajes —millonarios fichajes— del cuadro del Manzanares. Torán y Sierra, por el contrario, son producto de la cantera rojiblanca. Proceden del Atlético Madrileño. (Foto A. Vega.)

AYER SE PRESENTO EL ATLETICO DE MADRID, QUE HA MARCHADO CONCENTRADO A SIGÜENZA



CUATRO NUEVOS ROJIBLANCOS

ROBI (veinticinco años, centrocampista): «VENGO A LUCHAR POR UN PUESTO EN EL EQUIPO»

RUBEN CANO (veinticinco años, ariete): «QUIERO TRIUNFAR PARA NO DEFRAUDAR A QUIENES HAN CONFIADO EN MI»

TORAN (veintiún años, defensa central) Y SIERRA (veintiún años, defensa lateral izquierdo) BUSCAN UNA OPORTUNIDAD «QUEREMOS JUGAR, PERO SERA DIFICIL, DADA LA CATEGORIA Y EXPERIENCIA DE NUESTROS COMPAÑEROS»

Por PEREZ ROMERO

¡A trabajar! A estas horas Luis Aragonés y sus jugadores se encuentran concentrados en Sigüenza (en el recién inaugurado Parador Nacional) preparando la pretemporada y la nueva campaña en puertas. Ayer lunes, como saben, se efectuó en el estadio —a eso de las ocho de la tarde— el protocolario acto de la presentación oficial del equipo ante un buen número de aficionados deseosos de ver, nuevamente, en acción a los suyos. Una semana antes, el lunes día 19, iniciaron los entrenamientos, en una especie de avanzadilla, siete jugadores del primer equipo (Rubén Cano, Robi, Tirapu, Torán, Sierra, Melo y Marcelino) y dieciséis de los equipos inferiores rojiblancos: Rosas, López, Victor, Corchado, Rubio, Mínguez, Satur, Barra, Amador, Rojas, Guijarro, Vicioso, Mateo, Quique, Cuti y Vargas. Faltaron a la cita —pese a estar convocados para la misma— los brasileños Pereira y Leivinha.

UNA PLANTILLA NUMEROSA

Cuatro rostros nuevos tienen el cuatro rojiblanco en su plantilla. Los de Rubén Cano y Robi (procedentes, como recordarán, del Elche y Salamanca, respectivamente) y los de Sierra y Torán. Estos dos últimos pertenecen a la cantera rojiblanca, en la que se han formado. Pero antes de pasar a conocer las opiniones de cada uno de ellos, en relación tanto con la pretemporada como con la próxima campaña, conozcamos quiénes forman, por el momento, la plantilla del equipo. Una plantilla extraordinariamente numerosa y que en los próximos días se verá diezmada, dado que no menos de cuatro o cinco jugadores serán traspasados a otros equipos que se muestran interesados por ellos y que si no han causado ya baja en el club es debido a ese tira y afloja que existe en las negociaciones. El Atlético, lógico, quiere obtener el mayor beneficio, mientras que los clubs compradores desean invertir lo menos posible.

La plantilla atlética, en estos momentos, está integrada por los siguientes jugadores.

Porteros: Reina, Tirapu y Pacheco.

Defensas: Melo, Capón, Fraguas, «Panadero» Díaz, Galán, Laguna, Heredia, Luiz Pereira, Eusebio y Benegas.

Centrocampistas y delanteros: Marcelino, Alberto, Bermejo, Leal, Ayala, Gárate, Leivinha, Becerra, Baena, Aguilar, Rubén Cano, Robi, Torán, Sierra, Antonio y Salcedo.

En relación con Fraguas, es preciso agregar que se encuentra en período de recuperación en Galicia, su tierra. El joven defensa, como recordarán, sufrió una grave lesión en el Helmántico, con ocasión de un Salamanca-Atlético de Madrid. Fue preciso practicarle una delicada intervención quirúrgica. Últimamente le ha sido cambiada la escavola y el próximo día 2 tiene que regresar a Madrid para pasar un nuevo reconocimiento médico. Fraguas, pues, tardará aún varios meses hasta que esté en condiciones de reanudar los entrenamientos.

LOS NUEVOS

Y pasemos ya a hablar de los cuatro refuerzos rojiblancos. De los cuatro nuevos valores que han sido incorporados a la plantilla. A una plantilla en la que los aficionados tienen depositadas no pocas esperanzas al considerar que es, a priori, una de las más fuertes de la división de honor, pues hasta el momento, y a excepción del Valencia, es la que más dinero se ha gastado en reforzarse. Veamos cuáles son las ilusiones de cada uno de ellos ante esta nueva singladura que se inicia en sus respectivas carreras.

Robi se llama, en realidad, Valentín Jorge Sánchez. Es granadino y cuenta veinticinco años de edad. Se inició en el Amisted Tenerife para pasar después a los juveniles del Real Madrid. Como cedido blanco ha jugado en el Plus Ultra, Getafe y Salamanca. Después, el cuadro unionista adquiría su ficha para traspasarle, hace unos meses, al Atlético. Ha sido internacional olímpico y juega en el centro del campo. En el Atlético parece que está llamado a ocupar el puesto de Adelardo. Es bajo de estatura (1,66 metros), pero posee una extraordinaria fuerza física. Estaba considerado como el «motor» del Salamanca.

Robi está en plena luna de miel, pues contrajo matrimonio en los últimos días del mes de junio. El presente año tendrá para él —fichaje y boda— una significación especial.

—¿Con qué ánimos comienza Robi la pretemporada?

—Con los mejores. Dispuesto a luchar al máximo para hacerme con un sitio en el equipo.

—¿Será fácil?

—Ni mucho menos. El Atlético tiene una plantilla sensacional. Cuajada de grandes jugadores. Será preciso luchar al máximo para hacerse con el puesto.

—¿Cómo ves la pretemporada?

—Creo que es interesante y disputada. Vamos a participar en tres trofeos muy


Un grupo de jugadores en pleno entrenamiento.


Torán. Un central con posibilidades.



Rubén Cano, el fichaje más caro.

importantes y nuestra meta es ganarlos.

—¿Y la Liga?

—Lógicamente será muy difícil y competida. Nosotros, no obstante, no aspiramos a otra cosa que a ganarla.

—¿Quiénes serán vuestros mayores adversarios?

—Por supuesto, el Real Madrid y Barcelona, sin olvidar al Valencia y Athletic de Bilbao.

Robi —inició, como les decíamos, los entrenamientos el día 19— lleva ya una semana entrenando al máximo. Mañana y tarde. En el Colombino, salvo lesiones o sorpresas, le veremos ya formando parte de ese centro del campo rojiblanco.

Rubén Cano es, lógicamente, la estrella de los cuatro fichajes. Al menos es el que más millones ha costado a la tesorería rojiblanca. Rubén Cano se muestra sumamente ilusionado y optimista ante esta nueva etapa que comienza en su ya brillante carrera.

—Siempre soñé con fichar por un gran club como el Atlético.

El sueño ya se ha convertido en realidad. Y en esta semana de entrenamientos se le ha visto trabajar, junto a los jóvenes, con tanta ilusión y ganas como ellos.

—¿Cómo está de peso?

—No tengo problemas.

—¿Son duros los entrenamientos?

—Al comienzo siempre lo son.

—¿Titular ya?

—No. Vengo a luchar para ganarme un puesto, pero no olvido que el Atlético tiene excelentes jugadores en sus filas.

—¿Triunfará en el Atlético como lo hizo en el Elche?

—Quiero triunfar para no defraudar a quienes han depositado su confianza en mí.

¿Será Rubén Cano el nuevo ariete rojiblanco? Eso parece. Aunque no conviene olvidarse de José Eulogio Gárate. ¿O piensa Luis alinearlos a los dos? Pudiera ser. Muy pronto saldremos de dudas.

TORAN Y SIERRA: CENTRAL Y LATERAL

Tanto Torán como Sierra proceden del Atlético madrileño, donde en la pasada temporada fueron piezas poco menos que fundamentales. Para que ustedes se formen una idea de quiénes son, vamos a transcribir lo que en su día dijo de ellos el hasta hace poco su entrenador, Paquito: «Torán: central. Es más marcador que líbero, aunque se adapta por sus cualidades a ambas funciones. Es fuerte, valiente y rápido. Posee una rara intuición para entrar, en el momento justo, a interceptar la jugada. Sierra: lateral izquierdo. Zurdo nato. Comenzó jugando de extremo, adaptándose al lateral con facilidad. Es muy técnico. Se va con facilidad al ataque y tiene gran intuición para anticiparse a la jugada.» Así definió, hace unos meses, Paquito a Torán y Sierra, hoy ya jugadores del primer equipo rojiblanco.

Torán cuenta veintiún años de edad y está, como aquel que dice, más contento que un chico con zapatos nuevos. En los entrenamientos se le ve luchar y trabajar al máximo.

—¿Tu ilusión?

—Jugar.

—¿Lo lograrás?

—Haré todo lo posible, pero no será fácil, dada la gran calidad y mayor experiencia de mis compañeros.

—¿Qué te ha dicho el «míster»?

—Me ha dado ánimos.

Y Torán sueña, lógicamente, con tener una oportunidad a lo largo de la temporada. Una oportunidad para demostrar sus cualidades y posibilidades. No será fácil, porque delante están Heredia y Pereira, pero como la Liga es tan larga...

Sierra cuenta, también, veintiún años de edad. Mide 1,73 metros, y desde hace unos meses se encuentra realizando el servicio militar. De él dicen los técnicos que es un jugador con futuro.

—¿Contento?

—Mucho.

—¿Esperaba esta incorporación?

—Tenía esperanzas.

—¿Lateral o extremo?

—He jugado de extremo y también de lateral. Jugaré donde me ordenen. Lo importante es jugar.

—¿Qué espera de esta temporada?

—Serle útil al equipo.

—¿Jugando?

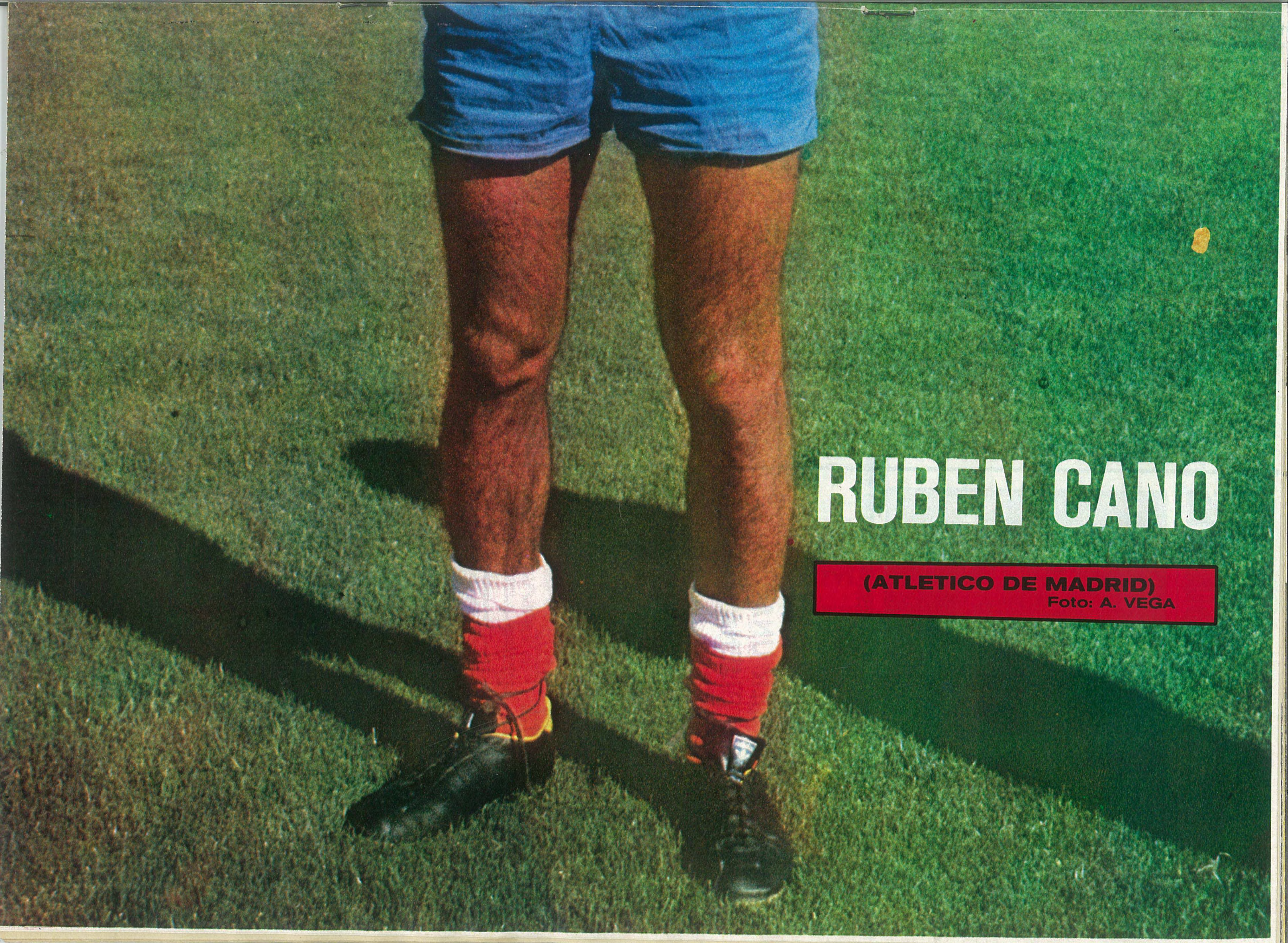
—Claro —y agrega—: Pero sé que no será fácil. Todos tienen más experiencia que yo, además de clase sobradamente demostrada.

Ilusionados y esperanzados Sierra y Torán esperan y sueñan con tener una oportunidad para defender los colores del primer equipo rojiblanco. Enhorabuena a los dos por el ascenso.

En fin, que la plantilla rojiblanca está ya trabajando al máximo y al completo. La pretemporada está próxima y es preciso realizar un buen papel en los diferentes torneos a participar. Luego, en la Liga, llegarán las alegrías o disgustos, según la facilidad de los delanteros para marcar goles y de los defensas para evitarlos. Por el momento, y como ya quedó dicho, el Atlético se presenta como uno de los grandes favoritos del torneo de la regularidad. Como uno de los más firmes aspirantes a ese título que el año pasado tuvo al alcance de la mano y que se le escaparía por esas cosas que ocurren en el fútbol. Este año, con Pereira y Leivinha desde el comienzo liguero y también con Robi y Rubén Cano, las cosas pueden rodar de muy distinta manera para Luis y sus jugadores. Con permiso, claro está, de madridistas, azulgranas, valencianistas y ese equipo revelación que surge temporada tras temporada.

Pero como septiembre aún está un poco lejos, lo que ahora importa son los trofeos de verano.


as color poster 265
ENRIQUE BUSIAN·JOYERIA
PROVIM
CAMPAR



RUBEN CANO

(ATLETICO DE MADRID)
Foto: A. VEGA



SE HABLA DE QUE ESTA EN LA LISTA DE «TRANSFERIBLES»

AGUILAR: «TIENE QUE SER UNA OFERTA MUY BUENA PARA IRME DEL MADRID»

● Es, quizá, uno de los que mejor se entiende con Santillana. Para eso, en el Racing de Santander jugaron juntos. Pero pocas, muy pocas oportunidades ha tenido Francisco Javier Aguilar durante la temporada pasada. Ya no pudo verse su rápido esprint y su facilidad de centrar, a la carrera, al área como otras veces. Y el entrenador balcánico, al parecer, no cuenta mucho con él. Se habla, se dice, que es uno de los integrantes de la plantilla «merengue» con el cartelito de transferible.

—¿Ha pensado cambiar de aires?

—Por el momento, no. Tengo un compromiso de una temporada más con el Real Madrid, y no me moveré de aquí.

—¿Y si le dieran el doble de dinero de lo que gana en el club de Chamartín?

—Bueno, yo tengo esperanzas de que la próxima campaña me den más oportunidad. De no ser así, lo tendría que pensar. Tiene que ser, sin embargo, una oferta muy buena para irme del Real Madrid.

Aguilar está casado. Tiene una niña de veinte meses, que se llama Virginia. Y el bigote le da cierto aire de madurez. De mayor.

—¿Y si no llega esa oferta?

—No me muevo de aquí. Eso, por descontado.

—Se dijo que usted tenía varios pretendientes, y, uno de ellos, el Español...

—Mire, sinceramente, nadie habló conmigo. Y mientras esto no ocurra seguiré trabajando lo indecible para ser titular en el equipo.

—¿A pesar de Jensen?

—A pesar de Jensen. No somos incompatibles.

EN MONFORTAINE, GANO EL CAMPEONATO INTERNACIONAL DE FRANCIA

CARMEN MAESTRE: «DEJE LA HIPICA POR EL GOLF»

● A su regreso del vecino país galo, sus padres le organizaron una fiesta. A su regreso triunfal, agregaríamos nosotros, ya que Carmen Maestre ganó el Campeonato Internacional de Francia, en Monfortaine, sorprendiendo a propios y a extraños.

—¿Un sueño?

—No; ya es una realidad. Pero, en verdad, ha sido una sorpresa grata. Y en casa fue algo inesperado. Lo confieso. Más que nada, porque yo hablaba con mi familia y siempre decía que no pasaría de los cuartos, semifinales... y lo gané.

Carmen tiene, actualmente, veinticinco años de edad, y estudia inglés. Antes de dedicarse por entero al golf, le gustaba la hípica, pero a su padre no le hizo mucha gracia que interviniera en concursos.

—¿Cuál ha sido el hoyo más difícil?

—Mira; el catorce. Había un árbol, una calle en la que tenías que tirar torcida, a la derecha. Era muy antipático.

Aprendió a jugar al deporte del hierro y la madera con un reconocido y prestigioso profesional del Club de Campo, de Madrid, José Gallardo.

—¿Y tus peores enemigas?

—Marina Ragher, de Italia, y Martine Giraud, de Francia. La verdad es que fue un torneo dificilísimo. Hubo lucha, tensión, nervios, pero todo ya pasó. Y gané.

—¿Quizá tengas temperamento para el golf?

—Quizá. Soy tranquila. Y esto, tal vez, es lo más importante en un golfista.

—¿Alguna manía?

—Ninguna... Lo que me parece que me da suerte es el uniforme de la selección española. Por lo demás, me da lo mismo. La bola, las ropas, los colores...

—¿Cuál ha sido el secreto de este triunfo?

—Que me rodaron bien las cosas. Reconozco que estaba jugando regular, pero allí, en Monfortaine, me salió todo redondo. Los putts, los golpes..., todo.





SE ACABO EL MISTERIO. EL ASTURIANO FIRMO POR EL VALENCIA

CARRETE: «Era un juguete sin opinión»

● Dejó Asturias. La mina, sus padres, y bajó al Mediterráneo a tomarse unas vacaciones. Con su familia. Estaba triste. Contrariado. Cariacontecido. Y no sabía qué pensar de los clubs de fútbol, de sus sistemas, y si, en realidad, él era una mercancía que había perdido valor. Carrete, el fuerte y pundonoroso lateral derecho, que triunfó plenamente en el Oviedo, se encontraba poco menos que desilusionado.

—Hubo momentos —dice— en que he sido un juguete. Un juguete sin opinión, ¿sabe?

—Sin embargo...

—Sí, ya sé lo que va a decir. Pero comprenda mi postura. Si el Oviedo decía que me iría al Barcelona, yo me iba. Soy profesional, y el fútbol está hecho de esa forma.

—¿Ha dicho que su máxima aspiración era firmar por el club catalán?

—Eso es totalmente incierto.

—No tanto, no tanto. Ha sido precisamente en el programa «Sobre el terreno», de Radiotelevisión Española, y hubo muchos espectadores que lo han reconocido.

—Quizá se malentendieran mis declaraciones.

—Eso de «juguete», ¿no pensó en algún momento que el Barcelona se aprovechó de usted para que bajaran el precio del ex españolista Ramos?

—Prefiero no pensarlo. Porque ya me hice el propósito de ignorar completamente a ese club de la Ciudad Condal.

La luz apareció de pronto y el traspaso de Carrete al Valencia se hizo realidad. Se acabaron los nervios, los problemas y las malas noches. El asturiano se vestirá de blanquillo la próxima campaña y bajo las órdenes de un gran entrenador, como Heriberto Herrera.

—¿Borrón y cuenta nueva?

—Eso es lo que quiero a partir de ahora. Yo creo que no ha sido justo el trato que se me dio. Pero, algunas veces hay que hacer de víctimas, siendo uno totalmente inocente.

—¿Y cómo se demuestra la «verdadera verdad»?

—En el terreno de juego. Luchando lo indecible. Entregándose totalmente.



EL ENTRENADOR DE ANTONIA REAL SE QUEDO EN CASA

JUAN FORTUNY: «NO QUISE IR DE TURISTA A MONTREAL»

● Juan Fortuny se quedó en España. No viajó a Montreal. Está dolido. Y no es para menos, ya que se trata del entrenador de la gran promesa española, Antonia Real.

—¿Cuáles han sido los motivos?

—¿De qué?

—De que usted no esté en Montreal...

—Mire, es mejor dejarlo.

Fortuny, que preparó con gran ilusión a Antoñita Real, tiene que contentarse con ver las Olimpiadas a través de un aparato de televisión. Pero lo más curioso del caso es que se publicó más de una vez que estaría en la lista del grupo viajero.

—Es mejor aclararlo, ¿no?

—La historia comenzó dos días después de las pruebas de selección. Me dijeron, en esos momentos, si quería ir. Yo contesté que sí. Pero nunca pensé que sería como un premio, consistente en un viaje y apañármelas como pudiera, una vez allí. Francamente, me pareció algo absurdo. Lo supe después, cuando el presidente de la Federación, Landa, llamó al club de Palma, diciéndome que solamente me pagaba el billete a Montreal, y que la estancia y los medios de entrar a las piscinas tendría que arreglármelas como pudiera. Entonces, yo le llamé a Landa y me ratificó lo anterior, y decidí quedarme en España.

—¿Cómo es eso del premio?

—Según ellos, lo del viaje venía a ser un premio para mí. Pero para ir de turista, preferí quedarme en casa. Y menos sin poder estar al lado de mi nadadora, que, dicho sea de paso, ha sido la única que logró la marca «mínima».

—¿Ha sido un golpe?

—No, desde ahora ya lo sé. La Federación Española de Natación sólo cuenta con los entrenadores extranjeros. Y esto es absurdo. Inaceptable.

—¿Y qué hará, a partir de ahora?

—Nada. Seguir entrenando. Pero que la Federación no cuente para nada conmigo.



EL CAPITAN DEL MALLORCA PASO UNAS HORAS DESAGRADABLES

MARIANO: «ME LLEVE EL SUSTO MAS GRANDE DE MI VIDA»

● Mariano, el ex jugador del Atlético de Madrid y del Rayo Vallecano, se llevó un gran susto con el supuesto soborno de finales de la temporada pasada. El ahora capitán del Mallorca, que se encuentra en la capital de España de vacaciones, confiesa que pasó unas horas desagradables.

—Me llevé el susto más grande de mi vida...

Así, de sopetón, sin mediar alguna otra palabra.

—¿Por qué?

—Muy sencillo. Yo sabía que todo se iba a llevar a través de la Federación, pero nunca que intervendría la Policía en el asunto.

—Pero usted estaba en el bar donde se iba a celebrar la entrevista...

—Le confieso que creí que vendría un federativo. El entrenador me dijo que se solucionaría todo, y que ya había puesto en conocimiento a la Federación. Pero nunca, le repito, pensé que intervendría la Policía. Me vi mezclado en algo bastante desagradable, de verdad.

Tiene tres hijos: José Alejandro, de tres años y medio; María Cristina, de dos, y Francisco de Borja, de siete meses. Mariano se destacó en el Rayo y, como buen vallecano —vivió y trabajó en ese populoso barrio—, regresa cada vez que puede a su casa. A Vallecas.

—¿Seguirá en el Mallorca, Mariano?

—Sí. Más que nada por el cambio de presidente. El nuevo que entró sabe de qué va y entiende de fútbol. Y por el entrenador. De no ser así, me quedaba en Madrid.

El defensa está casado con una pamplonica (Lourdes) y, antes de dedicarse de lleno al fútbol, ayudaba a su padre en una carnicería.

DICE QUE VELAZQUEZ Y DURAN TUVIERON MUY TARDE LA OPORTUNIDAD

FOLLEDO: «LOS AFICIONADOS, MUCHAS PELEAS Y AL FINAL NI SON PROFESIONALES NI NADA»

● De cuando en cuando se asoma al gimnasio, se calza los guantes y enseña sus experiencias a otros que comienzan en el arte del boxeo. A Luis Folledo, que sigue esperando el homenaje prometido —de la Federación, en la época de Roberto Duque como presidente—, no le gusta ir mendigando, aunque la promesa sigue en pie. A pesar de que ha pasado por el cargo Sainz Huertas, y ahora lo ocupa el doctor Massa.

—¿No le volvieron a hablar de su homenaje?

—No. No sé, ni tengo idea. Yo no voy a ir mendigando a la Federación para que cumpla con su palabra.

—Dos campeones mundiales tiene, actualmente, España. Nos gustaría conocer su opinión de Durán y Velázquez.

—Son dos buenos boxeadores. A Durán lo veo muy deportista, mientras que al canario, más estilista. De cualquier forma pienso que les llegó muy tarde la oportunidad. Casi en el momento del declive de su carrera.

—¿Saldrán nuevas figuras?

—Creo que sí. Ahora estamos atravesando un momento bajo. Pero hay chicos que prometen. Como Nino Jiménez.

—Hay también un amateur, Vicente Rodríguez, que es muy estilista...

—Nada, nada. Los aficionados, nada. Muchas peleas y, al final, ni son profesionales ni son nada. Yo fui un mediocre en el terreno amateur y, sin embargo, fui bueno en el profesional. Se acostumbran mal y después tienen que dedicarse a otra cosa.









«MICROBIOS POTENTES»

CARRERAS DE FORMULA 1 INFANTILES

LOS graderíos estaban llenos de gente, la carretera, llena de curvas, y por ella circulaban a gran velocidad y con gran pericia varios bólidos de Fórmula 1. Era una carrera de Fórmula 1 como todas las demás, aparentemente..., la única diferencia estaba en que los conductores, los hábiles conductores, no tenían más de diez años de edad.

Se trata del Tiny Tots Grand Prix, instituido hace muy poco en Inglaterra...; es el primero de su estilo, pero todos están seguros de que dentro de muy poco no será el único en el mundo. Por ahora sí lo es, y atrae gran cantidad de público, quizá más —en comparación— que las carreras de Fórmula 1 de los grandes nombres mundiales.

Los bólidos, a los cuales llaman «Mighty Microbes» (algo así como los microbios potentes), tienen una potencia de 148 c.c., su combustible es gasolina, y tienen una velocidad máxima de 30 millas por hora (unos 50 kilómetros, aproximadamente).

El campeón absoluto se llama Winner Karl, que imprimió a su bólido una velocidad media de 25 millas por hora, en la carrera que tenía 15 millas de recorrido. Durante la misma, un automóvil fue a parar contra la valla de protección, y el que venía tras él, al desviarse, salió de la carretera, pero ninguno de sus conductores —que, repetimos, tienen gran pericia— sufrió ningún rasguño.

Los automóviles son inspeccionados y modificados por James Eose, de treinta y tres años de edad, que hace algún tiempo trabajó en la casa Lotus inglesa y en la Ford americana. Sabe mucho de bólidos, por tanto, y todo su conocimiento lo emplea ahora para preparar estos automóviles, que, por cierto, cuestan algo más de 50.000 pesetas, y que no hay que olvidar que, a fin de cuentas, no pasan de ser un juguete de niños.

Aun siendo un juguete, lo cierto es que los organizadores del Grand Prix han solicitado ya autorización de otros países para poder organizarlo en ellos. Estados Unidos, Suecia y Alemania son países que tienen ya solicitada la inscripción del mismo, y que deben dar su respuesta de un momento a otro. Si la misma es afirmativa, será el principio de los grandes premios de Fórmula 1 infantiles en todo el mundo, porque, naturalmente, los demás países —o mejor dicho, los demás niños del mundo— no van a querer quedarse atrás.

ESTEBAN

LA ULTIMISIMA «PERLA» DEL FUTBOL ESPAÑOL

«¿Cuánto valgo?: Poco..., aunque ofrezcan mucho»

«No tengo preferencias por nadie si he de salir de Málaga»

«Lo más difícil de mi carrera todavía no ha empezado»

«HAY GENTE QUE PIENSA QUE YA SOY UN GRAN JUGADOR, Y ESO ME PREOCUPA»



TECNICO, APOCADO Y POCO HABLADOR

—YO... Lo que digan.

Esteban ha sido uno de los hombres del ajetreado verano español. Su nombre ha ido pasando por casi todos los puntos de la geografía nacional, relacionándole con aquellos equipos que pretendían reforzarse. Los dos de Madrid, el Valencia, el Barcelona, el Zaragoza...

—Yo haré lo que digan.

Esteban es un muchacho apocado, de los que dicen pocas cosas, de los que parecen encontrarse en el sitio que nunca hubieran imaginado pisar.

—La verdad es ésa. Nunca creí que fuera a pasarme lo que me está pasando.

El chico está ahora con los olímpicos, en Montreal. Cuando vuelva le espera el servicio militar y la duda de que si, con su obligación castrense, el Málaga se avendrá a cedérselo al Zaragoza a cambio de una cuantiosa suma de dinero. Al menos, algo de eso se ha dicho.

—Lo sé...

—¿Y qué le parece?

—Mire, lo que yo no quiero es estar inactivo un año.

UNA CARRERA FULGURANTE

Hace una temporada, en el fútbol español apenas se sabía nada de Esteban. La llegada de Pavic —uno de esos hombres que trabajan en el presente, pero mirando hacia el futuro— le catapultó a la fama en sólo unos meses. De ser un desconocido pasó a convertirse en uno de los hombres más populares, una figura, aunque todavía le falte el contraste de su valor. Sin embargo, se ganó un sitio en la selección olímpica que se adjudicó el billete para Montreal. Y su nombre empezó a sonar, sonar... y sonar.

—¿Cuánto cree que vale?

—Poco, poco.

—Pero ofrecen mucho...

—Eso he leído.

—Y los que están dispuestos a pagar esa cantidad son el Madrid, el Atlético, el Valencia, el Barcelona... O ésos se dice que eran. ¿Cuál elegiría si pudiera, Esteban?

—No tengo preferencias. Soy profesional. La verdad es que me da lo mismo. Si tengo que salir de Málaga, el destino no es demasiado importante, aunque a todos nos gusta lo mejor.

Sin embargo, el Málaga parece mostrarse firme ante su posible marcha. El presidente del club ha dicho que Esteban es invendible por el momento. Lo que parece presuponer que los de La Rosaleda esperan que surja una situación más ventajosa. Si el Málaga puede sostener su economía y Esteban continúa progresando, su precio en un par de años se habrá doblado.

—¿Tiene prisa por irse?

—No, no...

—Pero el fútbol es difícil, peligroso y no garantiza al hombre que triunfa hoy que pueda hacerlo más adelante. Si la «mili» corta su racha...

—Yo no espero que lo haga. Sé que el Zaragoza pretendía incorporarme aprovechando que hago allí el servicio. Lo que no sé es si el Málaga admitirá la cesión por un año o se decidirá a venderme.

¿Qué van a hacer, señores?

EL JUGADOR, EL HOMBRE

A Esteban tampoco se le han subido los humos. El chico sabe que este presente que vive hoy puede tornarse mejor o acaso peor si los hados de la fortuna que ahora le acompañan se vuelven en su contra. Por eso sus pocas palabras, sus pequeñas demostraciones de alegría.

—Aún no he llegado.

—¿Y cree que lo hará?

—Juego para ser un gran futbolista. O eso es lo que pretendo. Pero... la competencia es grande. Hay mucha gente joven y con ganas de llegar. Eso lo hace todo más difícil.

Pero el malagueño ha conseguido ya no pocas cotas. Ha conseguido que se le tenga en cuenta, que se le cotice, que se piense en él como una de las probables figuras del fútbol nacional de los próximos años.

—¿Qué tiene para conseguirlo, Esteban?

—No lo sé... Ganas.

—¿Y calidad?

—Supongo que alguna, sí. Pero la calidad sola no basta. Hay que trabajar. Si no... estás perdido.

Y pese a eso, él no parece el prototipo del hombre aguerrido, de la persona que con su voluntad lo arrostra todo, de esos jugadores que a fuerza de corazón consiguen imponerse a las adversidades y también a los dificilísimos adversarios que se interponen en el camino triunfal de los muchos futbolistas que pugnan por llegar al éxito absoluto.

—¿Qué ha sido lo más difícil de su corta y fulgurante carrera?

—Lo más difícil no ha empezado aún.

—¿Cuándo cree que lo hará?

—Ahora es cuando hay que estar arriba; ahora es cuando hay que partirse el pecho para defender lo que se ha conseguido.

El chico es habilidoso, técnico, cerebral, artístico... Posiblemente le falta potencia y, sin duda, no posee toda la experiencia necesaria. Pero esas cosas se consiguen con el tiempo. Y Esteban tiene mucho para lograr lo que se propone.

—¿Qué le da miedo?

—Nada... Si acaso la responsabilidad. Hay gente que piensa que ya me he hecho un gran jugador.

—¿Y no es así?

—No, claro que no.

—¿Qué le falta, sobre todo?

—Lo que usted piensa: experiencia. Llevo poco tiempo jugando en categorías importantes. Y eso se tiene que notar a la fuerza.

A la fuerza, también, su futuro se presenta como uno de los más rosados de un país al que le faltan figuras y que ve en el chico a una de ellas.

—Esta temporada tengo que demostrar que valgo.

—¿Y por qué ahora?

—Porque jugar en Primera no es como hacerlo en Segunda.

—¿Acaso resulta más fácil?

—No hay patadas, no hay tanta dureza... Te dejan hacer fútbol.

En el fútbol él está camino de consagrarse.

C. ARIZMENDI

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster



¿Terminará Johan I jugando en Italia?

La Corte Europea de Justicia insiste

REAPARECE EL PROBLEMA DE LOS FUTBOLISTAS EXTRANJEROS EN LOS PAISES DEL MERCADO COMUN

● La magnitud del fútbol en Europa es tan asombrosa que sus problemas, naturalmente, resuenan con mil ecos por doquier. Tanto los del arbitraje como los de las sanciones de la UEFA, como, lógicamente, los de los fichajes nacionales e internacionales que se producen cada temporada en cada país: que si Netzer ha empezado a entrenarse ya con el Grasshoppers, que si Jensen es la nueva y rutilante estrella del Real, que si el Niza va a alinear ante el Español en la Copa de la UEFA a Bjekovic..., si es que firma. Naturalmente a los aficionados de cada país les interesan especialmente las altas y las bajas de su fútbol, pero miren ustedes por dónde hasta la propia y suprema Corte Europea de Justicia se interesa por los fichajes, traspasos, cesiones y... prohibiciones que sufren los jugadores de fútbol en la Europa del Mercado Común. Dicha Corte Europea de Justicia se ha vuelto a mostrar en contra de que las federaciones deportivas limiten la contratación de jugadores o prohíban dicha contratación en el campo del fútbol profesional o semiprofesional, por la sencilla razón de que dicho fútbol —profesional o semiprofesional— en los países integrados dentro de la CEE forma parte de las actividades económicas del Mercado Común, y que por lo tanto no se pueden establecer discriminaciones entre los jugadores de un país y los que llegan a ese país procedentes de otro. Esta discriminación va en contra de lo establecido en el Tratado de Roma, y únicamente puede tener excepciones en lo que concierne a la formación de las selecciones nacionales de cada país, naturalmente.

Según la Corte Europea de Justicia, pues, Italia tiene que abrir sus fronteras a los futbolistas profesionales —trabajadores por cuenta ajena— procedentes de otros países del Mercado Común; y los demás países de la CEE no pueden limitar el número de futbolistas extranjeros que quiera alinear cada club.

¿Qué les parece? En el caso de España, claro, como no está todavía en el Mercado Común, no hay «caso».

Aunque con muchas bajas para empezar

El Saint-Etienne reanuda su marcha... verde

● Lo único que el presidente del Saint-Etienne les ha dicho a sus jugadores en la presentación oficial de la temporada 1976-77 es que realicen una temporada «por lo menos tan buena como la pasada»... El hombre, como ven, no se ha quedado corto, puesto que ganar la Liga de Francia y llegar a la final de la Copa de Europa, brillando ante el campeón, no es grano de anís.

Sin embargo, la temporada próxima, inminente ya, de los campeones tricolores y subcampeones continentales, no deja de aparecer hoy por hoy como una gran incógnita, y nadie piensa que lo realizado la pasada temporada pueda servir de base para establecer ya un pronóstico de color de rosa. Lo único que se puede decir en estos momentos es que el Saint-Etienne ha iniciado su marcha... verde. Y que precisamente ese comienzo abre la incógnita de la que antes hablábamos, porque tuvo lugar con muchas bajas: Curkovic no estuvo en la primera sesión del estadio Geoffrey-Guichard porque tenía permiso para que le viese en Belgrado un doctor especializado en problemas de articulaciones, y Curkovic tiene un problema en un codo. Otro jugador que no pudo hacer nada en la primera sesión, a pesar de estar presente en la misma, fue Dominique Rocheteau, el hombre que salió tarde ante el Bayern de Munich en Glasgow, porque después de tres semanas escayolado, tras su operación, tiene que ir paso a paso en su recuperación de la intervención sufrida en la parte posterior superior del muslo derecho. Los otros dos grandes ausentes de la final continental, Synaeghel y Farison, no sabrán hasta la prueba definitiva de los primeros encuentros oficiales si sus lesiones de tobillo y rodilla, respectivamente, van a continuar siendo un obstáculo para ellos. Y Larios, en fin, que también había sufrido una delicada intervención de rodilla, deberá permanecer aún bastante tiempo en plan de recuperación.

El doctor Trillat, en definitiva, tendrá trabajo para acelerar la marcha verde del Saint-Etienne en la próxima temporada.

Tras su última mala racha con las motos

JOHNNY CECOTTO CORRERA EN FORMULA 2... CON FERRARI

● Johnny Cecotto está de nuevo de actualidad. Y no porque repita sus triunfos de hace un año, precisamente, no; Cecotto vuelve a ser actualidad porque parece ser que va a cambiar las motos por los Fórmula 2. Así, como lo leen.

El gran ídolo del motorismo venezolano se queja de su Yamaha 500 y no sólo asegura que no volverá a correr con ella un Gran Premio, sino que confiesa que ya se ha entrenado con un Ferrari de Fórmula 2. Y esto, lógicamente, hace pensar en su salto de las dos ruedas a los bólidos de cuatro neumáticos. Se asegura, incluso, que sus entrenamientos los ha realizado con una importante escudería que tiene su base en Bolonia. Y aunque hay quien asegura que Cecotto —que no quiere dejar escapar su título mundial de 350 c. c.— puede sufrir las consecuencias de querer abarcar mucho y... apretar poco, no falta quien comente que lo que le ocurre a Johnny Cecotto es que, al no repetir este año su fulgurante temporada de 1975, ha tomado una decisión «caprichosa». De cualquier forma, y basándose en las propias confesiones del as venezolano, hay que asegurar que Cecotto correrá —ya se está entrenando para ello— en Fórmula 2 y... con Ferrari.





Fue el defensa central más elegante del Real Madrid

LOUIS HON, ENTRENADOR DEL LORIENT

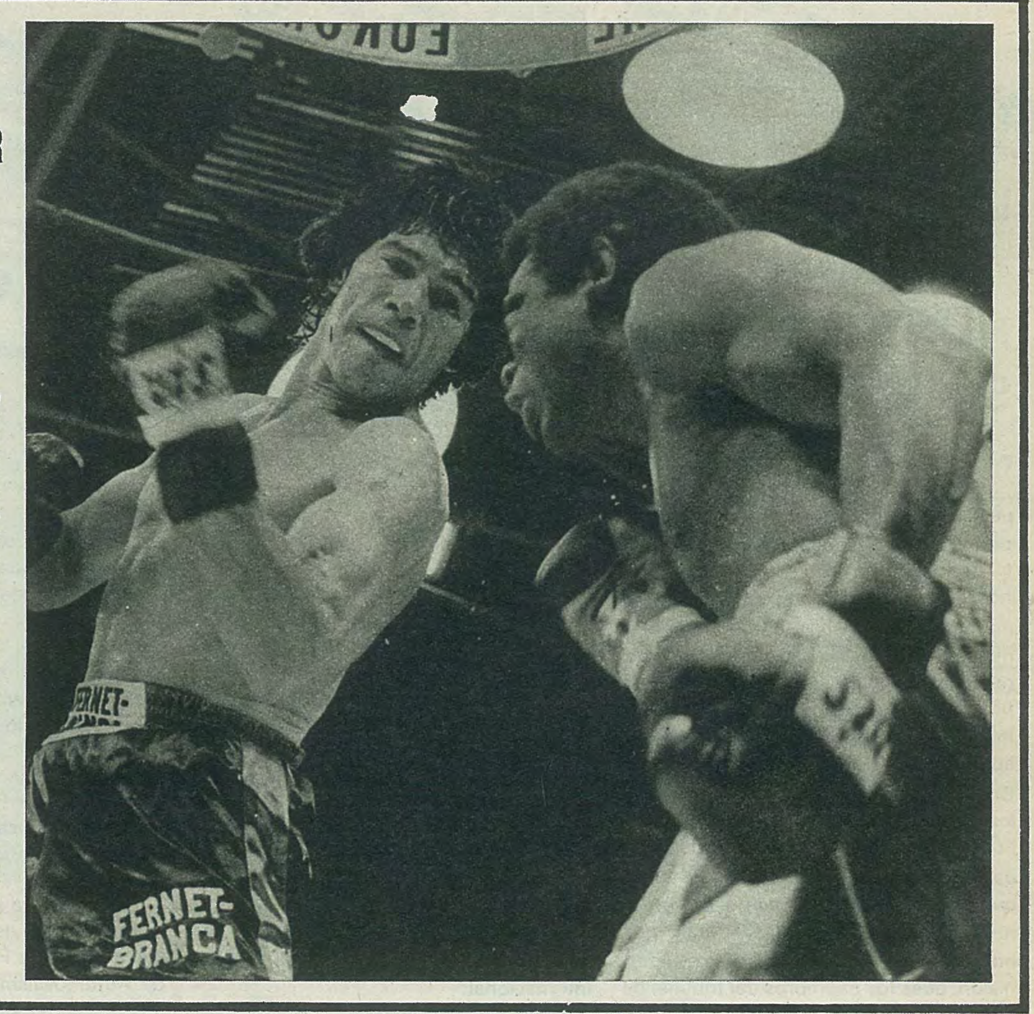
● El fichaje inesperado de Jean Vincent por el Nantes le dejó hace un par de semanas al Lorient sin entrenador, y aunque muchísimos fueron los que se ofrecieron para cubrir la baja —en todas partes cuecen habas...—, el club galo terminó fichando a Louis Hon, el que fue en los años 50 gran figura del fútbol francés y —los madridistas le recuerdan aún como el gran maestro de Oliva, antes de que llegase al puesto Santamaría, el actual «míster» del Español— fue también el defensa central más elegante jugando que ha tenido el Real Madrid. Lo malo de Hon es que, como era tan fino, tan técnico, tan elegante y tan limpio, en cuanto perdía una pelota... se podía cantar ya casi el gol, porque no era capaz de recurrir a la falta para enmendar el error.

Louis Hon, a su regreso a Francia, entrenó al Angers, Lyon (con el que ganó la Copa gala), París F. C. y Ajaccio. Los seguidores del Lorient esperan que repita sus triunfos de su estancia en Lyon, naturalmente.

¡Además de los derechos de televisión...!

A MONZON LE OFRECEN 28.000.000 DE PESETAS POR VOLVER A ENFRENTARSE A VALDES

● El campeón del mundo sufrió un accidente de automóvil en Santa Fe



● En estas mismas páginas, y hablando de la «dolce vita» de Monzón, les decíamos que el campeón del mundo no descartaba la posibilidad de darle en el futuro la revancha a Valdés. Pues bien, es posible que la hora de esa revancha esté próxima, porque ya hay un promotor dispuesto a organizar la pelea... a golpe de dólares. Se trata del organizador filipino Lope Sarreal, que quiere montar la pelea en la que se ponga en juego el título mundial de los medios enfrentando de nuevo a Valdés con Monzón. Naturalmente, les ha ofrecido de antemano una buena bolsa, y Valdés ya ha dado su consentimiento, porque, según dice, quiere darle, por fin, una lección al orgulloso campeón... ¡Habrá que verlo!

El que no ha dado aún su conformidad es, precisamente, el campeón, pero la cifra que le ofrecen es lo suficientemente interesante como para decidirle a responder afirmativamente: le ofrecen 400.000 dólares, o lo que es lo mismo, unos veintiocho millones de pesetas, a los que habría que añadir, claro, los derechos de televisión, que tampoco son grano de anís...

De momento, Monzón descansa con su familia en Argentina, donde por cierto ha sufrido un accidente de automóvil: chocó con su impresionante Mercedes contra un autobús de servicio público; él resultó prácticamente ileso, con contusiones sin importancia; pero su hijo, que le acompañaba, tuvo que ser hospitalizado. De cualquier forma, tanto si Monzón acepta la propuesta de Lope Sarreal como si no la acepta para disputar la citada revancha en Caracas o en San Juan de Puerto Rico, antes tendrá que pelear contra el americano Tony Licata, el mes que viene, en Filadelfia.

¡Ah! Otro detalle: los veintiocho millones que le ofrecen por la pelea en cuestión están... libres de impuestos.

Números cantan...

EL TOUR 1976 HA SIDO UN TOUR LENTO

● Si las matemáticas no mienten, si tenemos en cuenta que el recorrido total de la última Vuelta Ciclista a Francia ha sido de 4.018,950 kilómetros, y si no olvidamos que el tiempo total del vencedor (incluidas bonificaciones, que se descuentan a la hora de echar números) ha sido de 116 horas, 22 minutos y 23 segundos, llegaremos a la conclusión de que el Tour 1976 ha sido el más lento de una relación de diecisiete pruebas galas. O, si lo prefieren ustedes, dieciséis ediciones de la tradicional Vuelta Ciclista a Francia se han corrido a mayor velocidad que la que ha ganado ahora Van Impe. Vean la relación decreciente de las mejores velocidades medias del Tour:

37.306 Km.: Anquetil, en 1962.
37.210 Km.: Nencini, en 1960.
36.925 Km.: Merckx, en 1971.
36.905 Km.: Gaul, en 1958.
36.602 Km.: Aimar, en 1966.
36.512 Km.: Walkowiak, en 1956.
36.490 Km.: Merckx, en 1970.
36.456 Km.: Anquetil, en 1963.
36.284 Km.: Anquetil, en 1961.
35.882 Km.: Gimondi, en 1965.
35.455 Km.: Merckx, en 1972.
35.420 Km.: Anquetil, en 1964.
35.296 Km.: Merckx, en 1969.
35.241 Km.: Bahamontes, en 1959.
34.941 Km.: Thevenet, en 1975.
34.894 Km.: Janssen, en 1968.

¡La media de Van Impe ha sido de 34.822 kilómetros por hora!



Van Impe.



Anquetil.

A pesar de todo, sigue su curso

EN MARZO COMENZARA LA VENTA DE LOCALIDADES PARA EL MUNDIAL DE ARGENTINA

● La Federación Internacional de Fútbol Asociación está «satisfecha» del avance experimentado en la organización del Campeonato Mundial para 1978 en Argentina. Esto es lo que ha comentado, en resumen, el vicepresidente de la FIFA, Hermann Neuberger, que es el encargado por el máximo organismo futbolístico mundial de supervisar los trabajos del Mundial de Argentina.

—En todos los estadios se está cumpliendo el programa —ha confesado el presidente de la Federación Argentina, en Montreal—. En el de Córdoba, concretamente, se ha empezado ya a sembrar el césped. Estoy seguro de que en los dos años que faltan para el certamen, Argentina conseguirá superar todas sus dificultades.

Hermann Neuberger volverá al escenario del próximo Mundial de fútbol el 20 de noviembre, para llevar a cabo una nueva inspección y para solucionar bastantes problemas aún pendientes. Pero todos estiman que, pese a todo, pese a las dificultades que sigue teniendo el Gobierno de la Casa Rosada y pese a los desórdenes que aún se vienen produciendo en el país, la organización del Mundial'78 seguirá su marcha. La venta de localidades debe comenzar en marzo de 1977.

Y en cuanto se ponga a la venta una sola localidad, será que existirán ya todas las garantías para la celebración del certamen.

España puede ir tomando buena nota para ir poniendo a punto el Mundial del 82, que se celebrará en nuestro país, como ustedes saben.

El baloncesto italiano, por las nubes...

RENATO VILLALTA, POSIBLE ENEMIGO DEL REAL

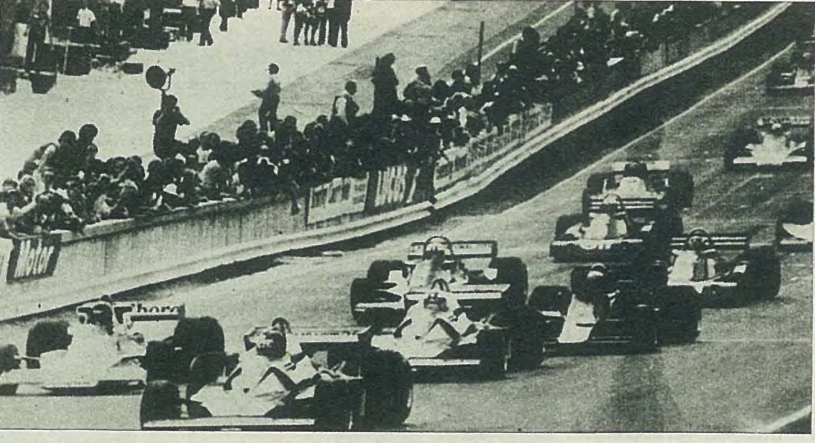
● Mientras los equipos de fútbol italianos siguen con sus barreras cerradas a la importación de jugadores, los clubs transalpinos de baloncesto siguen los pasos de los equipos españoles... Aunque lo cierto es que los traspasos de los jugadores italianos en el basket azzurro no tienen que envidiar ya en nada a los de los extranjeros. Ante la próxima temporada, acaban de realizarse tres traspasos de indígenas auténticamente sensacionales, dos de ellos son los de otras tantas «vedettes» del equipo nacional, el otro es el pivot del equipo olímpico.

Sus nombres: Luciano Vendemini (2,12 m. y veinticuatro años), que ha pasado del Brina Rieti al Chinamartini de Turín; Renzo Bariviera (2,01 m. y veintisiete años), «vendido» por el Cinzano de Milán al Fernet Tonic de Bolonia, después de haberle tenido cedido al Jolly Forli durante la última temporada, y Renato Villalta (2,03 m. y veintiún años), que pasa del Duce Mestre al Synudine de Bolonia, actual campeón de Italia, que debe jugar, por lo tanto, la próxima Copa de Europa y que, quién sabe, quizá tenga que enfrentarse al Real...

El coste de cada fichaje se eleva a ¡veinticinco millones de pesetas!

AL VOLANTE
Por Sergio PICCIONE

LAUDA, POR SU HABILIDAD; HUNT, POR SU SIMPATIA



Primera salida del Gran Premio de Inglaterra. Regazzoni, que está ya tras Lauda, se emparejará con él al tomar la primera curva, en que ambos coches se tocarán, provocando el accidente.



James Hunt, el heredero de Graham Hill, tanto por ser inglés y londinense como por su simpatía.

● Niki Lauda, como se decía en nuestro último número, es un campeón silbado. Su excesiva seriedad, profesionalismo o como se quiera llamar, lo deshumaniza un tanto, de forma que no es capaz de hacerse con las simpatías del público. James Hunt, su máximo rival, en cambio, tiene la suerte de ser un personaje popular. En San Pedro de Alcántara (Málaga, Costa del Sol), donde habitualmente vive, todo el mundo lo aprecia. Así, cuando lo excluyeron del Gran Premio de España de Fórmula 1, los residentes de la zona, encabezados por el príncipe Alfonso de Hohenlohe, decidieron ofrecerle un homenaje en el que se le aclamaba como vencedor moral de la prueba. Al final, ese homenaje ha tenido mucho de premonición, pues los miembros del tribunal de apelación decidieron restituirle la victoria.

Esta misma simpatía por parte de comisarios y directivos internacionales ha vuelto a quedar patente en el Gran Premio de Inglaterra, en que éstos se han saltado a la torera todos los reglamentos con tal de que Hunt pudiera tomar la salida por segunda vez —la carrera había sido detenida por un accidente motivado por Regazzoni y Lauda— pese a que su coche había resultado muy dañado en el incidente. Todo esto ha desencadenado las iras de Ferrari que, desde luego, tiene el mejor piloto pero no goza con las simpatías, ni tan siquiera tiene un mínimo de ascendiente en la Federación Internacional.

De forma bastante irregular, Hunt tomó la segunda salida del Gran Premio de Inglaterra, consiguiendo hacerse con el primer puesto en el último tercio de la prueba cuando Lauda comenzó a tener problemas de caja de cambios y se resignó a perder el primer puesto, por un seguro segundo puesto.

A la llegada, Ferrari puso una reclamación contra Hunt, que, como hemos dicho, había salido en este segundo intento de forma un tanto irregular.

Nadie espera que se le dé la razón a Ferrari, pues la debe juzgar el tribunal de apelación de la Federación Internacional de Automovilismo, bastante mangoneado por los ingleses, pese a que su presidente es un austriaco, un compatriota de Lauda, el príncipe de Metternich. Y además, Ferrari estaría respaldado por la Comisión Deportiva Internacional, que en su intento por independizarse de la FIA, se ha enfrentado a ella. Y esto, en los casos de apelación, que llegan hasta los tribunales de la Federación, se paga con sentencias en contra, con lo que ésta pretende demostrar su fuerza a la Comisión Deportiva, que es la que maneja los reglamentos deportivos.



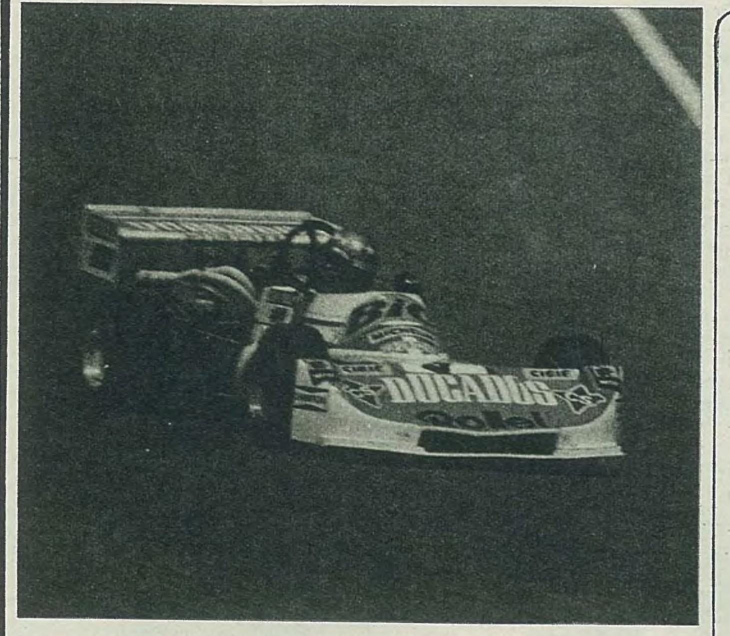
CARLOS JODAR: «ESPERO QUE SE ARREGLE LA FORMULA 1800»

● Las dos últimas carreras de Fórmula 1800 han registrado una baja importante, la de Carlos Jodar, el hombre que habitualmente encabeza los pelotones de persecución de los líderes del certamen: Jean Claude, Villacieros, Ferrer y Canomanuel. Jodar, que durante las dos primeras temporadas fue el compañero de Villacieros en el equipo Marlboro, se encuentra en la actualidad completamente desanimado, hasta el extremo de no haber participado en las últimas carreras.

En el «paddock» del circuito del Jarama nos había comentado: «Estoy desmoralizado. Quizá sea por correr siempre en el mismo sitio, sin más alicientes. A lo mejor, en la próxima carrera, en Nogaró, me reincorporo. Es un circuito nuevo y me han dicho en el departamento de competición de Seat que para entonces los problemas de los motores estarán resueltos.»

Con estas palabras suyas interrumpimos la conversación, que se reanudó días más tarde, una vez disputada la carrera de Nogaró, a la que tampoco asistió.

—Pese a las promesas del departamento de competición de Seat, nada se arregló. Por tanto, como ir podría suponer el romper un motor más, decidí abstenerme. Que conste que el no correr, por mi parte, no significa una protesta de cómo está la Fórmula 1800. Simplemente, en su estado actual, no me interesa. No es sólo cuestión económica, por la posibilidad de volver a romper un motor, pues, por mi parte, no tengo problemas; pero, en vista de que nada se arregla, pues no corro. Si todos hiciéramos igual, creo que las cosas cambiarían. Pero como es lo único que hay y una serie de pilotos como Villacieros, Jean Claude, Peñacoba, Ferrer, Canomanuel, Van der Hoeven, etc., tienen compromisos publicitarios que les obligan a correr, pues el tinglado, con diez o doce coches, sigue vigente. En fin, esperamos que se den cuenta de que no es normal que una Fórmula como la 1800 siga así y todo cambie. Entonces volveré a correr.



Jean Claude tiene un aliado en Fórmula 1800: Rosich.

ALIANZA JEAN CLAUDE-ROSICH

«Kuru» Villacieros, principal perjudicado

● En la carrera de Nogaró, de Fórmula 1800, se asistió a una carrera en equipo por parte del tortosino Artemio Rosich y Jean Claude. Ambos pilotos habían corrido el año pasado en Fórmula Super Renault, cosa que sigue haciendo el último de ellos, mientras que Artemio está corriendo en Fórmula 3. Ambos frecuentan, además, la Fórmula 1800, en la que pretenden dominar a todos los restantes pilotos.

Y no se puede decir que no lo están consiguiendo, porque por lo menos Jean Claude, de cinco carreras disputadas, ha ganado tres, lo cual le da una cierta ventaja en el campeonato. Rosich, por su parte, siempre había rodado de forma más mediocre, pese a que su Slex St.4 disponía de un motor preparado en Italia por Repetto. El día de la revancha para él pareció tener que ser el de la carrera de Nogaró, en cuyos entrenamientos realizó el segundo mejor tiempo.

En carrera salió en tercera posición, detrás de Jean Claude y Villacieros. A este último consiguió pasarle sin demasiados problemas, acercándose al segundo, hasta que en el ángulo del circuito de Nogaró se pudo ver cómo también lo adelantaba por el exterior, maniobra prácticamente imposible a no ser que te dejen pasar. Villacieros intentó aprovechar el mismo hueco que Rosich para adelantar a Jean Claude, pero éste le «cerró la puerta» sin problemas.

En las siguientes vueltas, Rosich se distanció de sus rivales, aprovechándose del conocimiento que tiene del circuito, pero en la última perdió de golpe toda la ventaja que llevaba para, en la última curva, dejarse pasar nuevamente por Jean Claude, cambiando de trayectoria y cerrando el paso a Villacieros cuando también intentó adelantarle. Al final esgrimiría, como excusa de su victoria perdida, un fallo en la carburación.

Lo cierto es que Rosich ha ayudado mucho a Jean Claude, pues, en caso de que éste hubiera abandonado, Villacieros no se hubiera llevado la victoria. Y, habiéndose desarrollado las cosas de la forma que hemos expuesto, ha permitido al piloto del Martini Mk.15 sacarle cinco puntos a Villacieros.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Hoy: la final olímpica en baloncesto

ESTADOS UNIDOS: 7 MEDALLAS DE ORO Y UNA DE PLATA



Así de fácil. Es una foto histórica: el instante en que Alexander Belov anotaba, sin oposición, la canasta que daba su primera medalla de oro al baloncesto soviético.

● En esta noche del martes se disputará en Montreal la final del torneo olímpico de baloncesto, en el que el equipo estadounidense, que dirige Dean Smith, parte como gran favorito.

Recordando un poco la historia de esta competición, habría que referirse a la fecha en que la FIBA fue reconocida por el Comité Olímpico Internacional: 1935. Llegó a tiempo, precisamente, para incluir al baloncesto en los Juegos de Berlín (1936).

La capital alemana escogió como escenario de la competición las pistas de tenis cercanas, con suelo de cemento o asfalto. Y allí estuvo presente el mismísimo inventor del baloncesto, el profesor James Naismith, que fue especialmente saludado por los 21 equipos nacionales presentes en aquel primer torneo olímpico: Egipto, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, China, Estonia, Francia, Italia, Japón, Letonia, Méjico, Perú, Filipinas, Polonia, Suiza, Checoslovaquia, Turquía, Uruguay, EE. UU. y Alemania.

El tiempo respetó a los jugadores hasta el último día, en que los partidos finales se disputaron —estoicamente, eso sí— bajo una lluvia más que considerable.

Hasta que llegó la Olimpiada de Roma, la inscripción era libre, pero en aquella XVII Olimpiada se implantó el sistema que se ha seguido hasta ahora, de torneos previos de clasificación.

Hasta el momento, los Estados Unidos ganaron siempre excepto en Munich, donde tras llegarse al final con victoria americana, se repitió por dos veces el desenlace —tres segundos que la mesa había dejado correr por error—, y en esa ocasión un enceste del soviético Alexander Belov arrebató el oro a los americanos.

HISTORIAL

Olimpiada	Lugar	Final	Bronce
XI	Berlín	EE. UU., 19-Canadá, 8	Méjico
XIV	Londres	EE. UU., 65-Francia, 21	Brasil
XV	Helsinki	EE. UU., 36-URSS, 25	Uruguay
XVI	Melbourne	EE. UU., 89-URSS, 55	Uruguay
XVII	Roma	EE. UU., 81-URSS, 57 (*)	Brasil
XVIII	Tokio	EE. UU., 73-URSS, 59	Brasil
XIX	Méjico	EE. UU., 65-Yugoslavia, 50	URSS
XX	Munich	URSS, 51-EE. UU., 50	Cuba

(*) En Roma no hubo auténtica final, sino una liguilla por grupos de cuatro. Curiosamente, el choque URSS-EE. UU. se había disputado en la fase previa, con lo que, al no repetirse, supuso una final anticipada en ocho días al desenlace.

Frank Costello, cuarta temporada en España

«NO SOY EL MEJOR JUGADOR DEL MUNDO, PERO PUEDO AYUDAR AL JUVENTUD»

«Alguien se ocupa de los trámites de mi nacionalización. Ya me avisarán cuando haya novedades»

● Le encontramos en la ciudad canadiense de Hamilton, hace ya días, cuando el torneo preolímpico. Frank Costello volvía a lucir una poblada barba roja, la misma que se dejó, apenas llegado a España, tres años atrás. Había viajado desde su residencia, en Boston, conduciendo su automóvil para presenciar el torneo y saludar a sus amigos españoles. Y hablamos allí mismo, sentados en las gradas de la Universidad McMaster.

—¿Volverás a España?

—Sí, retornaré al Juventud con absoluta seguridad. Sigo en contacto con el equipo, y sólo aguardo a que me den la orden para regresar a Badalona en el momento en que iniciemos la preparación física.

Hemos charlado sobre el puesto de preparador, en el que parece confirmarse que seguirá Meléndez, tras el éxito de la final de Copa en Cartagena, cuando el conjunto verdinegro derrotara tan brillantemente al Real Madrid.

—Creo que Meléndez es un buen preparador, y conmigo no tendrá ningún problema si continúa, porque yo soy un jugador disciplinado, de los que no suelen dar quebraderos de cabeza. Es mi estilo, y no va a cambiar ahora.

—Se ha dicho que Costello espera obtener la nacionalidad española. ¿Cómo está la situación?

—Creo que ambos sabemos lo mismo. Hablé con el club acerca de la posibilidad de un cambio de nacionalidad y hay una persona allá, en Badalona, que se ocupa de todo. Algún día me dirá que hay algún resultado y lo que he de hacer. Mientras tanto, me limito a aguardar.

—Pero, al menos, ¿has decidido ya definitivamente si te quedarás a vivir en España?

—En realidad, no. Tendré que plantearme definitivamente este asunto cuando la ciudadanía española la tenga al alcance de la mano. Mientras tanto, me parece que sería prematuro.

Volvemos a tratar sobre el equipo y su marcha en la anterior campaña. Una Liga llena de bandazos con Eduardo Kucharski como máximo responsable y, al final, esa Copa donde el Juventud se mostró pletórico.

—¿Has pensado las razones de esa marcha tan irregular?

—Creo que no tuvimos demasiada suerte al principio, y que el equipo tropezó con demasiados problemas. Yo más bien miraría al Juventud que, sin Miguel Angel Estrada, fue capaz de imponerse a todo un Real Madrid.

—¿Qué puede suponer Costello para el conjunto?

—Mira, yo no me considero el mejor jugador del mundo, pero estoy convencido de que puedo ayudar al Juventud. Conmigo puede que el equipo gane un poco en regularidad, lo que ya sería importante, y a la vez se supere en fuerza. Tenemos gente muy buena bajo los aros, y eso debe permitirme jugar un poco más en mi verdadero puesto en el campo, más separado de la zona.

—Y el Juventud, con usted y un año más de experiencia en los jóvenes, ¿hasta dónde puede llegar?

—Tradicionalmente, la Liga española ha sido un paseo para el Real Madrid. Ahora, el Juventud y el Barcelona están muy cerca del club blanco, en un plano de relativa igualdad, y se puede intentar todo.

—¿Bajó el Madrid o suben los otros?

—Esperar que el Madrid baje de calidad es ridículo y falto de lógica. Ellos, por el contrario, buscan mejorar día tras día, y son los demás clubs los que deben subir hasta su altura y darle la batalla.

Frank Costello, a punto de iniciar su cuarto año en España, aunque en la última Liga no pudiera actuar más que en la Copa Korac con el Juventud.

ELLAS SON ASI

ANA HERRERO: INTERNACIONAL DESDE LOS 17 AÑOS



● Tiene fama de rebelde (contra la que se rebela) y una trayectoria muy afortunada en el baloncesto. Sus cualidades óptimas para el deporte fueron pronto captadas e inmediatamente se le facilitó el camino. Pese a ello, no está donde debería en el escalafón deportivo. Claro que a una chica simpática, guapa, joven y alegre, ponerle reparos es pecar de paternalismo, o de beatón «canastero».

Ana se dirige a sí misma, dentro de un orden, y nos parece muy bien.

NOMBRE: Ana Herrero García.

NATURAL DE: Madrid (25 julio 1956).

TALLA: 1,75 metros.

PUESTO: Ala.

EQUIPOS: Colegio Sagrado Corazón (empezó a jugar a los once años) y CREFF Madrid.

ESTUDIA: Secretariado.

INTERNACIONAL: 22 veces junior, 27 senior.

JUGADORES FAVORITOS: La francesa Jackie Chazalon, y ninguno determinado entre los chicos.

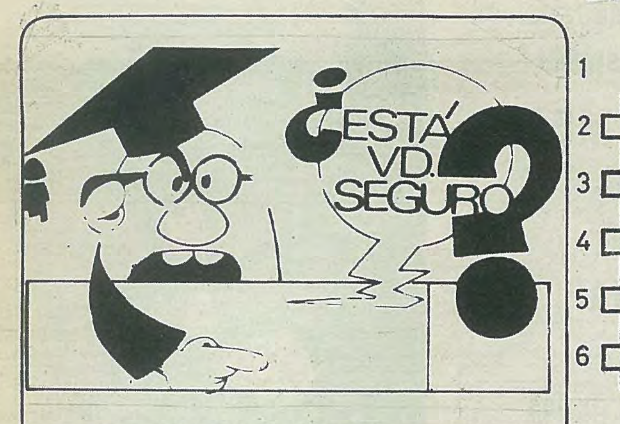
AUTODEFINICION: Alegre, optimista total, generosa, conformista, orgullosilla...

ARMA FUERTE: Tiro y contraataque.

JUICIO DEL SELECCIONADOR: «Una de las mejores de la selección en defensa, sobre todo a la hora de ayudar. Muy útil para vigilar a la rival de más peligro. Aunque en su club no rinde lo que debiera, en la selección suele dar rendimiento aceptable. En ataque, más efectiva contra individual que contra zona. Entra bien a canasta, aunque debe mejorar el tiro en bandeja. Buen lanzamiento desde media distancia.»

DEBUT INTERNACIONAL: Cáceres (4 enero 1974), amistoso contra Portugal (82-36).

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCION «A»: Dos pre-europeo (Coruña y Alcoy) y dos Campeonatos de Europa (Cerdeña y Clermont Ferrand).



● Olimpiada.—De todos es sabido que nuestros representantes en Montreal no están teniendo actuaciones demasiado brillantes. ¿Recuerda usted qué boxeador español alcanzó en Munich la medalla de bronce?

A. Folledo.
B. Nino Jiménez.
C. Ninguno.
D. Rodríguez Cal.
E. Chamorro.

● Ciclismo.—La semana pasada finalizó el Tour de Francia. Ocaña —nuestra gran esperanza— defraudó, una vez más, a sus incondicionales. Pero Ocaña ganó un año la ronda francesa. ¿Qué año?

A. 1961.
B. No lo ha ganado nunca.
C. En 1963 lo iba a ganar, pero se cayó.
D. Al año siguiente se volvió a caer.
E. 1973.

● Fútbol.—En estos días las presentaciones de equipos son frecuentes. El Real Madrid, como saben, ha fichado a un extranjero, Jensen. ¿De qué país es?

A. Danés.
B. Ruso.
C. Uruguayo.
D. Argentino, hijo de padres españoles.
E. Suizo.

● Olimpiada.—El olimpismo es actualidad en estos calurosos días de julio. Para refrescarnos un poco, ¿recuerda qué nadador conquistó medalla de oro en los 200 metros libres?

A. Bruce Furniss.
B. López Zubero.
C. Emilio Gorgojo.
D. Andrea Pollack.
E. Se suspendió la prueba al retirarse Zambia.

● Olimpiada.—Una gimnasta ha causado asombro y admiración en Montreal, al alcanzar las máximas puntuaciones en las diferentes pruebas en que ha intervenido hasta el momento. Es rumana y se llama...

A. Neli Kim.
B. Nadia Comaneci.
C. Rumania se retiró de la Olimpiada.
D. Ludmila Toricheva.
E. Alejandra Farnesio.

● Tenis.—En estos momentos Manolo Orantes ocupa la segunda posición del Grand Prix Internacional, con 290 puntos. ¿Quién ocupa la primera posición?

A. Manolo Santana.
B. Guillermo Vilas.
C. Adriano Panatta.
D. Bjorn Borg.
E. Ramón Sánchez.

● Boxeo.—José Manuel Ibar «Urtain» reapareció la semana pasada en Bilbao. Ganó la pelea y se proclamó aspirante a la diadema europea de los pesados. ¿Quién fue su adversario?

A. Evangelista.
B. Cane.
C. Pepe Durán.
D. Vicente Rodríguez.
E. Luis Mir.

● Fútbol.—El Sevilla, entre otros diversos equipos españoles, ha iniciado ya la preparación con vistas a la próxima temporada. Por cierto que, además de estrenar entrenador, Carriega, ha fichado a un conocido jugador argentino...

A. Guerini.
B. Scotta.
C. Romualdo Arilla.
D. Brindisi.
E. «Gato» Fernández.

● Olimpiada.—Y continuamos con Montreal 76. En fútbol España ha acudido con un mediocre equipo que, al retirarse Zambia, se enfrentó en primer lugar a Brasil, perdiendo por dos goles a uno. ¿Quién marcó el gol de nuestra selección?

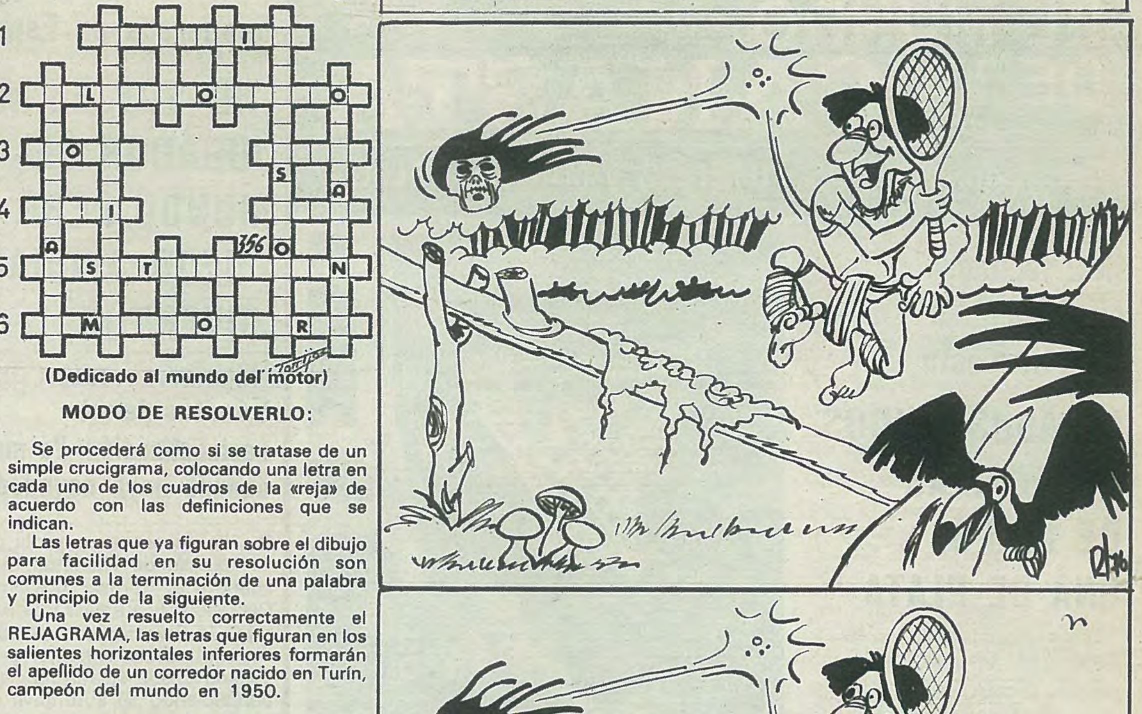
A. Kubala de penalty.
B. Idígoras.
C. Carlos, en propia puerta.
D. Arconada.
E. Vitoria.

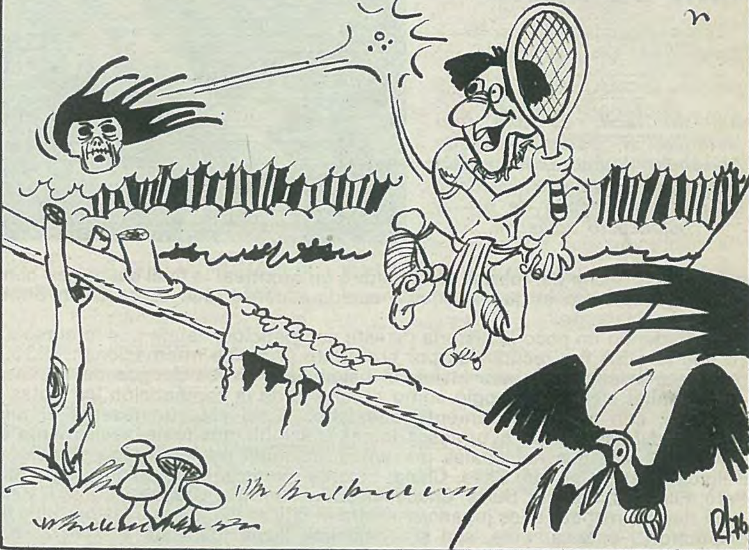
● Olimpiada.—Terminamos con Montreal y más exactamente con la natación. Como saben, son ya varios los récords mundiales que se han batido. Como, por ejemplo, el de los 1.500 metros libres. ¿Lo batió?

A. Santiago Esteva.
B. Mark Spitz.
C. Brian Goodell.
D. Matt Vogel.
E. Clay Evans.

REJAGRAMA

DIEZ ERRORES DIEZ





MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo para facilidad en su resolución son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el REJAGRAMA, las letras que figuran en los salientes horizontales inferiores formarán el apellido de un corredor nacido en Turín, campeón del mundo en 1950.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1: Motociclista italiano fallecido en el transcurso del Gran Premio de Monza, en 1973. Estado del Asia anterior situado al N. E. de Arabia. 2: Apellido de dos corredores automovilistas, uno americano y otro inglés, campeones del mundo en 1961 y 1962, respectivamente. Abogado. Municipio de Italia en la provincia de Alejandría. Escuché. 3: Loco, demente. Mamíferos plantígrados. Corredor automovilista argentino campeón del mundo en cinco ocasiones. 4: Istmo que une la península de Taitao al continente en Chile. Marchar. Parte del cilindro donde se hallan las válvulas para la distribución de la mezcla en un motor de explosión. 5: Extremidades superiores de las aves. Pueblo de la provincia de Gerona. Organo que sirve para transmitir el movimiento en los automóviles. Negación. 6: General español nacido en Reus (Tarragona), en 1814, y murió asesinado en Madrid, en 1870. Composición instrumental que se intercala entre los tiempos de una sonata, cuarteto o sinfonía. Persona que ejerce la oratoria. Capital de Italia.

VERTICALES. 1: Ciudad de los EE. UU. en el Estado de Pensilvania. Altdor (ciudad de Alemania en Baviera). 2: Automovilista italiano cuya primera gran victoria fue las Mil Millas de 1956, fallecido en Módena, en 1957. Isla europea del Océano Glacial Artico. 3: Soportal, pórtico. Abertura de un volcán. 4: Antidio (género de insectos parecido en tamaño y forma a las abejas). Corredor automovilista italiano campeón del mundo en 1952 y 1953, fallecido durante la celebración de un Gran Premio. 5: Muelles de suspensión por los que se apoyan los carruajes sobre los ejes de las ruedas. Arbusto de fruto en bayas y flores blancas, cuyo cocimiento se usa en medicina como resolutivo. Ostra mayor y más basta que la común. 6: Río de Italia que desemboca en el Adriático. Sustancia que constituye la mayor parte de los aceites líquidos. Pueblo de la provincia de Guipúzcoa. Regla de conducta.

horóscopo del deportista

del 27 de julio al 2 de agosto de 1976

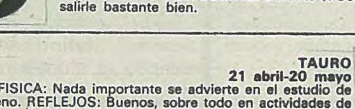
Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Semana propicia para ver superada cualquier molestia orgánica. REFLEJOS: Rápidos y precisos. Confíe astros ellos. PELIGROS: La influencia positiva de los astros reducirá la importancia de ellos. SUERTE: Durante el 30, las cosas podrán salirle bastante bien.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure descansar más. REFLEJOS: Resultarán algo lentos. No abandone los ejercicios de concentración. PELIGROS: Carecerán de importancia. Nada ha de temer. SUERTE: El 31 es la mejor fecha para progresar en su actividad.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Nada importante se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Buenos, sobre todo en actividades de salto y de velocidad. PELIGROS: Se le presenta una semana bastante tranquila. SUERTE: De aspecto favorable, sus mejores días son el 1 y el 2.



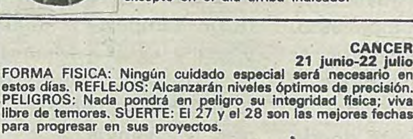
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte en este sentido. REFLEJOS: Niveles normales de precisión y de rapidez. PELIGROS: La protección astral será poco importante. Tome mayores precauciones. SUERTE: De influencia generalmente neutral sobre este signo.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Se tenderá hacia una mejor estabilidad funcional. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Cuídese de los golpes en miembros inferiores durante el 29. SUERTE: Le apoyará, excepto en el día arriba indicado.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Las alteraciones presentarán mayor resistencia a los cuidados. REFLEJOS: Resultará difícil mantenerlos dentro de unos límites normales. PELIGROS: Nada le obligará a abandonar su actividad. SUERTE: Continuará apoyándole. Su mejor día será ahora el 28.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial será necesario en estos días. REFLEJOS: Alcanzarán niveles óptimos de precisión. PELIGROS: Nada pondrá en peligro su integridad física; viva libre de temores. SUERTE: El 27 y el 28 son las mejores fechas para progresar en sus proyectos.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Puede verse comprometida por una situación de agotamiento. REFLEJOS: Los fallos tenderán a ser ahora más frecuentes. PELIGROS: Viva libre de temores. Los riesgos tendrán poca importancia. SUERTE: Se le presenta una semana monótona en este sentido.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Podrá superar el rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Rápidos y precisos, controlarán cualquier situación imprevista. PELIGROS: No serán necesarias excesivas precauciones. SUERTE: Período de tiempo monótono en este sentido.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Cuenta con un óptimo nivel de espontaneidad. PELIGROS: Cuidado con los ejercicios de salto. Le amenazan algunas torceduras. SUERTE: Tendrá ahora menores oportunidades de éxito.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Toda contrariedad será en estos días felizmente superada. REFLEJOS: Alcanzarán un nivel óptimo en precisión. Confíe en ellos. PELIGROS: Proteja mejor sus manos de los golpes durante el 29. SUERTE: Es mal momento para nuevas aventuras.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: No se esfuerce demasiado. La resistencia física será menor. REFLEJOS: Poco aptos para actividades relacionadas con la velocidad. PELIGROS: No será necesario tomar excesivas precauciones. SUERTE: Sus mejores días son el 27 y el 30.

HOY NOS RECIBE...

ANGEL DIAZ
(UN GERENTE DE PRIMERA)



«ESTUVE QUINCE AÑOS COMO FEDERATIVO EN LA ANDALUZA Y DIECISIETE DE SECRETARIO EN EL SEVILLA. ACTUALMENTE SOY MUY FELIZ COMO GERENTE DEL BURGOS»

«NUESTRAS ASPIRACIONES PARA LA PROXIMA TEMPORADA SON ESTAR ENTRE LOS MEJORES, Y CREO QUE PODREMOS LOGRARLO»

«EL MEJOR PRESIDENTE: RAMON SANCHEZ PIZJUAN. EL MEJOR GERENTE: ANTONIO CALDERON Y COMO JUGADORES YO DESTACARIA A ANDRES MATEOS Y ALFREDO DI STEFANO»

Por JULIAN DE REOYO

Fotos: AGUSTIN VEGA

SON ya muchos años los que llevo dentro del mundillo del fútbol. Desde las primeras patadas a una pelota de trapo, en las calles de Madrid, carentes de ese endemoniado tráfico actual, pasando por la escuela de preparadores y llegando a este caminar informativo por toda la geografía mundial del balón. Son muchos los compañeros que he tenido y las amistades que he cosechado, y en verdad que siempre hay algo o alguien destacable: aquel gran gol que metiera Marcelino para España frente a Rusia, o ese amigo inolvidable que uno tiene para siempre. Entre las cosas más agradables que yo recuerdo, o entre las personas que uno se enorgullece de haber alcanzado su amistad, está Angel Díaz, actual gerente del Burgos Club de Fútbol, amistad por la que uno se da totalmente por satisfecho de estar en el mundo, en el maravilloso mundo del fútbol. Angel Díaz, Caballero —con mayúscula— y amigo entrañable. El gerente burgalés nació en la tierra de María Santísima, en 1921, tierra de calores tropicales, y, mira por dónde, hoy está en los fríos pagos burgaleses.

—¿Cómo fue tu vinculación al fútbol?

—Don Antonio Calderón era presidente de la Federación andaluza de Fútbol cuando me inició en mis primeros pasos administrativos. Allí, junto a Pepe Fernández de la Torre, los hermanos Julio y Luis Moliní, Fernando Zambrano y Pepe Lamas, puede decirse que comenzó mi andadura futbolística.

—¿Y tu paso al Sevilla?

—Después de quince años de federativo entré en el Sevilla Club de Fútbol, donde estuve diecisiete años de secretario general, es decir, hasta hace cuatro temporadas.

—¿Y después?

—Fui de gerente al Centro de Deportes Sabadell, donde estuve una temporada, y de allí al Burgos, donde la próxima será mi tercera temporada, también como gerente.

—¿Cuáles fueron tus alegrías sevillistas?

—Muchas. Hubo grandes triunfos en la Liga y en la Copa, y también se conquistaron los trofeos Teresa Herrera, Colombino y Carranza. Jugamos la Copa de Ferias y también la Copa de Europa. Sin olvidar que durante todos esos años, y aun hoy, cuento con la amistad y el cariño de muchos socios y jugadores.

—¿Y los disgustos?

—Cuando se descendió a Segunda División.

—¿Qué aprendiste a tu paso por el Centro de Deportes Sabadell?

—Conocí las grandes dificultades en que se desenvuelve el club, en el que, por estar tan cerca de Barcelona, es difícil arrastrar al aficionado hasta su campo, y así se ve en la necesidad del apoyo masivo de las empresas y del entusiasta hincha.

—¿Cómo es tu estancia en Burgos?

—He conocido un trabajo intensísimo, pero también he vivido muchas satisfacciones. Como mejor ejemplo ahí está ese ascenso a Primera División en la temporada pasada, gracias a la gran labor de su presidente, Antonio Martínez Laredo, magníficamente secundado por José María Quintano, que junto al buen rendimiento del cuadro técnico y jugadores, ha conseguido la proeza de pasar de ser un club a punto de descender a Tercera, a lograr el ascenso a la División de Honor.

—¿Qué le espera al Burgos la próxima temporada?

—Como deportista y aficionado hay que pensar siempre en lo mejor, y como gerente mi ilusión es que esté entre los mejores y algún día llegara a ser el mejor de los mejores.

—¿Te olvidas del Atlético de Madrid, Valencia, Barcelona, Real Madrid, Español y Athletic de Bilbao, por citarte a los que sobre el papel son los gallitos?

—Soy un hombre con los pies en el suelo, y sé que tendremos que luchar sin dejar de reconocer que esas sociedades que tú mencionas cuentan con una gran experiencia y una capacidad económica muy superior, pero sigo pensando que hay que jugar y luchar para poder estar a nivel de ellos.

—¿El mejor presidente que has conocido?

—Don Ramón Sánchez Pizjuán.

—¿Y el mejor gerente?

—Creo que lo demuestran los hechos: tengo que señalarte con afecto, respeto y admiración a Antonio Calderón, sin que esto pretenda quitar ese gran brillo que tienen otros compañeros. Calderón creo que es un hombre que ha prestigiado al fútbol.

—¿Qué jugador te impresionó más de los nacidos en España?

—Uno del que hoy casi no se acuerdan: Andrés Mateos. Las condiciones de aquel hombre eran admirables y, saliendo de la nada, se convirtió en una gran figura. Lástima que fue una estrella fugaz.

—¿Y de los extranjeros?

—Ninguno ha podido igualar a Aldredo di Stéfano, aunque ha habido y hay grandes figuras extranjeras en nuestro fútbol.

—¿Cuándo se jugaba mejor al fútbol: en tus primeros años de federativo o en la actualidad?

—Creo que se juega mejor actualmente, aunque hoy es más difícil para el jugador. Divertirme, me divertía más antes, pero si los hombres de hoy jugasen tan sueltos como lo hacían los de la década de los cuarenta, creo que realizarían maravillas sobre el terreno de juego.

—¿Qué opinión te merecen los árbitros?

—Creo honestamente en la honradez de los árbitros, lo que no quiere decir que no exista algún señor que ensucie o manche a una entidad o cuerpo que hasta ahora se ha mostrado honrado.

—¿No has jugado nunca al fútbol?

—Jugué de pequeño, como todos los niños; pero, como no era bueno, aproveché aquella oportunidad que me brindaron para integrarme al fútbol en la Federación Andaluza. De esa manera estaba junto al deporte de mis amores.

—¿Cuál es el equipo de tus amores?

—El Burgos Club de Fútbol; mis colores son blanco y negro, no ya solamente como profesional, sino por sus gentes, directivos, aficionados y jugadores, donde he recibido y sigo recibiendo auténticas muestras de cariño. Tampoco hay que olvidar que tengo un pedazo muy grande de mi corazón en ese Sevilla al que durante tantos años estuve ligado. Tú también tendrás tu equipo...

—Por supuesto que sí: mi equipo es la selección nacional española, y mi gerente preferido, Angel Díaz.



El gerente burgalés, feliz con el ascenso de su equipo, junto a Julián de Reoyo.



Cos fue uno de los grandes fichajes que consiguiera el presidente del Burgos, al que vemos junto al jugador y el gerente, Angel Díaz.

PERLA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: R. SEGURA



LUIS I «EL DESLENGUADO» ¡EL BICICLETERO DE LA LENGUA FUERA!

—PASE, señor Luis; no se quede en la puerta.

—De eso nada, monada.

—¿Cómo que... de eso nada, monada? (A lo peor le ha dado un «para lís»...) ¿Qué le pasa, señor Luis? ¿No puede andar?

—Andar, sí puedo. ¡Pero no quiero! Ni aunque Merckx venga a tirar de mí.

—(Trataré de no excitarle...) Bueno, señor Luis, como usted quiera. No se mueva. Puede seguir haciendo el Tancredo.

—Gracias, doctora. El Tancredo lo hago muy bien.

—Sí. Ya lo vimos en el Tour... Pero.. ¡me extraña tanto verle así, más clavado que en el Tourmalet!

—Esto... Es que si me muevo, me la piso.

—Claro, claro... Y, dígame..., ¿qué se pisa si se mueve?

—¡La lengua!

—¡Mi madre!

—No, no, la de su señora madre, no; la mía, mi lengua. Y no me haga hablar tanto, que para hablar tanto tengo que abrir la boca, y si abro la boca se me sale la lengua, y si se me sale la lengua, pueda pisármela en cuanto dé un paso. ¡Me doy cada «lengüetazo»!

—Es usted un deslenguado...

—Sí, ese es mi drama. Desde que terminó el Tour, sólo ando de puntillas y con alpargatas de cáñamo. Así, cuando me piso la lengua me hago menos pupa...

—Jamás vi un caso como el suyo, señor Luis. ¿Cuándo, cómo y dónde tuvo los primeros síntomas.. «lingüísticos»?

—Días antes de comenzar el Tour. Mi «dire» me dijo: «Bueno, Luis, a ver si esta vez no terminas con la lengua fuera.» Frase que me repitió hasta trescientas cuarenta y siete veces en los días siguientes. También me lo decían los compañeros, los periodistas, los clérigos, los militares sin graduación, los fabricantes de muelas postizas de escayola...

—Siga.

—Es que me parece que va a salírseme la lengua de un momento a otro... Y como se me salga... ¡pisotón que te crió!

—Procure hablar con la boca entreabierta.

—Buuusss... Llegó a obsesionarme la posibilidad de terminar con la lengua fuera... Buuusss... Pero la ausencia de Eddy Merckx me estimuló bastante... Buuusss... ¡Tenía que dar el do de pecho, el fa de esternón y el sol de esófago! Era consciente de que en el Tour me jugaba el «Súper» ser o no «Súper» ser... Así que monté en la «burra», dispuesto a demostrar que si Merckx no corría era porque me tenía miedo... Buuusss...

—Siga.

—Fue en la contrarreloj de Le Touquet, donde oí comentar al personal: «Va con la lengua fuera.» Y era verdad, contrarrelojeaba con la lengua fuera. Buuusss... La historia volvió a repetirse el día de Alpe d'Huez. Buuusss... Todos decían a grito pelado: «¡Va con la lengua fuera!» ¡Y era cierto, doctora! Aunque es peligroso asomarse al exterior, mi lengua se asomaba tanto..., que sufrió un accidente.

—¿Chocó contra un mojón de la carretera?

—No. Me la autoatropellé yo mismo con la «burra»...

—¡Qué burrada!

—Peor fue lo que le sucedió días después en el Tourmalet... Subía con la dichosa lengua tan fuera..., que se me descolgó del todo, arrastrándola durante varios kilómetros. ¡Me la atropelló el pelotón! Eso sí, dejó blanco el salfato. Doctora... Buuusss... ¿Es grave lo que me pasa? Hace ya muchos días que terminó el Tour y sigo con la lengua fuera... Buuusss...

—Le mandaré al especialista. Es el célebre «doctor» José María Pemán, académico de la lengua.

—Buuusss... ¿Y no sería mejor que me mandase a la doctora Asland? Buuusss...

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: D. 2: E. 3: A. 4: A. 5: B. 6: C. 7: B. 8: B. 9: B. 10: C.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Los pelos de la «pelota». 2: El pico del tucán es más largo. 3: Una seta, situada en el ángulo inferior derecho. 4: Un diente del collar que lleva colgado al cuello el «tenista». 5: La sombra de la hierba que se encuentra encima del tronco. 6: Los ojos del personaje humano. 7: Un dedo del pie izquierdo del personaje anteriormente citado. 8: El mango de la raqueta. 9: La uña del dedo corazón de la mano izquierda. 10: Un pájaro en el ángulo superior derecho.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Passolini. Irak. 2: Hill. Letrado. Odalengo. Ol. 3: Ido. Osos. Fangio. 4: Ofqui. Ir. Culata. 5: Alas. Salt. Transmisión. No. 6: Prim. Minueto. Orador. Roma. SALIENTES DE LA REJA: Farina.

VERTICALES. 1: Filadelfia. Altorf. 2: Castellotti. Islandia. 3: Portal. Cráter. 4: Antido. Ascari. 5: Ballestas. Saúco. Ostión. 6: Po. Olefna. Ataun. Norma.

EL «HOMBRE MILAGRO» DE LA PREPARACION FISICA MADRIDISTA

RADISIC: «SOLO SE LLEGA AL TOPE CON LA COMPETICION»

● «LOS VETERANOS SON EJEMPLARES»

EN el entramado técnico del Madrid, pero cuidando los aspectos fundamentalmente físicos de la plantilla, el segundo de los yugoslavos blancos, Félix Radisic, ocupa un factor importantísimo. Gran parte de los éxitos del equipo se deben, según muchos, a los trabajos de este balcánico de rasgos puramente latinos, amable y siempre sonriente.

Cuando Miljan Miljanic decidió incorporar junto con su fichaje el del especialista, a la gente le dio por pensar que trataba de colocar un «petardo». Los resultados conseguidos por este hombre han venido a demostrar que su función es, o ha sido, muy necesaria y que su acoplamiento con Miljan podía dar los frutos esperados. Dos títulos de Liga y uno de Copa avalan el rendimiento físico que este hombre obtuvo de una plantilla en la que no brillan, precisamente, los hombres jóvenes. Los ejemplos obtenidos sobre veteranos como Pirri y Velázquez, fundamentalmente, dan una nueva dimensión a Félix Radisic, un hombre al que se discutía y que se ha convertido en un peón de confianza e indiscutible en este Madrid de corte balcánico de ahora.

UNA NUEVA TEMPORADA

Aunque el balance de las dos pasadas campañas es alentador, ni Radisic, ni Miljanic, ni el mismísimo Real se dan por satisfechos. La intensidad misma con que el equipo se prepara en la pretemporada es una muestra sintomática de que a la plantilla va a exigírsele lo mismo, aunque sobre las espaldas de muchos pese un año más. ¿Y eso no es preocupante? ¿No puede llegar el momento en que los jugadores sufran el desgaste en potencia del que se les acusó a finales de temporada, cuando el título de Liga parecía que iba a escapar de sus manos?

Radisic no lo cree.

—No.

—¿Por qué?

—El trabajo está programado. Hay que seguir una pauta. Lo que ocurre con los comienzos es que la gente los nota más porque han estado un mes apartados de la actividad. Las llagas, las agujetas, el cansancio y todas las secuelas de las primeras sesiones son absolutamente normales.

Y, efectivamente, intenso ha sido el trabajo de esos primeros días, con un plan de entrenamientos que firmaría cualquier espartano. Si algo no tiene este equipo de ahora es comodidad. Las exigencias de Miljanic y Radisic mantienen en pie a los jugadores durante la mayor parte del día. Y las sesiones de trabajo van agudizándose con la paulatina puesta en marcha de la plantilla.

—¿Cómo están los jugadores?

—Bien.

—¿Cuándo a tope?

—Bueno... El tope sólo se logra con la competición. Cuando hayan pasado unas semanas los chicos estarán mucho mejor que ahora. Pero hace falta tiempo. Lo que se trata es de que estén en condiciones cuando lleguen los primeros asaltos. La Liga empieza el primer domingo de septiembre y ese día hay que salir ya con garantías físicas. El resultado es otra cosa.

Hay en el Madrid actual hombres que sufren más que otros con estas sesiones. Sería absurdo comparar la juventud de Camacho con los treinta y pico años de otros miembros del equipo. Pero en opinión de Radisic —tan diplomático como su jefe Miljanic— nadie ha ofrecido hasta ahora muestras de debilidad.

—¿Ni los «viejos»?

—Los veteranos son ejemplares.

—¿A usted no le sorprende, por ejemplo, el rendimiento de Pirri?

—En absoluto.

—¿No le empiezan a cansar los años?

—Pepe es un magnífico jugador, una gran persona y un formidable atleta. Tiene más años que otros, pero suple estas distancias con su ilusión y con sus ganas.

—¿Y Velázquez?

—Velázquez anda fenomenal. Quiere jugar y sabe que es preciso sacrificarse para hacerlo como él lo hace.

Cuando los torneos de verano echen a rodar podrá comprobarse la eficiencia en el trabajo de Radisic. Hasta entonces...

—Todo va a ser más duro.

—¿Por qué?

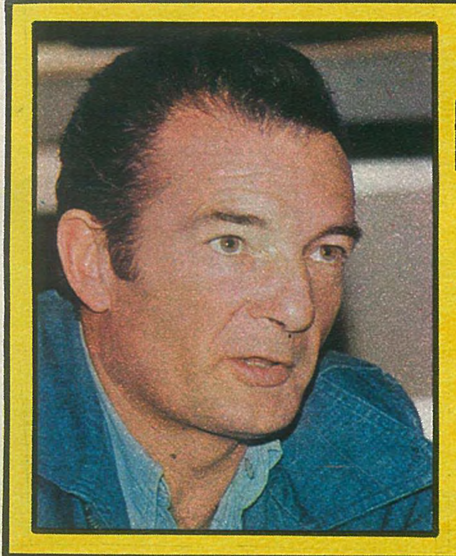
—Porque el músculo del deportista necesita tensarse poco a poco. Hemos empezado suave, pero acabaremos más fuerte.

¡Pobres jugadores!

B. M.



Iba a comenzar la temporada pasada. Félix Radisic manda el grupo de jugadores blancos. El yugoslavo es un hombre exigente.



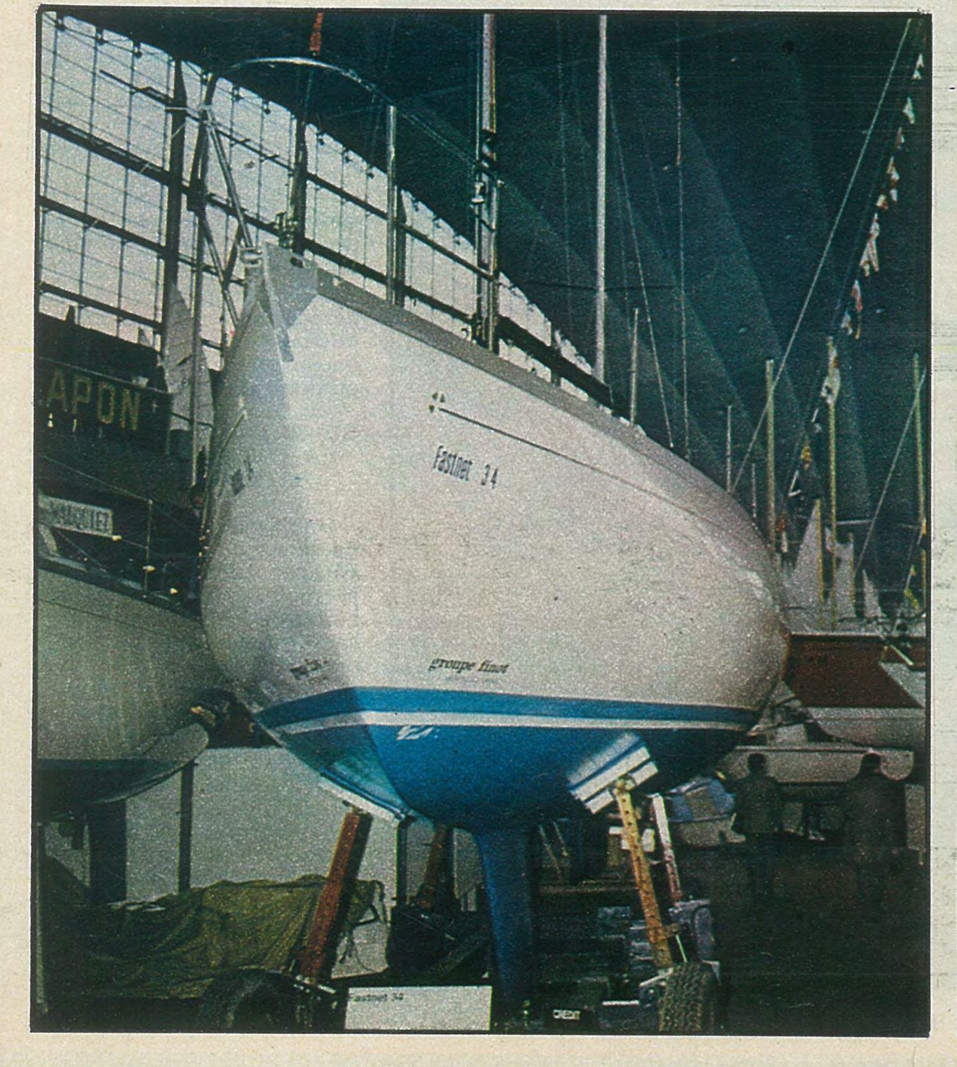
VENCIO AL OCEANO

ERIC TABARLY, EN SU AMBIENTE

La proeza ha tenido eco universal. Cruzar el Atlántico en una embarcación, en solitario, e imponerse, además, a un buen número de avezados competidores, es algo que requiere un temple y pericia especiales. Eric Tabarly, en el Salón Internacional de Navegation de Plaisance, se siente en su propio ambiente. Allí, entre las magníficas embarcaciones que nos ofrecen los grabados, recuerda sus gestas marineras. En una de las fotos le vemos sobre la cubierta de uno de los barcos charlando con nuestro compañero Mateo Rosselló. — Fotos G. Roland.







Victorioso sobre el océano, la electrónica y la duda...

ERIC TABARLY, VENCEDOR DE LA MAS DURA TRAVESIA DE LA HISTORIA, ENTRO DE PUNTILLAS EN LA LEYENDA

- El pueblo de París se volcó en los Campos Elíseos para consagrarlo héroe nacional
- "Pépé" (abuelito) Tabarly ha dado a luz toda una dinastía de veleros: los seis "Pen Duyck"
- El gran regatista del siglo dice del Almirante de Castilla: "Colón escogió la mejor ruta marítima, entre Gomera y San Salvador, y la mejor época, del 6 de septiembre al 12 de octubre, por el soplo constante de los vientos alisios"

TEXTO: MATEO ROSSELLO Y MUNAR ● FOTOGRAFIAS: GERARD ROLAND

SUS manos de labrador de las olas, como su musculatura de atleta cepado o su barba arremolinada requerían una entrada algo más solemne en la leyenda de los mares.

Pero el socarrón de Eric Tabarly dimensionó a escala humana la efervescencia popular, irrumpiendo casi de puntillas en New Port.

El casco negro de su «Pen Duyck, seis» abrió discretísimamente la cortina de bruma que envolvía el puerto de llegada. Pilló de sorpresa al puñado de periodistas, cuyos nervios resistían difícilmente ya a días de tensión y a noches de insomnio.

Frunció ligeramente el ceño y dejó filtrar de sus labios una luz de sonrisa, cuando los reporteros le informaron de que había anudado de angustia la garganta de Francia. Como que hasta un dragaminas de la Marina Nacional se disponía a salir en su búsqueda.

El que los especialistas consideran como el mejor regatista del siglo contestó apacible:

—Era una travesía en solitario, ¿no? Yo tenía un objetivo: ganarla. ¿A qué perder tiempo y energía con la radio? El primero me hacía falta para desplegar y recoger velas. La segunda para escuchar la hora.

Y Eric remató la explicación con un «Voilá» (eso es todo) y un ingenuo estupor, que desarmó la sorpresa casi irritada del auditorio improvisado. Tanta placidez no podía sino recordar irresistiblemente el evangélico «¿de qué teméis, hombres de poca fe?».

BAILE DE SAN VITO

Y es que este navegante solitario de granito había peleado con el mar y contra el abandono. «Vi ya muchas tempestades y recuerdo, especialmente, el ciclón «Brenda», cuando navegaba a bordo de «Pen Duyck, cuatro» en el Pacífico. Pero nunca de tales proporciones. Cuatro temporales espantosos en siete días. Olas cortadas, abruptas, centrífugas, que se empeñaban en darle el Baile de San Vito a mi velero.»

—¿Miedo?

—Había que afanarse mucho en cubierta. No quedaba tiempo para sustos.

A los embates del océano habían precedido los de la duda. Fue el nueve de junio. Cuatro días después de zarpar de Plymouth. «Se quebró el piloto automático. Pensé, entonces, que se me hacía poco menos que imposible guiar yo solo mi velero de treinta toneladas, que requiere normalmente quince tripulantes. Y di media vuelta. Puse rumbo al Sudeste, navegando hacia Francia.»

Pero Tabarly, que tras aguantar la más sombría cólera del mar, se zampa un plato de spaguetti y lee una novela policíaca para cambiar de ideas, no es hombre que «recoge velas» a las primeras de cambio.

Dormirá unas horas. A su sueño de desaliento, seguirá un despertar de filigrana de gaviota. Y Eric, el bretón, dice no a la abdicación. Empuña con brío el timón. Y dirige la proa de su «pájaro de cabeza negra» («Pen Duyck», en lengua de su Bretaña natal) hacia el Nuevo Mundo.

—Esta maniobra, en el sentido inverso de la travesía, me hizo perder treinta horas. dirá casi con rubor.

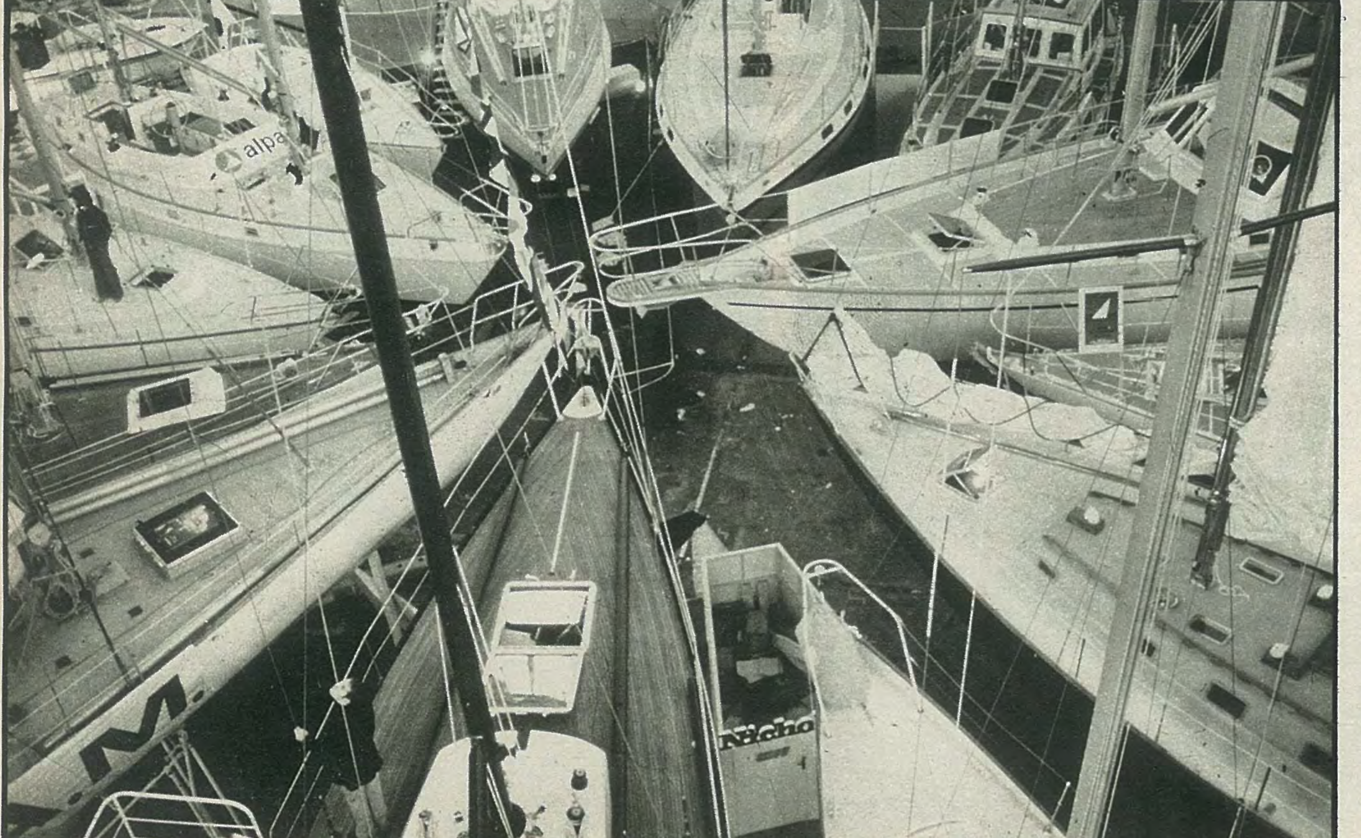
Y es que, para un marinero de su temple, la mera duda es afrenta. Una humillación que difícilmente le perdona «Pen Duyck».

SU PRIMERA PALABRA, A LOS DOS AÑOS: BATEAU (BARCO)

Habla de su navío como de un ser de carne y hueso. El apego del mejor jinete al mejor pura sangre, el amo a la lealtad del mejor can, están en la descripción casi preñada de ternura que, de la vida y milagros de sus «Pen Duyck», hace Tabarly.

Es la única manera de volver locuaz a quien, como él, raciona por sistema sus palabras. «A los dos años, cuenta su madre, todavía no hablaba. Pensábamos consultar un pediatra. Y, de repente, soltó su primer vocablo: Bateau (barco)». Ahí es nada como premonición.

«Pen Duyck, uno» fue un



Las proas de los barcos convergen. Tabarly se siente más seguro en ellos que sobre la tierra...

navío familiar, construido en 1888. Eric se opuso a que lo desarbolaran. Rehízo su casco con material moderno: plástico.

A bordo del «Pen Duyck», dos», no se contentó con ganar su primera transat, la de 1964. Hizo más. Derrotó a uno de los pioneros de este tipo de pruebas en solitario: el fabuloso navegante inglés, lord Chichester.

El «Pen Duyck, tres» coleccionó por igual, en 1967, victorias y periplos de competición: seis.

Mil novecientos sesenta y ocho será un año de desgracia para Eric. Choque contra un carguero de su «Pen Duyck, cuatro». El mismo a cuyo bordo había establecido una plusmarca en la travesía Los Angeles-Honolulú. Reparado y cedido a Alain Colas, el discípulo de Tabarly, ganó con él la transat de 1972.

«Pen Duyck, cinco» se adjudicó la travesía del Pacífico en solitario.

Con el último de la dinastía, el «Pen Duyck, seis», Eric fondeó en New Port, tras veintitrés días y diecinueve horas de agitada navegación, ganando gloriosamente «la más difícil y prestigiosa de las travesías en solitario».

UN LENGUAJE FENICIO

Un buen día se descubrió que Tabarly, marinero romántico entre los románticos, había acumulado tantos triunfos como deudas. Era la ocasión soñada para el inevitable mecenas, que nunca falla a la cita de la gloria ya lograda...

Pagaría hasta el último céntimo el «Pen Duyck, seis», con la condición de que el navío llevara el nombre del donante. A Eric, el celta, no le gustó este lenguaje de fenicio. Rechazó el trueque. Sus libros y sus conferencias enjugarían el déficit.

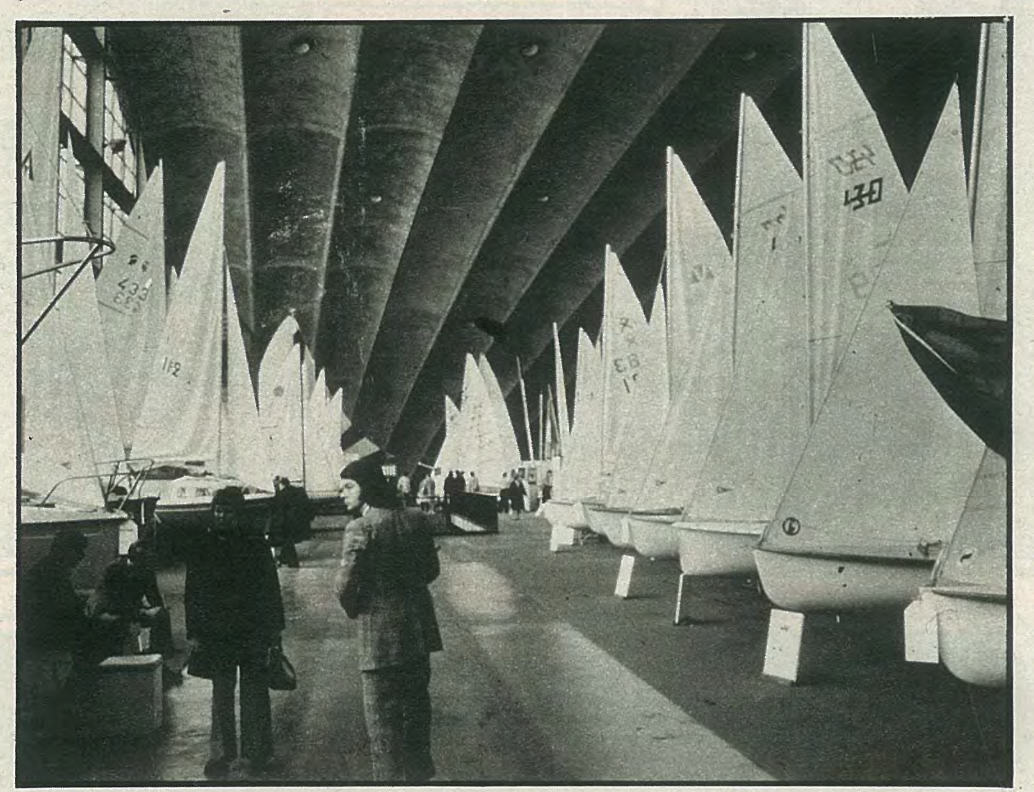
Le llaman «Pépé» (abuelito) Tabarly porque, a sus apenas cuarenta y cinco años, es ya un anciano de la mar. Tiene más la sabiduría instintiva del marinero de cuna, que la ciencia del navegante de Academia Naval. Aquélla no le impidió, sin embargo, graduarse en ésta, de donde salió oficial de Marina y ascendió luego a capitán de corbeta.

Pero aquella sabiduría, más que esta ciencia, posibilita sus triunfos. A través de su espléndido éxito en la más castigadora transat de la historia, Francia saludó la victoria del hombre sobre la electrónica. El pueblo recrimina a Colas las computadoras de sus buques gigantes que son, además, contrarios al espíritu de la travesía atlántica en solitario.

Y el mar se lo reprocha más todavía. Le enseñó los dientes. Hasta tal punto que le obligó a recalar en Terra Nova, para reparar destrozos en arboladura y velamen. Dio así razón a Eric, quien había vaticinado que el «Club Mediterráneo» no era un velero concebido para esta clase de pruebas.



En un stand, Tabarly hojea libros de náutica. Muchas de estas publicaciones están escritas por él.



Como si esperasen el momento de ser lanzados al mar, los veleros están alineados en la exposición.

Este mismo Eric, en cambio, diagnosticará de una certera ojeada y con estremecedoras precisión y puntualidad si aquel nubarrón todavía lejano será algo serio o sólo una amenaza sin consecuencias.

Sabrá ponerle riendas a vientos de sesenta y nueve nudos por hora, que bloquean su anemómetro. Y recoger velas en un momento de prodigiosa oportunidad. Ni excesivamente pronto, lo que le costaría un precioso avance de varias millas. Ni demasiado tarde, lo que haría picadillo sus mástiles y trizas sus velas.

LA CIENCIA DEL PELIGRO

Para una travesía de competición en solitario, todos los itinerarios marítimos entrañan riesgos. De los que enlazan Plymouth con New Port, la ruta Norte acecha al navegante con tempestades de apocalipsis y el espectro del naufragio definitivo. La ruta Sur ofrece al competidor la bonanza traicionera de sus calmas chichas. La llegada a buen puerto, sí, pero con la derrota a bordo.

¿Lo que más le entusiasma de los viajes de Cristóbal Colón? Su carabela. «¡Cuánto me apasionaría reconstruirla!».

El Almirante de Castilla fue seguramente mejor navegante que marinero. Oigamos a Tabarly...

—La ruta que siguió Colón, desde Gomera a San Salvador, le permitió una travesía favorable. La época— del 6 de septiembre al 12 de octubre— era extremadamente propicia para sus naos de vela, merced al soplo casi constante de los vientos alisios. Con lo que sabemos cinco siglos después, se puede afirmar que, de hecho, el descubridor de América hubiera podido así cruzar el océano casi en una balsa.

—¿Quiere usted disminuir la epopeya colombina, Eric?

—¡Por favor! Estoy hablando en términos de navegación pura. Hago abstracción de los gigantescos escollos representados por una ciencia cartográfica y oceánica todavía en pañales, como las de la época.

Recuerde que al comenzar a variar la aguja magnética, era ésta la primera vez que Colón observaba el fenómeno. Con esto no pretendo empequeñecer, sino, antes al contrario, engrandecer el mérito de la empresa acometida por aquél. Explorar el entonces misterioso mar de las tinieblas fue una empresa que requería un arrojo y una lucidez sin par.

Este marinero, que mira a la mar en el fondo de sus ojos, ha visto que el color del Mediterráneo de Mallorca no tiene parangón posible en ningún punto del globo.

—Es verdad. El azul agresivo de aquellas aguas bravías de La Calobra me impresionó profundamente.

Andariego impenitente de los caminos del océano, el condenado de Eric tiene, sin embargo, los pies sólidamente plantados en tierra. No ha leído nunca las «Veinte mil leguas de viaje submarino» de su compatriota Julio Verne. Y las hazañas del «Nautilus» estadounidense parecen impresionarle tan poco como las imaginarias del sumergible de la novela. Así de claro me lo ha dicho.

El gran navegante bretón lleva en sus redes sendos triunfos en dos travesías del Atlántico y una del Pacífico. Victorias en el «Triángulo Atlántico», la Fasnet, la Copa Morgan, Falmouth-Gibraltar. Posee, por añadidura, las diez grandes plusmarcas mundiales de velocidad más codiciadas por los regatistas.

COMO ALEXANDRE SOLYENITSIN

Le quedaba a Eric por demostrar que sabe afrontar las servidumbres de la fama. Tras permanecer varias noches sin dormir, llegó a París, procedente de New Port, para una estancia de veinticuatro horas. Tuvo que quedarse una semana.

Literalmente «secuestrado» por la emisora Europa, número uno, hubo de recorrer triunfalmente los Campos Elíseos. Una inmensa muchedumbre, a la que no asustaron los cuarenta grados de la canícula parisiense, lo aclamó hasta enronquecer.

Después afrontó ininterrumpidamente durante horas y más horas los micros de los reporteros y la curiosidad insaciable de miles de oyentes, antes de ser recibido por el jefe del Gobierno, Jacques Chirac, cuatro ministros y el presidente de la Asamblea Nacional, Edgar Faure.

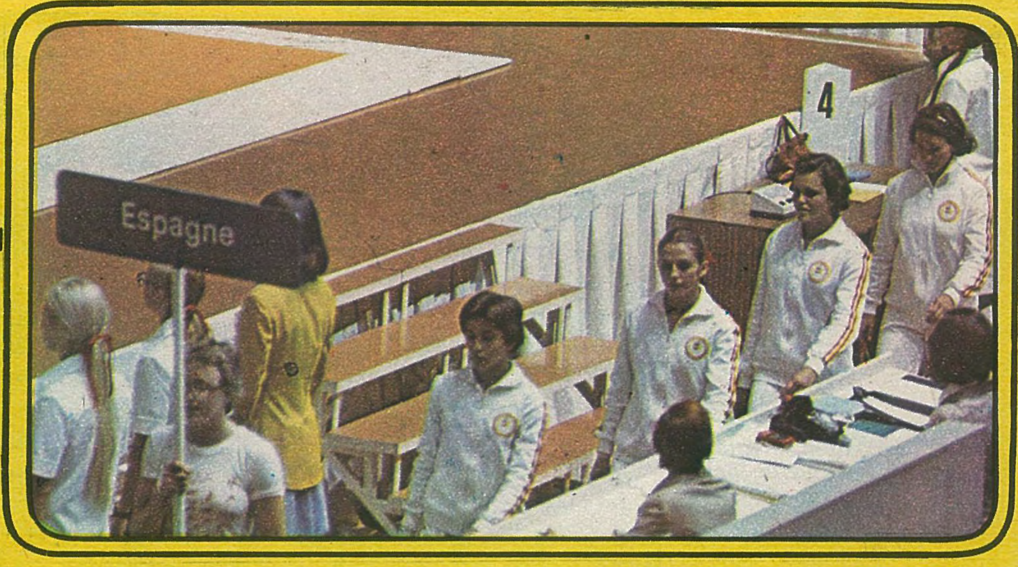
El mismo Tabarly, a quien De Gaulle en persona impuso la Legión de Honor y al que Valery Giscard d'Estaing ascendió a la dignidad de oficial de esta condecoración, no encontró la persona capaz de conferirle el don de la ubicuidad. Por esto tuvo que cenar tres veces una misma noche, en un esfuerzo desesperado por complacer todas las invitaciones.

Remató esta semana agotadora con una alucinante participación en «Les Dossiers de l'Ecran». Es una emisión-debate en la que toman normalmente parte de tres a cuatro personalidades de enorme relieve y actualidad.

Desde la creación de este programa televisivo, sólo dos hombres figuraron en él como única gran figura: Alexandre Solyenitsin y... Eric Tabarly.

LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MONTREAL





COMO SE ESPERABA.—Dentro de los Juegos Olímpicos, la competición de gimnasia femenina está teniendo un alto nivel. España está representada por Eloísa Marcos, Elisa Cabello y Mercedes Vernetta, que actúan dentro de sus posibilidades. Aquí las vemos en el desfile de presentación y en ejercicios de suelo y barra de equilibrio.



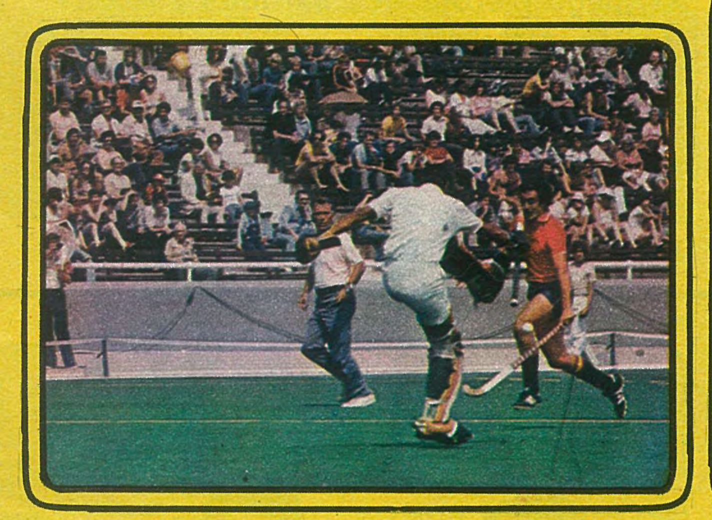


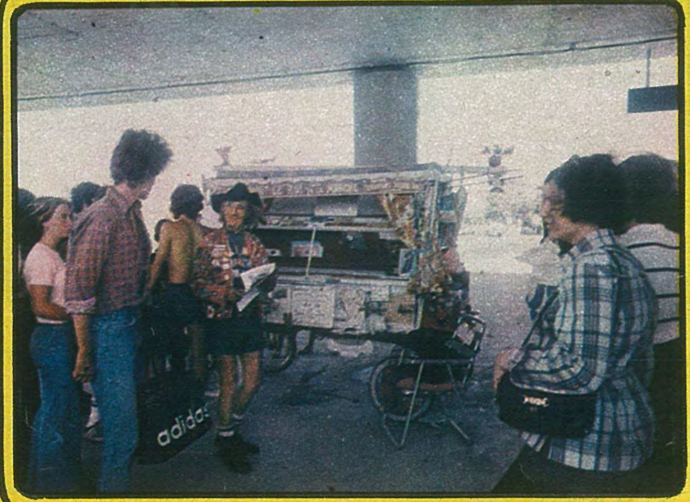
AQUI, LLUVIA DE RECORDS. Todos los abjetivos elogiosos que se deseen pueden aplicárselos a la competición de natación, donde los récords mundiales están a la orden del día. Y para hacer los honores a tanto acontecimiento, esta magnífica piscina, cuya panorámica ofrecemos mientras se disputa una prueba.

UN EMPATE MERITORIO.—España, en hockey, tuvo como rival, en su primer partido, nada menos que a Pakistán. Nuestros representantes obtuvieron un magnífico empate. En la foto superior vemos a la formación española. Debajo, una jugada, en la que Juan Amat despeja una bola, observado por Cabot y Carrera, y un momento de peligro para la puerta rival, con despeje del meta paquistaní, Shervani, ante el acoso de Pellón. (Fotos Alcoba, enviado especial.)

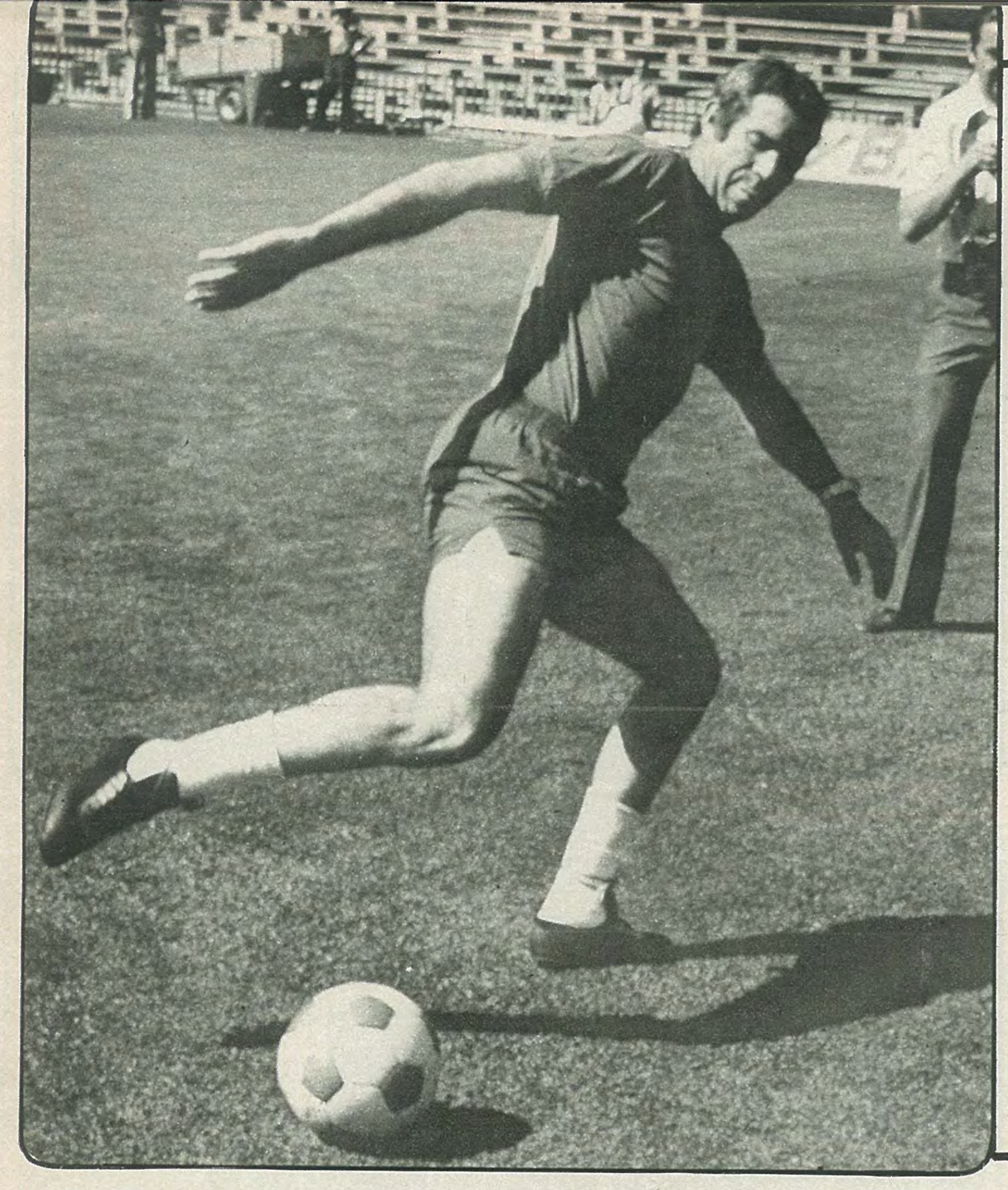








NOTA PINTORESCA. No podían faltar los tipos curiosos en un certamen tan importante y universal como es una Olimpíada. Y una prueba nos la da este señor, al que el público mira con cierto asombro.



Tras los fichajes de Robi y Rubén Cano y con Pereira y Leivinha, los atléticos son, para muchos, los grandes favoritos ligueros

LUIS: «VEO A LA GENTE MUY EUFORICA»

«Y luego pierdes dos partidos y dicen que te van a echar»

«Tenemos, sí, una gran plantilla, pero no sé si es mejor que las del Real Madrid, Barcelona y Valencia»

Por ELOY S. CASTAÑARES - Fotos: AGUSTIN VEGA

Ensayando el disparo sobre puerta. Sus discípulos pueden aprender mucho de su maestro en el difícil «arte» del disparo a gol. Y si es desde el borde del área, mejor.

VALENCIA, Real Madrid, Atlético. Los grandes madrugan. Los grandes no se duermen —no se quieren dormir— en los laureles del pasado. En los triunfos del ayer. Y como en fútbol lo más importante siempre es el presente, preparan concienzudamente ese futuro inminente que se llama pretemporada, para luego, cuando llegue la Liga —la hora de la verdad—, tener a sus respectivos equipos a punto. En rodaje y perfectamente engranados para tomar parte en esa dura y larga batalla liguera. El Atlético de Madrid, que tan sólo hace unas semanas tan brillantemente se proclamaba campeón de Copa, ha sido uno de los equipos que menos vacaciones ha tenido, pues algunos de sus jugadores apenas si han llegado a los treinta días, aunque otros, como Pereira y Leivinha, sobrepasaron con creces esos días.

Luis Aragonés —según propias manifestaciones— se ha pasado las vacaciones en Madrid. Sólo a última hora hizo una rápida visita a la playa. Claro que en Madrid —dicen— también se pueden pasar unas interesantes vacaciones. Pero vayamos al grano. El técnico rojiblanco comenzó a trabajar, sobre el césped, se entiende, el pasado día 19. Veintidós jugadores —sólo seis del primer equipo, por las ausencias de Pereira y Leivinha— eran sus alumnos.

—Queremos —diría— verlos a todos en acción. Trabajar con ellos.

Inicialmente, García Cuesta, Peiró y Hernández han sido sus ayudantes. Desde el domingo, Máximo Hernández comenzó a trabajar en solitario con sus muchachos del Atlético Madrileño y Luis y sus dos colaboradores marcharon a Sigüenza, donde a estas horas permanece concentrada la plantilla del primer equipo del Manzanares.

—¿Por qué en Sigüenza la concentracción, Luis?

—Lo hemos creído interesante así. Nos espera un duro trabajo, y allí los jugadores estarán más descansados, además de llevar un régimen de comidas adecuado a las circunstancias. Todos los años acostumbramos a concentrarnos en un lugar un poco retirado de Madrid.

El parador nacional es el «cuartel general», y un campo próximo, el centro de trabajo, en sesiones de mañana y tarde. Así estarán hasta el día 7 de agosto, en que se trasladarán hasta la Ciudad Imperial para enfrentarse, en el primer partido —entrenamiento de la temporada—, al Toledo. Tras el partido regresarán a Sigüenza, para continuar la preparación, hasta el día 12, en que regresarán a Madrid, para marchar al día siguiente hacia Huelva, donde espera a los atléticos el primero de los tres trofeos en que tomarán parte este verano: el Colombino.

—¿Cómo están los ánimos, Luis?

—Muy bien.

—Aparte de Torán y Sierra, ¿se producirán nuevas incorporaciones del Atlético Madrileño?

—No. Por el momento no están previstas más incorporaciones.

—¿Y de otros equipos?

Sonríe Luis.

—Bueno, yo siempre he dicho que los equipos como el Atlético siempre están dispuestos a fichar jugadores. Pero no, no creo que se produzca ninguna incorporación, salvo si nos sale por ahí alguna ganga.

—¿Que juegue de portero?

—A este respecto tengo que decir que estoy muy satisfecho de los tres porteros que tenemos.

—Los aficionados no tanto...

—Pienso que se han exagerado un poco las cosas. Todos los porteros tienen fallos. Hasta Zamora los tenía. Reina es un guardameta de calidad contrastada. Tirapu está ahí. Ya jugó algunos partidos la pasada temporada. Luego, en alguno no tuvo demasiada suerte, pero éstas son cosas que ocurren en el fútbol.

UNA PLANTILLA DE VEINTICUATRO HOMBRES

Hablamos de la plantilla rojiblanca. De lo numerosa que es en estos momentos.

—¿Quiénes causarán baja?

—No podemos dar nombres. La plantilla, efectivamente, es numerosa y hay jugadores que no continuarán. Pero, repito, no puedo dar nombres, por esas cosas que suceden en los clubs.

—¿Cuántos jugadores integrarán la plantilla 76-77?

—Veinticuatro.

—¿Qué noticias tiene Luis de Fraguas?

—Viene el próximo día 2 para que le vean los médicos. Esta temporada puede estar en condiciones de volver a jugar.

En los próximos días, sin duda, se irán conociendo los nombres rojiblancos que cambiarán de aire. Según todos los indicios, los más firmes candidatos para la marcha son Laguna, Galán, Benegas, Baena y algún otro que hasta podría constituir una sorpresa relativamente importante.



Peiró continuará siendo su segundo.



Aquí le tienen dirigiendo unos ejercicios físicos a uno de sus jugadores.



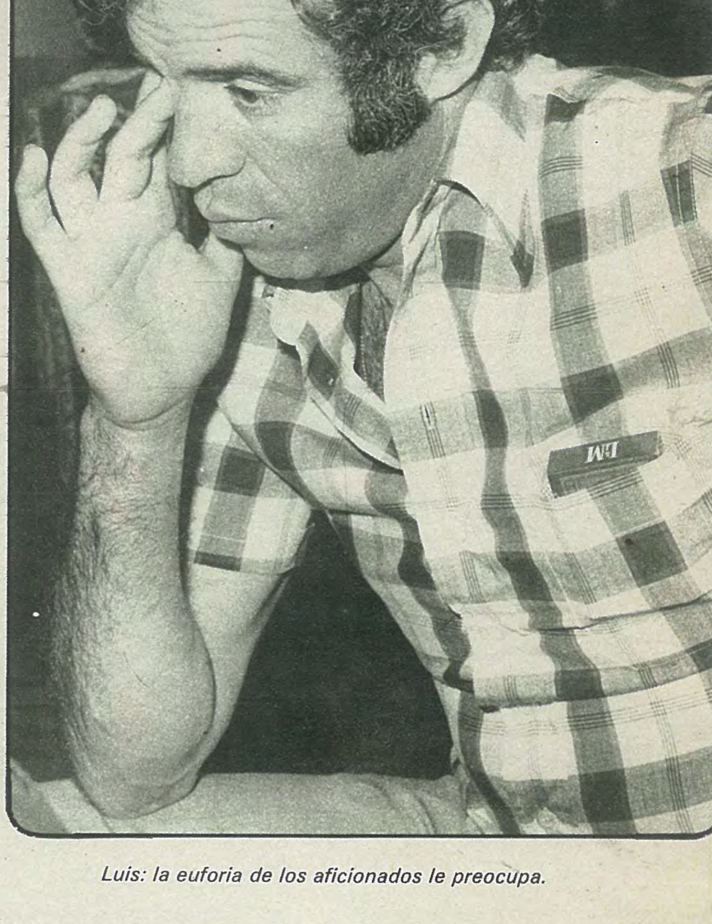
«Me quedaré con veinticuatro jugadores»

●

«De momento, no hay nada sobre el fichaje de un portero»

●

«Rubén Cano y Robi son hombres de una categoría acreditada»



Luis: la euforia de los aficionados le preocupa.

OPTIMISTA, PERO PRECAVIDO

Los nombres de Robi y Rubén Cano salen a relucir en el diálogo.

—Son dos jugadores —dice— que tienen una categoría acreditada. Robi se ha casado hace unos días.

—A juzgar por los componentes de la plantilla, parece que va a existir una seria competencia, ¿no?

—Sí. Y grande.

—¿Con Rubén Cano cambiará la forma de juego del equipo? ¿Se jugará más en punta, olvidando un poco el contraataque?

—No se puede despreciar una buena calidad que tenga el equipo. Además, el Atlético siempre ha tenido hombres rápidos adelante.

Será necesario esperar la llegada de los trofeos para ver el «once»-base que Luis Aragonés tiene «in mente» para la próxima temporada. Un «once» en el que, al entrar Robi y Rubén Cano, además de Pereira y Leivinha, tienen que sobrar necesariamente varios de los jugadores que durante el torneo del K. O. fueron puntales y artífices de la conquista del título. ¿Dónde jugará Rubén Cano? ¿De ariete, como en el Elche, o en el centro del campo, tal y como lo hacía en Argentina? El jugador, la semana pasada lo decía en estas mismas páginas, prefiere jugar en el eje del ataque. ¿Y Gárate? ¿Tendrán, en este supuesto caso, sitio los dos en una misma delantera? ¿Y Becerra? ¿Volverá «Cacho» Heredia al banquillo de los suplentes? Estas y otras muchas son las preguntas que se formulan los aficionados, pero que, por el momento, no tienen respuesta concreta, pues ni el propio técnico, que tendrá, qué duda cabe, un esquema del «once»-base, no lo puede asegurar hasta no ir viendo en acción a todos sus jugadores.

Pero sigamos adelante con el diálogo.

—¿Está satisfecho de la plantilla a sus órdenes?

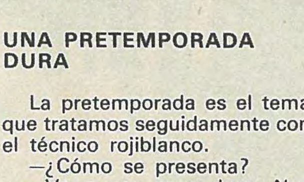
—Lo estoy.

—Se dice, Luis, que, comparándola con las del Valencia, Real Madrid y Barcelona, es superior la del Atlético. ¿Comparte esta opinión, muy generalizada, por cierto, entre los aficionados?

—En primer lugar tengo que decir que veo a la gente muy eufórica, y eso no me gusta mucho. Luego, pierdes un par de partidos y rápidamente dicen que te van a echar.

Esto último lo ha dicho sonriendo, pero con toda la razón del mundo. En fútbol ejemplos hay por doquier temporada tras temporada; se suele pasar del triunfalismo más exagerado a la decepción más absoluta en cuestión de días.

—En cuanto a lo que me dice de la plantilla —continúa—, comparándola con las otras, no sé cuál es mejor de las cuatro. Nosotros tenemos, eso sí, una buena plantilla. Una gran plantilla.



UNA PRETEMPORADA DURA

La pretemporada es el tema que tratamos seguidamente con el técnico rojiblanco.

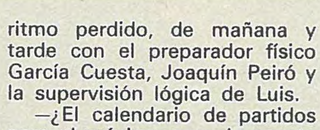
—¿Cómo se presenta?

—Va a ser muy dura. Nos espera una temporada muy fuerte y apretada y tenemos que prepararnos. Vamos a trabajar duro. De ahí que necesitemos concentrarnos para una mejor preparación.

—¿Alguna novedad en la preparación?

—Será la habitual de comienzos de temporada, con nuevas ideas.

Y entrenamientos, para ir rebajando kilos y recuperando el ritmo perdido, de mañana y tarde con el preparador físico García Cuesta, Joaquín Peiró y la supervisión lógica de Luis.



—¿El calendario de partidos para el próximo mes de agosto está ya definitivamente preparado y cerrado?

—Sí. El próximo día 7, como ya se ha dicho, jugaremos en Toledo. Después tomaremos parte en el Colombino, Villa de Madrid y Ramón de Carranza. Por último, jugaremos el partido de homenaje a Adelardo.

Que será ante la selección mejicana. Un buen «sparring», qué duda cabe, para comprobar la puesta a punto rojiblanca de cara a la iniciación de la Liga tras su participación en los tres torneos mencionados, con rivales tan importantes como el Palmeiras de Leivinha y Pereira. Por cierto que el homenaje a Adelardo, previsto inicialmente para el primero de septiembre (el día 5 comienza la Liga), es probable que tenga que ser adelantado o retrasado. ¿Razón? Pues para ese mismo día tiene previsto el Real Madrid el homenaje a Ramón Grosso. Y dos homenajes en el mismo día no interesan, lógicamente, a ninguno de los clubs, ni, por supuesto, a ninguno de los dos homenajeados. De ahí que uno u otro homenaje tendrá, necesariamente, que cambiar de fecha.

Y, por último, antes de poner punto final al diálogo con Luis Aragonés, volvemos al capítulo de los fichajes, que, aunque es un tema excesivamente «manoseado», no por ello deja de ser actualidad.

—¿Vendrá el tinerfeño Jorge?

—No sé nada. Los chicos jóvenes siempre interesan, pero de este caso concreto nada sé.

—¿Y D'Alessandro?

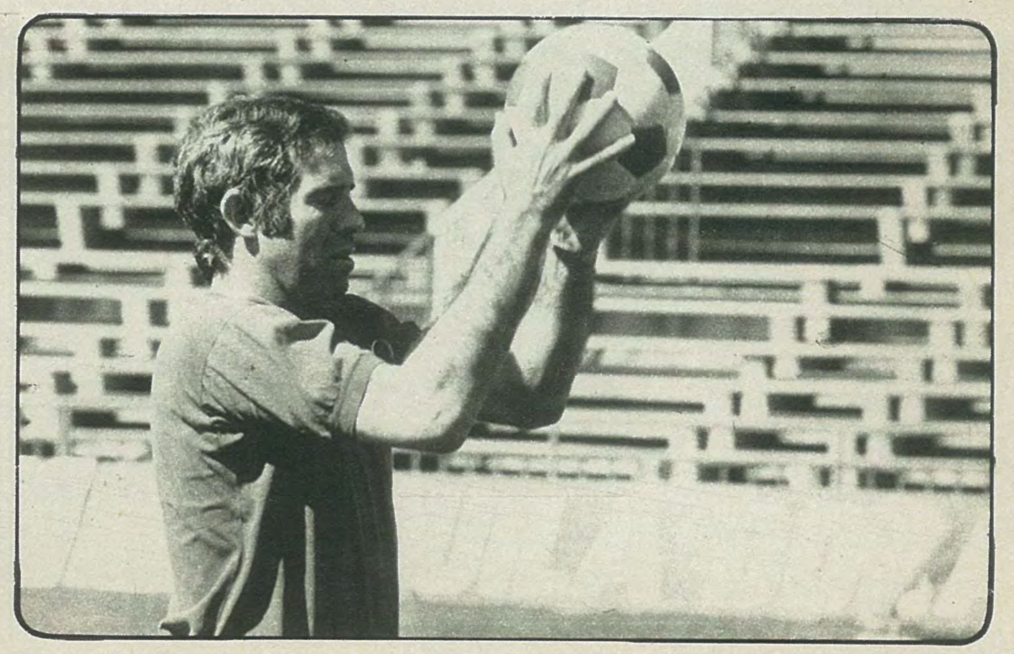
—De momento, no hay nada de porteros.

E insiste:

—Ya he dicho que estoy muy contento con los tres que tenemos en plantilla.

¿Querrá decir algo el «de momento»? Pues digamos que la respuesta pertenece algo así como al secreto del sumario. De ese sumario de fichajes y traspasos que tan celosamente guardan los técnicos rojiblancos, por aquello de las negociaciones.

En fin, los campeones de Copa han iniciado la pretemporada. Han madrugado, pese a lo tarde que para ellos finalizó la pasada temporada, dado que, como dice Luis, les espera una temporada dura y difícil y es preciso prepararse para ella. ¿Para la conquista del título? Ese es el gran objetivo.





"NOS PREPARAREMOS A CONCIENCIA"

LUIS:

"Será una temporada muy dura"

(Foto A. VEGA)